توقع اعسادة فتح الحدود بين سوريا والبنان

بيوت .. دويتر .. ذكر هنا اسهال اعلاة فتح العدود السورية اللبنائية سيتم خلال التماني والاربعن ساعة القاصة على اكثر تقدير .

ناطق مصرى ينفى التعقيب عن الطيارين الكوريين

القاهرة - يونايتدبرس - رفض الس كاطق عصرى التعقيب على ما ذكره الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيليمن ال عددا من الطارين من كوريسا الشمالية يتراوح عدهم بن ١٠ و ٢٠ يقومون بنيادة طائرات. حربية مصرية واضاف الناطق المعرى ال الصاح اسرائيل عن علا الامر في علم الاونة باللات يغفى في طياته نيات متسترةوقال أن اسرائيل تبغى من ورا، ذلك الى اقامة ضجيج على ضوء النقاش الذيجري في مجلس الامن الدولي حبول ارغام الطائرة اللبنانية على الهبوط فياسرائيل يوم الجمعة الماضي

مند اللحظة الاولى بعد حادث التصدى لطائرة الكارافيسل

اللينانية وتحويلها عنمدارها، اعلنت اسرائيل عن مسؤوليتها

الكاملة عن الحادث ، شارحة الهدف منه ، ومؤكدة على حقها

في ملاحقة زعماء الارهاب من قتلة المدنيين الابرياء من شيوخ

هكذا كان عليه موقف اسرائيل منذ البداية واضحا جد

الوضوح لا ليس فيه او ابهام ، وهو يستند الى حقها الطبيعي

في الدفاع عن التفس • وهكذا يظل عليه موقف اسرائيل من

الارهاب وزعماء الارهاب يعد القرار المتحيز الذي اتخسأه

مجلس الأمن بشجب تصرف اسرائيل في حادث الطائـــرة

فقد صرح رئيس اركان جيش اللغاع الاسرائيلي يقسول

« ليس لدينا اي سبيل للوصول الى القتلة بحسب قواعسه

القانون الدولي ، ولكن لناحق الكيان وحق الدفساع عسن

النفس » • وياسم هذا الحق ، لاحقت اسرائيل وستلاحق

القتلة الذين وضعوا القضاء عليها هدفة نصب اعينهسم لا

ولو اهتمت الاسرة الدولية بموضوع الارهاب وعملست

لاعفت اسرائيل من القيام بهذه المهمة الشاقة بنفسها • اما

وقد تهاونت الاسرة الدولية بهذا الصدد تهاوتا كبيرا حتى

اليوم ، فان اسرائيل لم تجد غير الاعتماد على نفسها سييسلا

لصد غائلة الارهاب عن نفسها ، والاقتصاص من الليسسن

يمارسون قتل المدنيين العزل باسم جركة يطلقون عليها اسم

وما يدعو الى شديد الاسف أن يركز مجلس الأمن الدولي

اهتمامه على عملية لم تسفك فيها قطرة دم واحسدة ، وان

يتغاضى عن الذايح التي يقوم بها الارهابيون فلا يتطرق اليها

بكلمة واحدة في قراره • ذلك ان مثل هذا القرار المتحيز لا

يمكن بحال من الاحوال ان يقتع اسرائيل بالكف عن الدفاع

عن نفسها ، او بالجلوس مكتوفة اليدين انتظارا للديحة اخرى

يعطط لها نفس الذين ادادت وضع اليد عليهسم وتخليص

الحتمم الدولي من شرورهم بعمليتها الاخرة • أن الارهابيين

فد يرون في هذا القرار ضوءً اخضر يسمح لهم بالمضي في

ممارسة نشاطهم الارهابي الاسود الذي يضرب بجميسيع

القوانين السماوية والارضية عرض الحائط • ولن يفيد بهذا

الصدد ما صرح به المندوب الاميركي الى مجلس الامن من ان

قرار المجلس لا يجب ان يعتبر تشجيعًا لكل مـــن يخطط

والواقع انه لو ابدت الاسرة الدولية مثل هذا الاهتمسام

عقب عملية الاختطاف الاولى لطائرة مدنية اسرائيلية ، لمسأ

تشجعت النظمات الارهابية ولما اقدمت على ارتكاب ما ارتكبته

من جرائم بشعة تقشعر لهولها الابدان منذ ذلك الحين والى

يومنا هذا ؛ ولما اقدمت بعض الدول العربية الاعضاء فيالنظمة

الدولية على منح هذه المنظمات ملجا في اداضيها ، تمارس

ولكن الاسرة الدولية تهاونت بهذا الصدد ، كما قلنسا ،

ومها شجع النظمات على المضي في غيها • • وها هو ذا مجلس

والامن يتغد مثل هذا الموقف التحيز الاخير ، متجاهلا عبسر

أناضى القريب ومآسيه ، وظانا انه بمثل هذا التحيز سيقنع

النظمان بالكف عن ممارسة نشاطها الارهابي ، اوسيقنع

اسرائيل - وهي الطرف الرئيسي الذي يتعرض للعسدوان

ألارهابي _ بالكف عن ملاحقة الارهابيين والاقتصاص منهم

يعلما وجُّدت الى ذلك سبيلا استثاط الى حقها في الدفاع عن

احسل التهساني

نقدمها الى الزميل اميل خزعسل وعقيلته بسولادة

جعلها الله من بنات السلامة واقر بها عيون والديها

فيه نشاطها وتخطط لعملياتها الارهابية الفظيعة •

، حركة مقاومة » زورا ويهتانا •

﴿ لاعمال غير مشروعة من العنف والارهاب •



االاتحاد السوفيااتي يزود مصر باسلحة حديثة

الى الرسال مثل عدم الاسلحة الحديثة الى مصر هو رفع معتوية معسير واعطاءها الشعور بالقدرة على تقضىاتقاق وقف النار في منطقة فتسساة الاسرائيلي ابدا -

القدس - الجمعة ١٧ آب - الوافق ١٩ رجب ١٣٩٣ - العدد ١٤٧٤ السنة الخام

عورة العانواليانة الخطفة وز

لمخطف مسلح ليى يحتجر ف إسرائيل للتحقيق مقه ارتباح لماقم وركاب الطائرة من مقاملة اسرائيل له

بيروت ــ الوكالات ـ حطت مساء أمس في مطاد بيروت اللدولي الطائرة اللبنانية من طراز بوينـغ ٧٠٧ التي اختطفها مسلح ليبي يسدعي محمد العطومي عندها كانت في اجسواء قبرص في رحلة من بنغازي الى بيروت وادغم قائد الطائرة على التوجه الى مطار الله حيث اعلن بعد القبض عليه انه يرغب في البقاء في اسرائيل •

وقد تم القاء القبض على المسلح فور هبوط الطائسرة على ارض المطارويجرى التحقيق هعه · وقد سمحت اسرائيل لجميع ركاب الطائرة مساء امس باستثناء المسلح بالاقلاع عائدين ألى لبنان ، ومعظم ركاب الطائرة لبنانيون - كذلك كان على متن الطائرة مسافرون

سوريون وليبيون وسفرليبيا لنى العسراق • وكسان في وداعهم في مطار اللد الجترال موشيه ديان وزير الدفساع والجنرال دافيد العزار رئيس ادكسان جيش الدفساع

الاسرائيلي • السلح ليبي وصرح الجتراق دافية العزاردليس ادكان جيش الدفاع الاسرائيلي بان

السلح هو ليبي ويحمل جواز سفر ليبيا ويدعى مخمسد العطومي واث التحقيق يجرى معه • واضاف ال احد السافرين قد اصيب بجراح خفيقة اثر نزوله من الطائرة وقد قدمست اليه الإسعاقات الطبية • واعلن السلح في مؤتمر صعفياته

اداد ان يثبت لاسرائيل ان كيسس جميع العرب اعداء لها • وتقى السليح انه ينتمي ال اي منظمة مسلحة وقال البقية على ص ٨ ع ٦

الكويتية تسادأ

يسوم االاثنين

جاسم خاته الرزوق وزيسر التربية

الكويتى بائه تم تشكيل الوفسية

الكويتى اللى سيزود بقداد يسسوم

الالتين القادم لاجراء مباحثات هناك

مع السؤولين العراقيين حول مشكلة

الحدود القائمة بن البلدين، وسيرأس

الوفد الشيخ چاپر الاحمد. ولى العهد

ورئيس الوزراء الكويتي ويضم بين

عضويته الشيخ صباح الاحمد الجابس

وزير الخارجية وعددا من الســـؤولين

الماضي يعد اختطافها .

وكانت السفارة اليابائية في ليبيا

قد تقدمت بطلب الى وزارة الخارجية

الليبية قبل يومن غير انها لم تتسلم

اي جواب بعد وتقول وكالة الانساء

القرنسية ان هذا الطلب اليابانسي

يستند الى مبثاق طوكيو الذي ينص

على محاكمة التهمين باختطاف طائرة

في الدولة التي تنتمي اليها الطائسرة

بلختطفة وكان وزير الاعلام اللبيسي

قد صرح بأن الحكومة اللبيية تعتزم

محاكمة مختطفي طائرة الجاميسيو

اليابائية وناسفيها في ليبيا •

الكويت ـ رويتر - صرح امس

معاس لامد لدولعول حادث لطاح لليائي

لبنان في الامم المتعلق امس ان القرار اللي اتخله مجلسس الامن بادائة اسرائيل فيحادث ارغام الطائرة اللينانية عسل الهبوط في احد المطــادات الصمكرية الاسرائيلية يعتبس اقل مما كان يمكن للمجلسي

> ان يتخلم ٠ وشكر الجلس على الاجماع الذي صدر به القرار وقال ان تعقیبالسید يوسف تكواع ممثل اسرائيل الدائم لدى الامم التحدة بان اسرائيـــــل ستستمر في عملياتها الشايهة فسسد التظمات السلحة يعتبر دليلا جديدا على تحدي اسرائيل لمجلس الامن وقد اعرب عدد كير من اعضاء المجلس عن

واتهم الجثرال غريفاس الرئيس مكاريوس بالاقتقار الى البادرة فـــي الكفاح القيرسي وقال ال لا احسسل هناك بمزيد من التعاون بيتهما .٠٠

القاهرة _ رويتر _ اچتمع امس

مهنندس سوفيناتي يطلب اللنجوءالسيناسي بتركيا

القرا - ذكرت عصادد تركيــة رسمية في القرا المس ان مهندسيا سوفياتيا قد طلب من السلطـــات التركية منحه حق اللجوء السياسي وكان الهندس السوفياتي قد ومسل ال تزكيا على متن زورق بعد رحلة عير

مستشار اللك فيصل يتجلنمع بالرئيس السيادات

السيد كعال ادهم الستشار الخاص للملك فيعبل عاهل الملكة المريسة

السعودية في القاهرة بالرئيس انسور السادات واجرى محادثان معه لسسم يكشف الثقاب عن طبيعتها ٠

البحر الاسود استغرقت ثلاثة ايام .

نيويودك - رويتر - اعلن السيد ادوارد غره منهدوب اللحادثات العراقية

اجراءات أمين في مطارات كوريا الجنوبية

البقية على من ٨ خ ٤

سيؤول _ رويتر _ اتخلت سلطان كوريا الجنوبية امس اجراءات امسن مشنجة في مطاراتها تحسيا من امكانية قيام مسلحين عرب باختطاف طائرات وكائت سلطات كوريا الجنوبية قد تلقت معلومات حول تخطيط السلعين العرب اختطاف طائرات في اسيا •

اللوحدة مع الليونان هدف قيرص النهائي

تيقوسيا _ رويش - تشرت منحيفة التيكي المجارضة هنا اعس وسائسسل متبادلة بينالرئيس مكاريوس والجنرال جورج غريفاس الزعيم السابق لنظمة ايوكا تظهر الله الرئيس مكاريوس اكد ان الوحلة مع اليوثان هي الهـــــــف

النهائي للسياسة القيرمية وتكته ابلغ الجنوال غريفاس ان السير في خط الوطنة مع اليونسان باعمال علوائية سيؤدى الى تقسيسم الجزيرة

جلسة استثنائية للوزارة اللبنانية

يروت ـ آلو كالات ـ عقد مجلس الوزداء الليثاني مساء امس جلسة استثنائية يرئاسسة الرئيس سليمان فرنجية اللي اطلع الوزرا، على اخر الملومات بصدد الطائرة اللبنانية . وستصدر العكومة بيانا رسميسا حول الوضوع 'كسي توفر التفاصيسل اللازمة لديها •

سفير ارداني جديد في الخرطسوم

الغرطوم – رويتر ۔۔ وصل السيد السودان الى هنا امس لتسلم مهـــام

وقال السيد خريس في تصريسح صحفى قبل مفادرته عمان ان العلاقات يين الاردن والسودان هي علاقات اخوية تقوم على اسس عن الود والتعباون المتبادل اللي يهلف الى خلمة امانسي ومصلحة الشعيين الاردني والسودانيء وقال ائتي ساعمل على تدعيـــم وتوثيق اواصر التعاون القائم بسين

للنول العربية ان اعضاء هذه المنظمة سيصلون الى روما في السابع والعشرين من الشهس الحالى لتقديم توصياتهم لدى عقد الاجتماع الطاريء لنظمة الطبران المدنية الدولية •

لينان يطلب عقد مجلس الطيران المدنسي

وسيعقد مجلس الطيران الدنــــي ائدولي اجتماعا له في موثتريسال في كندا يوم الاثنين القادم بناء على طلب

ومن مهام هذا المجلس تقدييسم البقية على ص ٨ ع ٣

وصع مصرالسياسي يستعرضه الزيات فأجتماع للجنة المركزية ومجاس السعب

البلدين في مختلف المجالات ٠

القاهرة - رويتس - ادل الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية المرية في جلسة عقدتها اللجنة الشمتركةالكونة من اللجنة المركزيسةومجلس الشعب لمتابعةاسلوب اجراء العوار السياسي حول المتقيرات الدولية ببيان حول سياسة مصر الخارجية واخر تطورات ازمة الشرق الاوسط

في ان تكون اسرائيل مركز النفوذ في

بالخطر الذي يحدق يمصرونم استعرض

الدكتور الزيات حالة الوثاق بين الولايات

المتحدة والإنحاد السوفياتي وذكر ان

مصر ودول عدم الانحياز عملت دائما

البقية على ص ٨ ع ٨

ودعا الى تعريف الاجيال القادمة

الشرق الاوسط •

وقال ان المنطقة العربية هي المنطقة الوحيدة بين مناطق العالم الثلاث التي يتجمع فيها رأس المال الكافي لتقدمهاودعا لتحقيق الاكتفاء الذائي العربي ومنع اسباب تواجد النغوذ الاجنبي فالمنطقة • وقال وزير الخارجية المصرى الله اسرائيل والقوة المسائلة لها تطمع

وزير البرق اللبناني يزور مصر

دعشق ۔ رویتر ۔ نفت مصادر

منظمة التحرير الفلسطينية مساء امس

ان يكون احد زعماء المنظمات المسلحية

صائح خلف المنعو ۔ ابو ایاد ۔ بے

مسافري الطائرة اللبنانية التي اختطفت

وارغمت امس على الهيوط في اللد •

الربعة من زعماء التظهات بينهم ابو اياد

كانوا بين ركاب الطائرة المختطفة -

وكانت اثبا. بيروت قد ذكرت ان

القاهرة - رويتر - ذكرت وكالة اتباء الشرق الاوسط المرية ال السيد طونى فرنجية وذير البرق والبريسة اللبنائي سيصل الى العاصمة المعرية يوم غد في ذيارة تستفرق عشمرة ايام • وقالت الوكالة ان الوزيـــر اللبناني سيجرى محادثات مع الدكتور محبد رياض وزير المواصلات المعرى حول عدد من الواضيح التي تهــــم

بغداد _ رویش _ یصل غدا ال

وزير النفط الليبي يصل بغداد عدا

هنا وزيسس النفط الليبي لاجسرا معادثات مع المسؤولين العراقيين حول

العاهل السعودي

يجتمع الى بلقاسم

عمان _ رويتر _ استقبل الملك

فيصل عاهل الملكة العربية السعودية

امس السيد شريف بلقاسم عضبو

مجلس قيادة الثورة الجزائرية فوذير

الدولة - وكان السيد بلقاسم قسسد

وصل ألى السعودية اول امس لاجراء

وحضر الاجتماع السفير الجزائري

ماحثات اقتصادية بين البلدين "

أ لنى الملكة العربية السعودية •

بصباح يصف ستعال لنفط للضغط على بغريب الدار البيضاء - رويتر -صرح الشيخ احمد الجابــر الصباح وزير خارجية الكويت في مقابلة نشرتها له صحيفة

- لوينيون - المغربية امس ان النفط هو سلاح ذو حدين قد

بلاح د وحدیب

«الجمهورية» القاهرية واضاف ان على الدول العربيسية

القاهرة ـ توفى صباح امـــــر بمستشفى العادي في القاهرة الاستاذ ابراهيم نوار رئيس تحرير صحيفة _ الجمهورية _ وكان الفقيد قد نقل الى الستشفى منذ شهر على اثر اصابته مساوله ومزاياه بالنسبة للسدول

اتخاذ موقف موحد ازاء استخسسدام

الثقط لاغراض سياسية • ومضـــى يقول ان الضغط على الفرب بواسطة وقف او تقليص تزويده بالثقط له

وفاة رئيس يضر صاحبه في حالة عسمهم تحريس صحيفة استغدامه بصورة صحيحة •

البقية على ص ٨ ع ٥

اليوم في الاسواق كتاب:

رئيس الوزراء الذي لطش ١٠٠٠٠٠٠ دينسار فسي صفقه « البوينغ » رئيس الوزراء الذي سرق بنك القاهرة _ عمان

هكناس الأصل

طوكيسو موص ف طلبت العكومسة اليابانيسة

رسميا من الحكومة الليبيـة تسليمها مختطفـى طائـرة

الجامبو اليابانية الديننسفواالطائرة في بنغازي في الشهس

القدس ــ ذكرت محافل سياسية فيالقدس انالاتحاد السوفياتي زود مؤخراً مصر بكميات من الاسلعة الحديثة بمافي ذلك معدات واجهزة حديثة لسلاح الجو المرى ، وتقول هذه العافل انائدافع الذي حدا بالاتحاد السوفياتي السويس • واشافت هذه المعافل الأمصر تغطى، اذ تظن الله بوسعهــــا استئناف اطلاق الناد في منطقية السويس بصورة معدودة • كذلك تخطى مصر اذا ظنت ال اسرائي...لستجابه مثل هذا الغرق باعمال مضادة مطودة - واستطردت هذه المعافيل تقول النا لعال مصر عله لا تستند ال الواقع بصلة لان اسرائيل اعلنيستجهارا اكثر من موة انه اذا ما قامت مصر بخرق محدود لاتفاق وقف النارفان ذلك ليس فيه الل يقرد نطاق الرد

مهعضوت لمنظمة لدولية المطيران لمدتى

القاهرة - رويتر - تعقد منظمة الطيران المدنى التابعة للدول العربية اجتماعا لها في السادس والعشرين من الشهر الحالى لتنسيق الغطيوط السياسية على ضوء تقديهم اقتراح يدعو الى طرد اسرائيل من المنظمة الدولية للطـــران المدنى • وقال الناطق بلسان منظمة الطيران المدنى التابعة

وفاة فتاة امريكية يحادث مطار اثبتا

اثينا – رويتر – توفيت امس فتاة امريكية هنا تبلغ من العمر ١٦ سنة مُتَاثَرة من الجراح التي اصيبت بها في مطار اثيثا لدى هجوم المسلحين العرب عليه قبل اسبوعين وبللك يبلغ عدد الذين لاقوا حتفهم في هذا الحــادث اريعة اشخاص •

ارتفاع سعر اللولار بشكل ملحوظ

واشنطن ـ دويتر ـ حقق سعر الدولار ارتفاعا ملحوظا في الاســـواق القربية صباح امس •

فقى لندن ارتفع سعره الى ١٥٠٨ من الف مارك في مقابل ٢٥٤٥٦ منالف مارك عند الاقفال مساء اول امس وفي باريس وصل سعره الى ١٤٣٤ فرتكسا فرنسيا مقابل ٢٠ر٤ فرتكا عند اقفال اكسوق اول امس

اما في فرتكفورت في المائيا الغربية قد وصل سعره الى ٥١ر٢ عارك : مَعَامِل ٥٤ ر٢ مارك عند الاقفال اول

والأعبرمنزن محافل كيكة تصف استفارمياس للمصه

القدس ـ عقبت محافـــلسياسية اسرائيلية على مجلس الامن اللي استنكر عمليسة ارغام طائرة لبنانية عسسلي الهبوط في اخد الطــادات العسكرية الاسرائيلية يـوم الجمعة الماضي بقولهسسا ان اسرائيل تستنكر من جانبهسا هذا القرار اللي اصبيدره

مجلس الامن الدولي • واضافت هذه المعافل ان استثكار مجلس الامن للعملية يعكس مجريات الامور في هيئة الامم المتحسدة فيمما يخمى الشرق الاوسط وذلك عندما يجري بعث اي مسالة تتعلق بازمة الشرق الاوسط • ووصفت المعافل الْبِقية على من ٨ ع ٨

الرئيس السوداني يزور نيجسريا

لاغوس ـ رويتر ـ اعلن هنا رسبيا امس أن الرئيس السودائسي چعفر النميري سيعفى سيعة ايام في تيجيريا خلال جولته الحالية في بعض البلدان الافريقية • وكان الرئيس السودائي قد وصل اس الي هنــــــــ ا في زيارة رسمية "

وزير مكسيكي يختت

زيار كه للبلاد الد عم عدد البدد

الوزير الكسيكى لشؤون الياه السلا

لاسرائيل التي استغرقت اسبوعا وا

خلالها ضيفا على وزارة الخارجة ال

واجتمع الضيف اثناء مكوثه والله

بالسيد حاييم غياتي ، وديو الزواط

وقام الضيف الذي دافقه في دُيارت

هذه فریق دن خبراء تطویر مصلیر

الماه بجولة في انحاء البلاد وفي معامير

البحث ومشروع المياه القطرى ومنافأة

وصرح السيد فادا انه اثار اثناسعادتات

في اسرائيل امكائية عقد اتفاق يسيية

اسرائيل والكسيك للتعاوق من احياً

زيدان عطشه يعود

للملاد للاشتراك في

تشبيع حثمان اخبه

اليوم فنصل اسرائيل لشؤوت الاعلام

له الاشتراك في تشييع جثمان افي --

عيد الكريم عطشه واللي وافته التا

يوم امس عن عمر يتاهز الـ ١٥ عليا .

الساعة الثانية عشرة ظهرا في مقيرة

صيدلية القدس الكبري

شارع هارون الرشيد

السيت ١٨_٨ـ١٩٧٣

الصيدلي عدنان الحلاق ـ ٢٨٤١٢٣

شارع صلاح الدين

صيدلية اصلان

الصيدلي ياسر اصلال - ١٦٠١

السيت ١٩٧٣ـ٨ـ١٩٧٣

الصيدلائية كرم زهدي ـ ٥-٥

صيدلية ابو العلاء

صيدلية البتره

الصيدلى توباد ارسنيان ــ ١٨٣٣٣٣

وسيجرى تشبيع جثماث اخيه اليم

فريته عسفيا ٠

في تيويورك السيد زيدان عطامه النيا

البلاد في عطلة خاصة وذلك التسني

حيفا ـ من مصباح حلبي ـ يصل ، ب

التطوير

تطوير مصادر الياه. -

لباندو فادا بعد اختتام زيارت

中国的 原始 医水子 经保险 医骨骨炎

لطلاب القيدس في امتحانات الاعدادية

القدس _ من اميل خزعل-اثار موضوع نسبة النجسام المنخفضة لطلاب وطالب أتالدارس العربية في القدس في

امتحانات الشهادة الاعدادية العامة لعام ١٩٧٣ استياء

وقرر مدير التربية والتعليم فإلواه بيت لعم واديعا السيد جريسس

شديدا لدى اوليساء امسود الطلاب والطالبات .

قممية بعث هذا الوضوع مسسح

السؤولين في التربية والتعليم وبينما

بلغت تنبية النجاح في الضفة الغربية

بصورة عامة اكثر من ٨٠٪ فقد بلغت

تسبة النجاح في مدارس القدس٣٠٪

فقط - فقي مدرسة الطور الاعدادية

للينين كانت النسبة ١١٪ فقط وفي

مدرسة عيد الله بن الحسين ٢٢٪

وعدرسة بيت صفافا ٢٧٪ وفي عدرسة

شعفاط الإعدادية للبتين ١٧٧٪ اماش

مدرستى بيت حثيثا وضور باهسر

فكانت تسبة التجاح عالية نسيسا

فيلفت ٧٥٪ اما في مدارس البتات

فكانت نسبة النجاح اعل بقليل فبلفت

في المدرسة المامونية ١٠٠٪ ومدرسسة

شعقاط ۲۸٪ - ويذكر ال هله هي

الرة الاولى التي يتقلم بها الطالاب

العرب في القدس لامتحانات الاعدادية

مند عام ١٩٦٧ . وذلك في اعقاب قرار

وزارة المعارف وبلدية القدس تعليم

منهج موحد في هله، الدارس يشمسل

الناهج الطبقة في الضقة الغربية وفي

الدارس العربية في اسرائيل - وعلم

ان اللحنة الغاصة التي تضم عددا

من رجال التربية والتعليم العسرب

واليهود والتيقامت بوضع المنهاج النوحة

ستجتمع قريبا لاعادة النظر فيتطبيق

تلتهج الوحد الذي يسبب ارهاقا للظلاب

والعلمين بسبب عدد الحصمى الكبيرة

التي على الطائب ان يتعلمها اسبوعيا

كتعلم المنهجين الاردني والاسرائيلي.

مقتل حارس من القدس

ىحسادث طسرق

عيد الاحمد - ٦٥ عاما - في حادث

طرق وقع على جسر _ موصا _ في

من القدس الى تل ايب قد صلعبت

السيد جهاد بينها كان يقوم بعبور

ونقل الى مستشفى هداسا بالقدس

والرحوم من سكان البلدة القديمة

مصابا بجراح بليقة توفى متأثرا بها •

بالقدس وكان يعمل حارسا في منطقة

وضعاليدعلىمسروفات

به ٥٠ الف لرة

ومحكمة من القاء القبض على ٣ اشخاص

فجر امس وفي حوزتهم سجاجيد مسروقة

وكان احد جيران العانوت قيد

هرعت على القور الى المكان وتجعست

على الشتبهين والبضاعة السروقة • وقد اصدرت المحكمة امرا بتوقيف

الشتبهين لاجراء التحقيق معهم •

تقدر فيمتها بـ ١٥٠ الف ليرة ٠

تل ابيب - تمكن افراد الشرطة

مشارف القدس -

القلس - عتيم - قتل السيد جهاد

وكانت سيارة اجرة في طريقهسا

Hylis 1:10

نفس بالبلدة القديمة بالقدس

لتصريف مياه السيول والمجارى عن طريق

استبدال شبكة المجارى القديمة بالبلدة

القدس ـ من اميل خزعل نظمت امس بلديــة القدس جولة صحفية في موقع اقامـة

النفق الارضى الذي يحف رحاليا في البلسدة القديمة لتصريف ميساه السيسول

واشترك في هذه الجولة السيدتيدي كوليك رئيس بلدية القدس واعضاء المجلس البلدي وصرح السيد كوليك

للصحفين ان تكاليف هذا النفسق ستبلغ مليوني لرة يشترك فسي تقطيتها كل من وذارة الاديان وبلدية

القدس ولجنة اعمار الحي البهودي فالبلدة القديمة • واضاف ان هـــذا النفق الواقع على عمق ٢٠ مثرا تحت

الدغى والذي يبلغ طوله ٢٦٠ مسيعتد من شارع السلسلة في البلدة القديمة حتى خارج الاسواد قربباب

البلدة القديمة بكميات كبرة مزالياه

البلدية حل عله الشكلة بصيورة

وذكر السيد كوليك ان بواسطة

هذا الثفق اللي من المتوقع الانتهاء

من العمل به سيتم تصريف جميع مياه

الجارى والامطار من حارة التصاري

وحارة اليهود وباب الواد وجميسع

احياء البلدة القديمة الاخرى • كـمـا

ستقام بركة خاصة لتصفية هدهالباه

لنع انتشار الروائح الكريهه منها -

وردا على سؤال حول استبدال شبكة

المجاري القديمة في القدس قال السيد

كوليك بان البلدية قررت استبدال

وسيتم بالفعل استبدال الشبكة في

منطقة باب الواد اولا وبعدها بصورة

الرتفاع أسعار سلارا

بالمائلة بالشهر الماضي

الاحصاء الركزية التي تشرت إمس ان

معدل الاسعاد ارتفع في الشهر الماشي

ويتين كذلك انه خلال الاشهير

السبعة الاولى من العام الحالي ارتفعت

دورة حول الاطفائية

في الطـنره

هنا امس ندوة للبحث في كيفيــــة

استعمال الاطفائية بصورة صحيحة

وفعالة • واشترى بالتدوة عشسرات

المندوين من قرى الطبية ، الطبرة ،

فلسوة • جلجولية • وصور ـ ناتان

الموضوع منها محاضرة عن عاهية النار

من الناحية العلمية • كذلك القيت

محاضرة في قوائين الاطفاء وكيفيسة

استعمال الالات من اجل ذلك • وبعد

الانتها، من الدراسة النظرية اجرى في

الكان تعرين عملي حيث مثل حريسق

عددهم ده شخصا باطفائه وفسيق

لملاخا"م،ض،

يعرض للبيع ماكنات خياطة الية لصنع اللابس الجاهزة

خمس ماكنات خياطة من نسسوعسيركوب من انتاج المانيا الغربية .

جِهارُ المداد تُخط الكهرباء لـ ١٢ تقطة وصل مضاعفة الكتاب الخياطـة

على المنين في شراء ماكنا^ي الخياطةعذم الإتصال تلفونيا حسب رفسنها

يمكن ارسال عروض الشراء خطيا ١٠ يلتزم البنك بقيول أعلى عرض أو أي

"٢٨٨٢٢٦، للعدير الاقتصادي للبنك بن الساعة ٠٠ر٩ الى الساعة ١٢٠٠

اخر موعد لتقديم العروض هو ٣٠ـ٨ـ٧٣٠ .

الطيرة - من يسام جابر - عقدت

الاسعاد ينسية ١٣٦٢ بالمائة -

بنسبة ٧١١ بالمائة ٠٠

القدس ـ يتين من معطيات دائرة

هذه الشبكة باخرى جديدة -

تدريجية في الاحياء الاخرى .

الاسباط - واضاف السيد كوليك ان البلدية قامت بعد ١٩٦٧ بتزويسد

مفلهة تكريسه

تقيمها اسرة التعليم بلواء نابلس لاوائل الطلبة باللواء

اوائل الطلبة في اللواء الذيب تفوقوا بالشهادتين الثانويسة والاعدادية • وقد حضر الاحتفال الذي جرى فيقاعة المدرسة العائشية النانوي قلبنات كل من الحاج معزوز المرى رئيس البلدية والكولونيل المسازارسيجف حاكم نابلس المسكرى والسيدادوارد خليف فابط التربية والتعليم بالوكالة في قيادة منطقة الضفةالغربية وحوالي ١٥٠ عدعوا وددعوة • وقدالقي الاستاذ دياب عيسي مديسسر ائتربية والتعليم في اللواء كلمسة رحب فيها بالعضور وقال نلتقى اليوم تنكرم العلم بل تكرم انفسنا • انتا

> سبيل الحياة فبالعلم وباثعلم وحده ترقى الامم فنحن اليوم اكثر مناحاجة من اي وقت مضى للسير قدما فسي مضمار العلم والتعليم فالعلم لابسه وان تثمكس نمراته وخيره العميق على العاملين الخلصين بها يحتقه منسعادة

سابقة ولا زئت اعلن ائنى لنارتضى معزوز الصري لمبادرته السريعسسة

۲۰۰ سائق في «دان» يعلنون الاضراب

اجير في شركة .. دان ... للباصات الاضراب امس احتجاجا عل عدم تصرف ادارة الشركة على ضوء قرارات اللجنة الهستدروتية التي الزهيت الإدارة بملاءمة شروط عملهم مع شروط عمل

غزة - عتيم - اصدر البريفادير

وهم الثانوية المامة - بثات ادبى - أ غــزة *

نتقدم باحر التهانى للطالبين خلیل ابراهیم ابو عرفه وسعدی اسماعیل ابو عرفه بمناسبة نجاحهما بالشهادة الاعدادية

رباب ابراهيم عبد الهادى العانشية

وحصلت على ٨٨٦ علامة وتادية سعد

الصيغى العائشية وحصلت عنى ١٧٥

عهار خلیل حانظ دن عدرسةدڅیم

عسكر وكالة وحصل على ٦٧٢ علامة

وهو الاول في الضفة الغربية وشكور

البيطار من مدرسة ابن فتيبة وحصل

على ٦٦٣ علامة وهو الرابع في الضفة

ومعمود مصطفى عوده من مدرسة ابن

تنيبة وحصل على ٦٥٩ عندة وعو

السابع في الضغة . وسامى البرطاعي

من مدرسة ابن فتيبة وحصل على١٥٧

علامة وهو اتعاشر في الضغة ،وباسل

الحنبلى وساعر النجار وعنا مسن

المدرسة الغزالية وحصل كل منهما

وفي الإعدادية العامة للبئات :

سناء كمال الغديجية وحصلتعلى

مدارس الضفة

السيد ادوارد خليف ضابط جهاز

لقبول الطلاب والطالبات من شرقسي

القدس وبالغعل فقد تم قيول عساد

منهم للسنة الدراسية القادمة بالإضافة

الى عدد اخر كان قد قبل في السنة

القدس ــ من اميل خزعل ــ اعلن

على ٢٥٦ علامة

اما الإعدادية العامة بثون :

بدانا نسر في الغط الصحيح فسبي الضفة ومحمد ابراهيم آبو رعد مسن أ منى وحيد الصرى ، الاحصلت على المرسة الصلاحية وحصل على ٩٤٣ ٩٥٩ علامة وهي الاولى على مستوى علامة • إما البنات العلمي فهسن :

في الدينا والاخرة • واضاف الني اعلنت في مناسيسة

لهذا اللواء ال يتزحزح مطلقا عسن مركز الصدارة لذا فائتى من هسنا المنطلق ما زلت ابغى الريساد من التفوق لطلابنا في مختلف المياديسين ذلك أن لم يتحقق كاملا لهذا العام غائني امل ان يتحقق في العام القادم والإعوام التي تلبه ال شاء الله • وقال مدير التربية في كلمته ، مسح اعتراق بان نتيجة هذا اللواء لسم تصل الى ما تصبو اليه جميعـا الا اننى اعلن هنا بصراحة ال مستوى المدارس الحكومية في نابلس فــــــــى امتحان شهادة الدراسة الثانوية في هذا العام قد حصل على الدرجة الاولى في اتفرع الادبى للينات بين عدارس الضفة والدرجة الثائية للفرع العلمى للذكور بين مدارس الضفة • كما ان اللواء انجب الطالبة الاولى في الضفتين بالفرع الادبى وهى الانسة منى وحيد الصرى • وقد اعلىٰ في اليومــــين الماضين نتائج امتحان الشمسهادة الاعدادية وكانت النتيجة لهذا اللواء بشرفة • فقد حصل على اعلى معدل للنجاح بين جميع مدارس الضفةوكان ذلك ٢٩ر٨٨ بالمة وكانت حمسة اللوا، ٦ اوائل من ١٠ اوائل في الإعدادية ، كما وان علم النسبسة ازدادت عند مدارس البنات في اللواء اذ وصلت الى ٨ اوائل من بين العشرة الاوائل في الضفة الفربية • ومن هنا تبادرت الفكرة بتكريسه الطلبسة والطالبات - وشكر الاستاذ ذيسباب عيسى في كلمته رئيس البلدية الحاج بالاستجابة لاقامة هذا الاحتفالوتبرعه بمبلغ ٢٠٠ ارة ٠ ويعد كلمة عدير التربية قدمت طالبات مدرسة الكرمل الاعدادية رقصة ثم قدمت تمثيليــة من ابنائنا الذين يتعلمون في الخارج

السياق الثابتين •

٦٦٢ علامة وهي الرابعة في الضغة . وسمر التيتي الغديجية وحصلت على ٨٥٦ علامة وهي التاسعة في الفيغة . ومنى بدوي ـ بنات نابلس الاعدادية وحصلت على ٢٥٤ علامة وهيا حبش

٦ ليرات اسرائيلية في قطساع غزه

ونتمنى لهما مزيدا من التقدم في طريق الدراسة المقبلة

نابلس - من محمد عميرة - احتفلت بعد ظهر امس اسرة التعليم في لواء نابلس بتكريم

الضفتين بين جميع المتقدمين والمتقدمات

وفي الثانوية العامة - بنون علمي-

تل ابیب ۔ اعلن ۲۰۰ سائے

ومن جهة اخرى رفضت ادارة الشركة هذا التفسير وقالت ان هؤلاء السباق يطالبون في الواقع بزيسادة اجودهم يصورة تراجعية من سهسر كانون ئانى الماضى •

الجنيه المصرى يساوى

ابراهام اورتى ، قائد قطــاع غزة مرسبوما خاصا يعدد فيه قيمة الجنيه اصبح يساوى اليوم ست ليسسرات اسرائيلية بدل اربع ليرات - ويذكر

وكالة أبو عرفه للصحافة

وهند احمد عمير وحصلت عل ١٩٢٨ علامة وسهيلة احمد مناع وحصلت على ٨٦٦ غلامة وجميعتان من مدرسة

اسماعيل فتح الله سليم وهو هسن المرسة الصلاحية وحصل على ٩٨٠ علامة وهو الثالث في الضفة . وخالد امين البلشه من كلية انتجاح وحصل على ٨٤٢ علامة وهو الخامس فسي

الخديجية _ ٦٥٢ علامة ، واهائسي

الطيفان الفاطهية ــ ٦٥٢ علامة . ورجاء ابو شميس وكالة ـ ٦٥٢ علامة وفاتنة دروزه الخديجية - ٦٤٢ ،وعلا شاهين بنات تابلس - ٦٤٥

المصرى بالتسبة لليرة الاسرائيلية • وجاء في المرسوم ال الجنيه المعرى ان الجنيه المعرى ليس عمله قانونية في قطاع غزة • وذلك حسب مرسوم صدر في عام ١٩٦٨ وعلم ان سعــو الجنيه المصرى في السوق الحرة فيقطاع غزة اكبر بكثير من سعرها الرسمى وعو يتانر عادة بالوضع الامنى وكذلك ثم وزعت الدائيات الذهبية ع الاوائل يسافرون الى الخارج من سكان قطاع

سَيِّدي. هَلُ تَعَنْلُمُ:

انْ مَصْرِفَنتَ الله خبرة السنين العَديدة في الأعمال المنكية البنك العَرْفية والأجهزة الالكترونية البنك العَرْفية والأجهزة الالكترونية

أوَّل وَاكْبَرُ بِنُولُكُ الْبِ سَلَاد الصِّيرة الفنيَّة ، الأمانة والأخلاص

في كل القضايا الماليّة ـ تُوجِّهُ المُسافِّرِب فرَعِ من فرقِع

البنلك الغرك الاسرائياك

شرد متية إل بناك الموه

قدانظم إلى بنك لَتُوجي لِيست الله م. ف خدمتك إذب :

لذلك مكننا أن نفيع تحت تصرفيد في وأحدث الانجازات العلمية

التربية والتعليم بالوكالة في قيادة الضفة القربة اله لا صحة للانب التى ذكرت بمنعدارس الضغة الغربية من قبول طلاب شرقى القدس فسسو صقوفها - واضاف السيد خليف ان الحقيقة هي ياننا قررنا عدم قيول طَالِبَاتُ مِنْ شَرِقَى الْقَاسِ فِي مِعْ عِلَيْكُ العلمات في رام الله لسبب واحد فقط وهو انفيول طالبات من القدس سيكون على حساب خريجات التوجيهى مسسن الضفة لا سيما وائه حسب الاوامر لا يمكن تعين الغريجات من الغدس في مدارس الضفة الغربية . ومن جهــة اخرى علم من مصادر وزارة المادف والثقافة ان دار العلمين والعلمات العرب في كل عن يافا وحيفا على استعداد

نفى منع قبول الطيرة - عن بسام جابر - ورع طلاب القيدس في

الجلس الوطئي لنع حوادث الطمسرق في الطيرة يوم امس ٣٥ شهادة عيل سياق انهوا دورة استمرت شهريسن حول موضوع السياقة العلرة • وقد الفي الاستاذ عبد الفتاح خطيب رئيس المعلس كلمة دعا فيها الى التُحليسي بالمبر والعذر اثناء السقر وحيا فيها السواق الذين التحقوا يهذه الدورة -واكد ان المجلس يعهل على اقامة مثل عله الدورات ودُلك مساهمة منه في تحاشى حوادث الطرق -

اختطاف فتاة في طبريا

طيريا _ عتيم .. اختطفت فتساة ظهر امنى الاول اثناء سيرها في احد الشوادع الرئيسية في مدينة ظبريا • وتفاصيل الحادث انه بينها كانت الغتاة تسير في الشارع اقتربت عنها سيارة يستقلها يضعة شبان فاختطفها اثنان منهما وادخلاها الى السيارة - وعشر على الفتاة البالغة من العبر ١٧ سنية مساء امس الاول وقد بدت على محياها علامات التعب والارهاق . ويبدو ان الخدرات • ونقلت الفتاة الى السنشقى وشرعت الشرطة بالتحقيق اعرفسسة الاشخاص الذين اختطفوها .



· نجوی امیل خزعـل انعم الله على الزميل اميل خزعل وعقيلته امل بمولوده اسمياها تجوى وتهت الولادة في دار التوليد والجراحة النسائية في القلس • ويهذه المناسبة يشكر والدا نجوى الدكتور ايراهيم إ وهمي وقام الشتركون الذين يبلسغ الخالدي والمرضات على البجود اللي

إلى وضع جيد حسب التفاصيل التالية :

ماكنتا خياطة من نوع زينغر من انتاج الولايات المتعدة

الحذر في الطره



ولتحديد موعد لغحص الماكتات -

اكثر بكثير مها كان في الماضيي -اختتام دورة للسائق وبالتالى فقد ازداد استهلاك السكان للمياه وعليه فان جميع الشبكات القديمة لتصريف المجاري والسيسول اصبحت غير كافية ، وعليه فقدقورت



خطيوة تستحيق التقد يسب أن التوصيات التي سترفع الــــو

فؤسسات حزب العمل للمصادقة عليها وذلك وفق ما نشر امس الاول فــــى - الاثباء - تستحق كل احترام

د برهن حزب العمل في ع المرة ، على ادراكه الكامل للامور فسي الوسط العربي والدرزي • هذا ما كنا نتوقعه دائما • نحن نتوقع اكثر عن

إ في منطقة تل ابيب في عملية سريمسة لقد طالبتا دائها بالتغيم ، لانه اذا كانُ التقيع سر جمال الطبيعة ، فرو ايضا سر جمال البشر • ولعل التوصية بشأن دميج ممثل عن المثقفين العرب في قائمة العزب ، تعتبر اجرأ خطيوة تتخذها الاحزاب الاسرائيلية في موضوع المُقْف ، هو شياب ثائر واع ، يواكب الامود ويرغب التقرير فيها • مــن يدرى ٠٠ قد يكون لنا نحن المُقفين العرب اكثر من ممثل في حزب العمل

في الانتخابات للكنيست التاسعة

· واكثر من هذا فان دمج القائمتين العربيتين في قائمة واحدة ، انها يدل على حكمة كبيرة خاصة اذا اخذنــــا ينظر الاعتباد الظروف الحزيية الراهنة يْ البِلَاد • قَالْ قَاتُونْ فَواتُضْ الام وات اللى صودق عليه مؤخرا في الكنيست يضع علامة سؤال كبرى حبول مستقبل هائين القائمتين فيما لو بقيتا منفصلتين كما انه قد حان الاولن ، لكى نقول انه لا فارق عقائدى بين هائين القائمتين وعل هذا الاساس فان توحيدهماً ، سيقوى صوتنا الرتفع من اجل حسل

مشاكلتا وتحسين اوضاعنا -بقى على ان اقول لمشلينا الحاليين في الكثيبت . الا يكرسوا مقاعدهم ، وان يدركوا ان مصالح شمينا في البلاد تتطلب التغيير • وعلا بعد ذاته ، عرف معمول يه . في كل بلد ديمقراطي م ع ع - حيفا

الاسم الكامل في ملف التعرير

وكان عؤلاء الاشخاص الثلاثة قد شارع فلسطين اقتحموا حانوتا للسجاجيد في تل ابيب وسرقوا عشرات السجاجيد وتقلوهها . في سيارة تثدر -

صيدلية حسام وناصر اشتبه بالسطو فابلغ الشرطة التسبي الصيدلي عبد اللطيف ايويكر - ٥٠ خلال فترة قصيرة جدا من القاء القيض

صيدلية الركز شارع بن عامی رقع ۳۷ ـ عکا

مسارس الايمسان الثانسوية

رامالله - المتارة - شارع ماريوحنا - طريق المعكمة ص من ۲۲۶ ـ تلفيون ۲۸۷۰ الراجعات والتسجيل في قسمي البنين والبنات لجميع الصغوف نهارا للداخلس والخارجي

وعلى طلية التوجيهي تقديم شهادات الثالث الاعدادى والاول والثاني الثانويسين بنجساح والثانوي السائي

للكبار والعمال والوظفين الذين رسبوا باحد الصغيسوف الثانوية والذين ثم يدرسوا المرحلة الإعدادية يؤهلسون بالايعان بالتوجبهسي

ي وفق قانون التربية والتعليم بهسلا الشسان . التسجيل من ٤ - ٧ مساء ٠

أيتهسا العسرائس ا اعلان مسر للعرائس في حيفا والشمسال! في صالون عليزه تجدن انواعا مختـــافة رومسا النسدن

صسالون عليزه

لكل من تشتري فستان عرس ستحصل عل تعشيطه وتعميل دول طاسسل صالون عليزه للعروس -حيفا شارع هوتسسل ١٠



غزة او نابلس بزيارة تتانيا أو حيقًا

الخليل أو نابلس أو غزة ، انسي

أؤمن بعل على غرار ما يجري في العالم

اذ نجد الالماني الذي عرف خسالال

ستين عديدة بعدائه الشديد للفرنسي

يزور فرنسا ويعيش فيها ايضا ، كما

نجد الغرنسي يزور وبعيش في المانيا -

المان في الستقبل

ائنى اؤمن بأن مستقبل شعـــوب

الشرق الاوسط يجب أن يكون في وضع

تتعاون فيه كل جماعة قومية ، مسبع

الحفاظ على كيانها وصيفتها ، مسح

الجماعة الإخرى في تطاق, واسع تكون

فيه الحدود شكلية فقط ٠٠ مفتوحة

أمام التتقل واكتعاون المثمر من أجسل

غد أفضل للجميع ، وعندما يتوصل

الى حل كهذا أن يكون هناك أي سبب

لمنع الاسرائيلي فيتل أبيب من زيارة

نابلس أو غزة ، أو متع ابن رام اللسه

من زيارة تل أبيب • ولكنتي كما قلت

لكانا صحفي وليس رجل سياسة ولذلك

فان طرق تنفيذ وتطبيق ما قلته للتوصل

الى هله النتائج عي بيد رجـــال

السياسة الستولين ، وليس من شك في

اثنا في الطريق الصحيح بالرغم من أن

الطريق ما زالت طويلة ، ولربما طويلة

جدا ، امامنا ، وبالرغم من أن هناك

عقبات كثيرة في هذا الطريق ، عقبات

في أساسها رواسب وشوائب من الماضي

البقية على الصفحة السابعة

مُدَارِاني .. يقالم محمدانوستات ية

اجرت مؤسسة بسبوري- دراسات الرأي العام فياسرائيل ـ استفته بشاندأى الشمعب الاسرائيلي في الانسحاب من المناطق المحتلة ، وكانت النتيجة ان معظم السكان اليهود البالغين في اسرائيل ، ليسواعلي استعداد يأي شكل لاعادةاي جرِّه من الاراضي المحتلة ، حتى لـو كان ذلـك مقابـل

> اتفاقية سلام مع العرب كما دل الاستفتاء على أن حوالي (٥٧) بالمائة من السكان اليهود البالقين ليسوا مستعدين للتنازل عن قطاع غزة ، وحوالي (٥١) بالمائة ليسوا مستعدين لاعادة اللناطق الماهولة بالسكان العرب في الفيقة الغربية . وحوالي ١٥ بالمالة ليسوا على استعداد لاعادة أي جسرًه اولها ما يلى: هن شيه جزيرة سيناه ٠

> > ودل الاستفتاء ايضا عيسيلي ان البارزين من الستعدين لاعادة المناطق

> > > قصية حياة غولسدا مئسير

تبدأ «الإنباء» اعتبارا من يوم الاحــــ الموافق ١٩ اب الجاري بنشر قصسة جيساة رئيسة السوزراء السيساة غولدا مئبر للكاتبة الامريكية بيجي مان ، تعريب جميــل

الاختلافات اصلا شكلية ، ولان

لديان من الشعبية ما يجعسل

واصبح امام المناطق العربية

احتمال حزب العمل العاكم

المحتلة احتمالان لا ثالث لهما :

بالاشتراك مع بعض الاحزاب

الاخرى الصغيرة ، وسياسته

كما رسمها ديان ، وكتيهنك

سم اثمل حالملي ، تنادي بزيادة

الاستبطان وفي كل مكان ٠

والسماح بشراء الاراضى ءولكن

حصر هذا الحق بالحكومية

الاسرائيلية ، وبالمؤسسات

الرسمية الاخرى ، وزيادة دمج

السكان العرب الفلسطينيسين

بالحياة الاقتصادية الاسرائيلية

مم المحافظة على الجنسيـــة

_ الاردنية _ التي يريد بها

حزب العمل ، الغاء صف

الفلسطينية عن الفلسطينيين ، ،

امعانا في سياسة تجاهل اي

حق للفلسطينيين ، بانكسار

وجودهم اصلا • وان كانت هذه

سياسة نعامية ، فهي تُترجم

كل يوم الى واقع مفروض بالقوة

والاحتمال الثاني ، وهو ما

رفعه حزب - جاحل - او ما

بحاول ان يلتف حوله بالاضافة

اليمينية الاخرى وموقف هذا

المعزب او الاحزاب يتلخصس

بضرورة ضم كل المناطق المحتلة

ورسميا ومنح السكان الجنسية

وبدون مناقشة مضاعفاتكل

للموقف من هذين الموقفين ،

ونتائجــه ، يمكن القول ان

الخلاف القائم هو حول السكان

فقط - يتفق الجميع مسن

المسئولين الاسرائيليين الرئيسيين

على ضرورة ضم المناطق ويختلفون

الاسرائيلية .

أله _ جاحل - بعض الاحزاب

كلمته نافلة دائما .

المحتلة هم المُتقفون وأصحاب الدواسات | التفوق أو القرود عند الكثيرين مسن العالية وأصحاب المهن الاكاديميسسة والتحصيل العلمي العالى . أما الذين أ اعمارهم عن الثانية والعشرين -ولا كانت علم الروح التعصيسة يرفضون فأكثرهم من اصحـــاب تؤثر دون شك على تأثيرات سلبية على التحصيل العلمي للتخفض أو التوسط السلام فاته من الواجب العمل عسل ٠٠ أي غالبية الشعب العادي في اسرائيل ولا شك أن هذا الاستقتاء يشير الى استبدالها بروح انسانية بناءة ، والا عدد من الدلالات الخطيرة التي ربعا كان أصبحت هذه الروح المتعصبة السبب

• اللى يبدو أن الانتصار السلى أحرزته اسرائيل في حرب الايام الستة قه زاد عما يسمى بالشوفيتيسسة (التعصب القومي • • والذي يبدو أيضا أن الشوفينية الثانجة عن الانتصار في حرب الايام الستة لم تقتصر عسل الكثيرين من سكان اسرائيل ، وانسا امتسنت الى الكثيريسن مسسن الشبيساب اليهود في مختلسسة أنعاء العالم ، وخاصة في الولايسسات في سلسلة طويلة من العروب في الشرق المتعدة الامركية ، ولقد جابهت بنفسى الاوسط ، وربعا أدى ذلك الى تحطيسم مثل هذه الحالة التاء القائي عدد من المعاضرات في اليهود الذين يسترورون

اسرائيل فقد وجدت هذه السسروح

التطرقة والتي لا تغتلف ابداعن مركب

المخططات الاسرائيلية التوسعية

ويصبح البقاء فوق الارضي

الفلسطينية مساهبة لاتقدر

بثمن في الصمود والتضحية •

ويكفي ان يكون الانســـان

الفلسطيني هنا ، ولو كـان

انسانا مشلولا ، ليساهم بدور

بسيط وممكن في تثبيت حق

الذي يحاول كثيرون طمس

ومحوه من خارطة الوجــــود

وهذه السياسة الاسرائيلية

التي يرفعها الحزبان الكبيران

في اسرائيل ، ان كانت شعارات

اليوم ، فهي ويعد أقل مسن

ثلاثة شهور ، سوف تكــون

يرامج تطبق ، وخطط تنفذ •

ماذا سيبقى للسلام من شيء ،

فاذا كان السلام قد استطاعان

يحصل على حصيلة ضخمة من

الحديث عنه والدعوة إليه فسي

السنوات الماضية ، فعلى الارجح

ان السلام سيجد انه فقد حتى

الكلام عنه ، لاننا لا تتصنور

اسرائيليا مسؤولا ، مهما بلغت

فيه المغالطة والمخادعة ، يمكنه

في اسرائيل ، في تهيئة اجمعواء

الانتخابات قداغلقت كلمامكانات

السلام ، ايواب انسلام ونوافذه

وطاقاته الصغيرة ، وتحسب

كفلسطينيين نسمم ونرى كل

الانتخابات الاسرائيلية امسورا

داخلية ، فنحن حين نرى من

يخطط لنهب ارضنا وسرقتها

لا يمكننا أن نقول أن الامر لا

روان من المؤسف والمؤلم ،

يعنينا ٠

فلسطيني في التمسك الشديد غير الراغبة في السلم

ان شعارات الاحزاب الكبيرة

ان يتحدث عن السلام *

وبعد تنفيد هذه البرامج ،

الانساني •

إغلاق تام لكل امكانات السلام

کما کان متوقعا ، بسیل بارضه ، ویظهر مدی مساهمة

ومؤكدا ، استجاب كل وزراء حجرة البعض من الذيــن

حزب العمل ، يما فيهم وزيــر يركضون وراء المادة ، او ممن

المالية بنحاس سبير ، لرغبات ضاقت بهمسيل الحياةوالاحتمال

الجنرال ديان ، وزير الدقاع في هذه المرحلة التاريخية من

ب الاستجابة كـــان لان تاريخ فلسطين ، في انجــ

السالام العالى • فهؤلاه الثمبيية يعتبرون العنمسر اليهودي الافضل والاقوى ، وهم يكل صراحة يدعون الى سيطرة اليهود عسلى العرب وغير العرب ٠٠٠

 ان هله الروح التعصية ، وان نتائج الاستفتاء اللى أجرته مؤسسة بوري ، يشير الى أن الاحرّاب المتطرفة في اسرائيل ستحصل على أصوات كثيرة على حساب الاحزاب العندلة ١٠٠ أي أن حزيا مثل (غاحل) سوف ينسال أصواتا وأعضاء في الكثيست أكثب عددا مما حصل عليه في الانتخابسات الماضية وهذا بدوره يشكل عقبة جديدة

في طريق السلام -وأغلب الطن أن عدم العقيقة عي التي تجل رجلا في حزب العبل متسل البقية على السفحة السابعة

يوسف بادئيل س نه من هم مشاهدوكم _ العرب الاسرائيليون وسكسان المناطق الدارة ، ويشاهدنا الكثيرون عير الحدود ، كما يشاعدنا يهود يتكلمون اللغة العربية أو يقهمونها الشبيبة اليهود الامركين الذين لا تزيد س ۔ مشاهدوکم عبسر

الحدود ، من هم ؟ - في الاردن ولبنان وسوريا وبعفر الاماكن في مصر . بما في ذلك مناطق معينة في القاهرة -

● يوسف بارئيل ولد في القاصرة عام ١٩٣٥ ، تخرج عام ١٩٥٧. مـــن جامعة القاهرة وقدم في تلك السنة اني اسرائيل ميث عمل في الاذاعة والصحافة كما عمل في الحقل الكيميائي والصيدلة ومنذ تسلمه متصب مدير قسم الاخبار والبرامج السياسية العربية فسسم التلفزيون الاسرائيلي كرس كل وقتس للصحافة وخاصة التلفزيون

س ــ سيد يوسف ، هل هناك ردود فعل على الاخبار والبرامج السياسية الت تبتوها ؟

من قبل مراسلي صحف أجنبية زاروا الدول العربية ، ومن قبل زوار الصيف هله البرامج بصورة جيدة • للمناطق واسرائيل ومن سكان المناطق

ومنذ تسلم يوسف بارثيل هنصبه الحالى قطعت الاخبار والبرامسيج السياسية الربية في التلغزيميون الاسرائيلي أشواطا بعيدة في الثقدم ، بقضل مقدرته ونشاطه وبغضسل دوح العمل الجماعي التي تسود أفسسراد القسم . حقق هذا القسم الجسازات

اللوضوع الرئيسي س ـ اي موضوع تهتمفيه

وخاصة في لبنان والاردن اللتين للتقطان

إيمان اسقالهسم بالتعايش وبمزايا إسلام والتفاهم والتقارب

كبيرة في وقت قصير 🗨

ىصفة خاصة ؟ خَالَ عِنْمَ لِلَّهُ السَّاعِدِينَ في عصر كلها .

يوسف بارثيل :- ان الوضيوع اللي أهتم به اكثر من غيره هـــو الموضوع الفلسطيني والنزاع العربي -الاسرائيلي الذي أكرس للواسته كثيرا من الوقت ، سواء عن طريق مطالعة الكتب والابحاث التي تصدر في مختلف أنحاء العالمهما فيذلك اسرائيل والدول العربية ، أو عن طريق الحوار مسع الا ردود القعل على أخبارنا وبرامجنا الاشخاص الهتمين بهذا الوضوع

وفتحت قناة السويس من جديد فاخد

التفط العربي ينساب عرة اخرى الى

مستهلكيه في الخارج ، وفي المسسرة

الثانية أوقف ضخ النفط ، ولكن أعيد

الى مجراه بعد الحرب بثلاثة ايام لان

الدول العربية التي قررت قطع النفط

وجدت انها تغمل كما يغمل ذلسك

الذي يقطع القصن الذي يجلسعليه.

واكتشفت بالبرهان الذي لم يكسن

اية ثمة حاجة لاكتشافه انها لــــن

تستطيع الوفاء بالتزاماتها وتقديسم

العونات المالية التي تقررت في مؤتمر

الخرطوم في اب ١٩٦٧ ما لم تحصل

عز عائدات التقط من مستهلكيه -

وفي كلتا الرتين لا يمكن القول ان

استغدام النفط سلاط سياسيا كان

ثاجعاً ، او كان يمكن الاستمرار فيه

بنجاح و اذ انه بقدر احتسياج

الستهلكين الى النفط ، تكون ايضا

حاجة المنتجين الى المال من اجـــــــل

تصريف شؤونهم اليومية ومن اجل

لعسة متبادلية

ولكن من قال ان هناك جهة تطلق

التهديد وجهة تستقبل التهديسه ؟

الا يمكن أن يتبادل الطرفان هسلم

اللعبة اذا كان تكليهما رغبة فيها ؟

كل من سمع راديو القاهرة مثلا في

احد تعليقاته يوم الخميس مــــن

الاسبوع الماضي خرج بانسطباع لا

بسعه همه الا ان يبتسم • اكد هذا

العلق أن العالم يواجه أزعة طعام

محتملة تظرا لقلة المخزون من القمح

ق الولايات التحدة التي تعتبر مخسون

لعالم ومصند الطعام • ومن اجل

ذلك اخلت مصر تجتاط لــــزيادة

الساحة الزروعة قمحا ال ستمائسة

الف فدان بدلا من خمسين الف فدان

واخلت تجري زداعة القبح الكسيكي

الذي من شأته ان يدر ثلاثة اضعاف

العرب يأكلون القمع الامريكي

وبصرف التظر عبا اذا اعتسرف

إديو القاهرة او لم يعترف بضائقة

الطمام فان من العقائق الثابتة ان

الدول العربية تتلقى اليوم ما لا يقل

البقية على العنفحة السابعة

محصول القمح العادي •

التنمية والاعمار -

في أن التزاع العربي _ الاسرائيلي او تل ابيب ، او تحول دون قيام ابن مصدره واساسه يتعلقان بالاتصال ، أو تل أبيب أو القدس أو نتانيا بزيارة بصورة أدق بالعدام الاتصال ، السلى يتضمن عدم تفاهم كبير بين الطرفين ، خاصة ازاء تعلق الطرفين بنفس الامود



أى أنّ الطرفين ۽ العربي الفلسطيني والاسرائيلي هما متعلقان بنفس ألارض، وبنفس الاماكن ، وتربطهما بهلم الارض روابط متينة بحيث يصعب عليهمسا التفكير في الانفصال أو الابتعاد عنها • ان هذا التعلق ، حسب اعتقسادي شترك . ويوسع هذه الروايسط أن نكون أساسا للتفاهم والتعايش والتعاون والتالف أكثر من أن تكون أساسسا للتخاصم • اثنى لا اقرو ثبيثًا هـــن الناحية السياسية ، بل من ناحيسة الانصال فقط ، ولذلك لا اعتقد بان أولَنْك المُستقلين في الامور السياسية والسئولين عن هذه الامور يستطيعون أن يجدوا حلا للمشكلة في يوم مسن الايام ، عن طريق الحروب أو عــن طريق تقسيمات تفصل بين الطرفين فصلا تاما لا تبقى علاقات وثيقة بينهما .

يمقامالنفط العزبي

العائدين عن زيارتهم للدول العربية -

وهدًا يذكرني بحادث طريف : في أحد

پرامج وحوازه دار الوضوع حسبول

السد العالي في أسوال ، واشترك فيه

البروفيسور يع ، الستشرق العروف في

الجامعة العبرية الذي أثنى عليه حتسي

الاستاذ محمد حسنين هيكل في احمدي

مقالاته - وعن قصد أو غير قصد اتصل

بثنا مع قتال البث التلفزيوني المصرى

للة عشر. دقائق بحيث شاهد بر تامجنا ،

وكأن هذا البرنامج يبث من القاهرة -

وقد أوردت هذا النبا في حينه جميع

وكالات الانباء العالمية - وحسسب

اعتقادي حدث ذلك تتيجية لخطا

فني من قبل الفنيين المريين الديسن

ظنوا أن هذا البرنامج يبث من قبـــل

التلفزيون المعري لكونه ايجابيا السي

في ضوء التحديث عن ازمة الطاقة في الولايات المتحدة كثر الحديث ايضا عن استعمال النفط العربي سلاحا ضــدالولايات المتحلة • وفي الواقع لم ينقطع الحديث عن هـذا الاستعمال منذ عشرات السنين سواء كانت الولايات المتعلة في حاجة الى النفط العربي او لم تكن • وظلت التهديــــدات العربية تنطلق من هذه العاصمة العربية او تلك مؤكدة ان العالم العربي يجب ان يتصرف تجاه الدول الاجنبية في ضوء المسالح العربية • واكد ذلك بصورة خاصة المرحوم جمال عبد الناصر في حينه وتبعه سائر الزعماء العرب ، اللهم الا القليل منهم •

عاروم بلفكر دلانيان

عارف العارف

××× ثعل اصدق الكلمات ، اكتى قيلت في رثاء اللقية الكبير ، المؤرخ العارف وهي في نفس الوقت ۽ تعبر عن مشاعر الجزن والاسى التي استولت عسل التأوس بعد وقاته ، هي كلماتلاط

وفي سيرة حياته ، المثلة واتعسة للكفاح من أجل البدأ والثبات والثايرة في العمل ** والشعور بالاطمئتان ،

والتفاؤل بالنسبة للمستقبل • وقد قدم لنا اعمالا خالدة ، ستبقى ادلة صادقة على وفاقه لامته ، وتعلقه من

تعلمت ، وعرفت معنی -.حب اللبدأ الذي اؤمن يه ٠٠

محبتي للعلم ، ودراسة التاريخ وتدريسه ٠٠ ومحبتى لبلدي

ـ لقد كان المرحوم عربيا وطنيا ٠٠ ناضل طيلة حياته من اجل امته ٠٠ وكان مم ذلك ، مؤرخا ، لم ينجيب الشعب الفلسطيني مثله في العقود الثمانية الماضية - ـ جدعون وبكرت

 الرحوم عارف العارف هو فقيد المروية باسرها - آمن عارف يشعارات الوطة والاستقلال ، وعمل من اجل استقلال امته وتحريها ، وعسرف باخلامه وجِنه ، في جميع الاعمال ، · التي تولاها ۽ سواء في مناصب الادارة والحكم ، او في مجالات الخدمــة الاجتماعية ، او في الكتابة والبحث

اجل خرها وتقدمها •• ا بلول الزرخ الكير في مقدمة كتابه تواجهنا ،ويرجع أسباب شقالنا وتخلفنا

٠٠. ثلك هي امنيتي التـــي حملتها بين اضلعي ٠٠ وسرت الوطن _

ان نرى يعض اصوات السلام ول السكان ومن هنا تقع الاسرائيلية الصادقة تضيع المسؤولية الكبيرة على كسل وسط هذه الطاحونة التوسعية

عن - تاريخ غزة - ملقد رايت من واجبي ، كعربي يحب قومه وبلاده ووطنى يتمنى من صميم فؤاده ، ان تستقل بلاده ، وتتعد ، ال انقل ما اعرفه عن هذه البقعة - مدينة غزة _ مزائيات الاخلاقيةوالفوارق الاجتماعية والعوامسل الاقتصاديسة ، والحبوادث التاريخية ، الى ابناء قومي الاخرين في سائر انحاء البلاد العربية ، وحيدًا لوحدًا كل قطر من هذه الإفطار هذا الحلو فحدثنا ابناؤه الاحرارعن بالدعم اطرف الاحاديث واصدق الاخيار اثنا اذا ما اخترنا ، هذا السبيل القويم ،

كنيت كتابي الثائي في تاريخ بئسر السيم وقيائلها - وبها ، لا يغيرها ، وضمت كتابي هذا في ستاريخ غزة ــ ويلخص الرحوم آراءه وافكاره حول مستقيل امته وبلاده ، في دسالة فيالية قصيرة ، تحت عنوان سرؤياي. تشرها الوَّلْف عام ١٩٤٣ ، وانَّا اعتقد ان كتابه هذا ، رغم صغر حجه يعد يكشف عن تظرة موسوعية لشوون

يتناول الكاتب التربية والاخلاق

الوحيد للتغلب على الصاعب التسور

الى الجهل •

 كانت لهم شرائع وقوانين ، الإ ويفسرون الكالم وفقا لاهوائهم ،

ثم ينتقل الواق الى شرح اوضاع افراد هذا الجنم بجميع حقوتههم وحرياتهم ، وتتوفر اسباب الامـــن وسأورد هنسا ، امثلة من افكار

وبالفعل استعمل النفط سلاحسا القرب ، ودرة بعد حرب الايام الستة مياشرة وفي المرة الاولى قامت الولايات الشعب العربي كله يشكو ٠٠يتألم التحدة بسد احتياجات الدولاالاوروبية ويتساءل ٠٠ وختى الذين يامكانهم

الماقبة على الشكوى والتألم والتساؤل يرفعون اصواتهم بالشكوي ١٠ الجميع يتلاقون في الشكوى مــن جمود الواقعومن بؤسه من الانقسامات والعجز عن الغمل ، من الانتظار ٠٠ الجميع يشكون من الفشل رغم توفر كل مقومات النجاح • كلنسا يتألم ويشكو ، وكاننا قبيلة قديمة تسكن في واد مسحور ، تلاحقها فيسه لعثة الجهول ، فتقف عاجرة خاضعية

وما سبب ذلك كله ، ما هي العلة وكيف السبيل الى ايجاد الغرج ؟ • اعام هذا كله ، لا بد من التفكير في حالة العقل العربي والتساؤل عن

دوره الذي يمارسه ٠٠ والعقل العربي الان يقف عن انضاج عملية التغير ، عاجزًا عن الخروج بالانسان العربي من نقطمة تشايك الدوب ، عاجزا عن اخراج الانسان العربي من فاته الستهلكة اليتة ومن دائرة محنته في مواجهة ظروفهومشكلاته

ومنطلبات عصره ٠٠ ولا اقصد عنا ادانة العقل العربي كما لا اعنى ان العقل العربي عجز عن الاشارة الى مخرج الخلامياو انه سقط في هوة الياس والقصور النظري وحكم على تفسه بالهزيمة ٠٠ فالحقيقة ان الكثير من منطلقاتيه

النظرية كانت على جانب كبير مـــن للوضوعية والوضوح والصواب وخلال مسيرة الانسان العربي الماصر لم يكن الفعل ترجهة اميتة للنظرية التى تمخض عنها الفكر العربي يعسد الثلاثينات من هذا القرق ، بل لم يكن ترجمة على الاطلاق لقد كان اثقلابا على التظرية وتقضا لها ، ومن هنا نبعت

وبرزت اشارات الردة ٠٠ فالقعل العربي سلسلة من الاقتتال والتناحي ، وتعزيز للاقليمية وتمسك بالحود التى دسمها الاستعمار يحجة السيادة الوطنية ، وتآمر سري عسلى ما تعلو الاصوات والتصريحات بالمعوة له والتبشير به ونمو متواصل لنزعة

روافد الشكوى والعذاب والاستنكار

السلطة الإقليمية القبلية والانقسامات اللاموضوعية •• الفعل العربي ، عجز عن توجيه

The second of th

لواقع لعربي بَعِينَا على سيلمان

التناقضات العربية في مسار جدلي بناء نتيجة لبطء حركته وتردد خطاه ٠٠ الثعارات صحيحة وتحررية وتقلمية والمارسات خاطئة متخلفة مزاحية . وامام الاختلال الفاضح بين معطيات العقل النظرية ومعطيات العقل العملية بدأ الجيل العربي الجديد مجرة العذاب وبدأ ينسحق في رحى الهروبواللاميالاة والرفض والتشكك باكثر منطلقاته النظرية صحة وملامة ..

امام العجز عن الفعل او الانصراف عن التطبيق ، بدأت تشمو حالات الردة عن الخط التقدمي والثوري وبدأت مسيرة الاتكفاء الى اداضي اليور الموات ثم بدأ الكثير تحت تاثر همومه وعداياته وعجزه عن الفهم الصحييج والتمثيل السليم لكل جوانب الواقع يزعم ان الحل ، في العودة الى الماضى ما دام الحاضر صليب عداب وانتظار وما دامت شجرة لم تشمر في وجه جوعه وانتظاره ه

كما بدأ يعضم يتساءل: ترى ، ما هو سبب هذا التباين المخيف بن معليات العقل النظريسة ومعطياته العملية - يل ما هو سبب الم عذا الجيل وبؤسه ؟ هل السبب في قصور التظرية وخطأ الشعارات • •

ام في تكوين الجيل الفكرى والتقبي والروحي وفي مقدرته على الرؤية --والاستيعاب للمتغيرات واستعداده للتكيف معها والقسل فيها ٥٠٠٠

ام في القيادات السياسية العربية وعجزها عن مماشاة حركة المتقرات وتمثل معطيات الواقع ء ام في القوى الخارجية التي وضعت مصير الامة العربية ضمئ خارطة

تآمرها واطباعها ؟٠

وتتألم منها ٠٠

ام ان الشكلة تتمثل في ذلك كله ؟ والؤكد ان الشكلة تتكون من كل عله الغيوط ومن خيوط اخرى متعدة وال على الفكر العربي مهمة في غاية الجدية والخطورة ، مهمة التعرض لها ومناقشتها بشجاعة ووضح والتغتيش عن الوسيلة لانها، حالة القصام بن الفعل والشعاد ، بين القول والمارسة

والتي هي صلب الشكلة التي تشكو

عن دالثورة، ـ ممشق

هكنامن الدَّصل

الوحدة العربية والاستقلال

اهتدينا الى ضالتنا النشودة في اقصر يهلم الروح ، كتبت كتابي الاول - القضاء بين البدو - وبها ايضا ،

من إهم الإعمال التي تركها لنا لانه انهم كانوا يتلاعبون بتلك الشرائع ، الحياة والناس ، ويمثل دعوة جريقة الى الاصلاح والتغير ، ويؤكد ولاء الكاتب لباس، العريةوالعنل والمساواة وايهانه العميق بالبادي، الانسائية • • والانظمة الديمقراطية ومستقبل الثعوب العادات والتقاليد ، السلوك والعاملات

الإنظية الإجتماعية والاقتصادية ٠٠ الصناعة والتقدم ، الاكتشافاتوالعلوم البياسة والعرب والسلام • ويضع برامج كاملة اجتمع مثالي ، وعالسم بسوده الامن والاستقرال ، وتربط بين شعويه مظاهر الاخوة والتعاول ويتطلع افراده الى الرقى والتقدم يؤكد الؤلف أن العلم ، هو طريقنا

 كان الشطر الاكير عنهم لا ميدا وسرنا فيه يقدم ثايتة الى الإمام . . له ، بل كنت تراهم يخبطون خبيط عثسواه في جميع ميادين العيساة ٠٠ ويقولون بافواههم ما ليس يقلوبهم ، كانوا ينهجون سبل الارهاب في جميع أعمالهم ، ففي البيت والدرسة والإدارة والسياسة ، ترى/القولالفعل للحما والمراخ ، لا الى اللين والنطق كانوا يجهلون امور التريسة

يتعللون ما حرم ، ويتعرمون ما حلل

 كانت الرأة العوبة بيد الرجل تباع وتشترى كبيع السلع ، وكانوا يرغمونها على العيش بين جدوان البيت الاربعة ءويحرموث عليها تعلم العلوم وحضور المجالس والعقلات ، ومثاطرةٍ

الرجل في جميع اطوار الحياة ٠٠ المجتمع الغيالي ، الذي يحلم بقيامه في الستقيل ، حيث تختفي مقاهسر التقص والضعف والتخلف ، ويتمتع والاستقرار ، وعوامل التقلم والارتقاء البقية على الصفحة السابعة



 عصدو كل الصائب التي التي بالعزب هو الجهل - ويتحدث فاحد فصول الكتاب عن مظاهر التخلف ، والانطاف اللازمة لاوضاع الجهل ال حُرافات العرب في القرق العشرين. كانوا يتمسكون بالإباطيــل والسخافات ، ويهزأون بمن ينادي بينهم بوجوب اتباع سنن التشميموه

واغراضهم ••

وخصوصا ما يتعلق بتربية الاطفال ، ولا يكترثون بمسائل الوطن والوطنية ولا يحركونُ ساكنا اذا البِّت بوطنهم

تقلم: محمود كناعنا

اسلوب تصرف كل واحد منهها يي

تسجيل الكتب ونوعية العلسية

وتحن نستطيع الان ان نعود ال

معتويات الكتاب - الابالة في سرور

اسماء كتب الخزالة - لترى ملكًّا

يقول لنا في المتعمة بان كتابه عداية -

ما يحتويه من مواد موجزة يكاديي

كافيا بل انه يكاد ينيد ويكفي

مطالعة كتب الغزانة كلها حيث يقوارا

_ ومن فواقده اله ليس كل احد ت،

التعجيل _ وكان علا الكتاب ط

من التفصيل ـ ومن هنا خدرو كنا

الادراك ماهية الغروق القائمة بـــــ

الكتابين _ وما هي الدواقع والإغربين

من وراء تاليف كل كتاب واسلط

عمل كل مؤلف - فالاول هو موسوع

لاسماء الكتب اما الثاني وتعني رن

الابانة _ فانه موسوعة لمواضيعوانط

ملخصا لعشرات الاف الكتب ويكن

ان اهتمام والده ـ واهتمامه هو كرجّ

أمتا وكوزير ثم تقيب للطالبيين

والعلويين _ هذا الاعتمام عن رحل

كان مكرسا في اتجاه واحد وموجهة

لغاية واحدة هي العلم وجمع كبية

يحيث استطاع جمع الاف الكتب في "

مكتبته هذه الخاصة التي يظهر لنا أها

احبها بالغ الحب ـ بحيث اراد لهناز

البقاء طويلا يعد وفاته ... فاوقتها على "

الذكور من سلالته دون الإناث ويهني -

فسمن ان الا يبتعد كتاب منها عن اخلا

ابدا .. كما يحب كل رجل لابنائه عيا

يعام - مها يؤكد ثقافة عينة وداير .

عميقا للدراسة والكتب _ وعنوالثقة، -

تنعكس ايضا في المؤلفات الاخرى التي...

وضعها هذا الرجل استثادا الى كنية .

هذه الكتبة _ وقد بلغ عدما حوالي.

ادبعين كتابا من اشهرها كتسمايد

الاصطفاء في تواريخ الملوك والخلفة - .

وكتاب _ دييع الإلباب _ وكتساب

- الاجازات - وكتاب - سعدالسعولا - _

وهو كتاب مرتبط بكتاب الإباثة الثي

جعلناه قطب الرحى في حديثنا _ 55.

لان كتاب سعد السعود هذا چه. _

مؤلفه ملحقا لتفسير وتسجيل بطن

ونعن منا عندما نقدم امثلة موجزة

من معتويات ذلك الكتاب تعاول فله

ايراد اسماء الكتب النادرة _ والي

ليس لها اي ذكر في الادب العرابي

ومؤلفاته كلها خارج هذا الكتاب

ومن اعم هذه المؤلفات تذكر الامتخ

١٠ - كتاب _ متشابه القوائ -

٣ - مقدمات علم القران - تصنيف

ءُ - كتاب في تأويل ما تعلق ب

٦ - كتاب قصص الإنبياء للشيخ

٧ - كتاب البيان في تفسير القرارة

تألف الحسن الطوسي واضافة الي طا

كله فهناك اكثر من خيسة كنب في

تفسير القران غير موجودة اليوم والتأ

الطاووس ينوفر على وصفها وشسبها

معتوباتها - وعليه فان من الثقب

مع الشروح التي يضمها هو بعد قا؟

مكتبة حافلة بالنور والتقافة . وا

ايضًا مصدر هام جدا لداوس اللج

والثقافة والاللا الاسلامية الكتويدي

عام - ومن هذا كانت جداوته بالكافئة

للقارىء والطلع

ابن استنق ابراعيم السري الزجاج :

٥ - اعراب القران -

هبة الله بن العسن الراوندية "

الشعر - تاليف عبد الرحمن بن محة

تاليف عبد الجبار بن احمد . . .

التالية : _

احل الفيلال .

الكتب الاخرى التي فاته شرحها في

الى الانتفاع بكلها على قدر ما نذي

له ان يقف على كل كتاب منها ع

التسجيل •

الباب • • خطوات لها حقيف يعرفها

اعتز الكرسى ثعته تيار كهربائي

احس بان المافة بيئه وبين الباب

تتطاول وتستعد حتى استحالت نقطية

ضعيفة وراء الافق ١٠ كان رد الفعل

عثيفا ١٠ ايقظته الخطوات حتى نسعيسر

بالتحفز ** توقف عقرب الساعة عن

الدورات ١٠٠ لم يعد للزان حساب ١٠٠

ريما مرت دفيقة او ساعة او ريما

يوما كاملا والمسافة ما زالت تتطاول

ونبتعا ثم تتلاشى بعيدا في الافق •

من فالها ٠٠ هو ٠٠؟ لا يدري ٠٠

دفعت بعنف ولزغة وكانها طلقة تخرج

الجران تردد صدى الكلمة ••

ادخل ۱۰ ادخل ۱۰ دخل ۱۰ خل

تتماوج الجدران تحت وقع الكلمة

فرقة باليه تقدم استعراضا خاصا ٠٠

الحروف تتراقص مع نفهات الاوركسترا

اتعنيفة ١٠ اهتر معها ١٠ الوسيقس

نارافقة للكلمة يدات تتلاشى وتذوب

عى وحدها اصبحت عارية ١٠ كالعظمة

التجردة من اللحم ٠٠ هو يراهـــا

مكذا ٠٠ غليظة باردة لا حرارة فيها

رد القعل اصبح معدوما ١٠ الكلمة

وحدها تدوي في اذتيــه ٠٠ تضــرب

بالجدار ثم ترتد الى وجهه بكل عنف

تغير ٠٠٩٩٠٠ لم يكن بحاجة الى هذه

الموسيقي بالامس او قبل سنوا^{ت .}

كلمة بسيطة صغيرة ٠٠ كانيقولها

وهو مكب على اوراقه لا يرفع رأسه

ابدا ٠٠ كانت تنقصها اللهفةوالإحساس

لانها حاصلة يحصول القعل ١٠ رد

دفعة من المرارة تخرج من معدته

تطفو تحت لسائه الجاف ١٠ ريميا

انطقاً كيس المرارة ١٠٠ او ربما حدث

انفجار في احد الشرايين الداخلية ٠٠

لماذا لا يدخل احد ٢٠٠ ينظر السبي

يتكود ليصبح رأسا له اعين وشعر

وفم ٠٠ لسانها يتحرى بشماته ٠٠

الساتا لعابيا احمر ٠٠نفض رأسه ٠٠

الاكره تعود الى مكانها ولا تتحوك ٠٠

ماذا لو دخل احد ٠٠٢٠٠ عل يمكن

ان يتغر نظام الكواكب في السبها. • •

هل تشرق الشبهس من الغرب ٢٠٠

هل تقضى قنبلة ذرية على هذا العالم

ربها أن يحدث شيئًا ١٠ الا ان صانع

الابواب سوف يغضب ما دام بابه لا

يؤدى العمل الذي وضع من اجله •

يدخلون ويخرجون بعفوية بسيطة ٠٠٠

لا يحتاجون للتفكر ١٠ الرجاء اصبح

معنوما هو الاخر ٠٠ لا يمكن ترجي

وقوع عمل حاصل - الا بابه هو فما

زال مغلقا ١٠ كان مغنوحا هو الاخو

يمارس عمليه بعفوية وتلقائية • •

ولكن احجارا كيرة بدأت تشد الفتحة

تمنع تسرب الهؤاه اليه ومنسه ٠٠

اصبح لونه حائلًا بتأثير الحجارة ،

والتراب والعفن ٠٠ ربما يحتاج بعد

افتح يا سمسم ١٠٠٠ هل تنغيم

الباب ما زال موصدا ورائحةالاتربة

تعبق في خياشيهه وكانه في مقبرة

افتح یا ۰۰ یا ۰۰ یا ۰۰ ولاشی،

يفتح ٠٠ اعصابه تثور ٠٠ لسانـه

يتلعثم ٠٠ لا يعرف كلمة السر ٠٠

الان فقط يحتاجها ومنسى ان يحفظها

ایام کان الجمیع پرددها ۰۰ لم یکن

يحاجة الى كلمة سر فالباب يفتحداثما

بلمسة ٠٠ او ربها بابتسامة صغيرة

تنوس على شفه طاهرة ٠٠ رائحــة

اتعفن ما زالت تفوح من وراء الباب

تفوح من كل مكان ٥٠ من صدره ٠٠

من رأسه ٠٠ من الجدرات المحيطة به

خيوط العنكبوت تلتف حول وجهله

تدخل عيونه فتهتز جميع المرئيسات

امامه ١٠ كانت هذه الغرفة نظيفة تلمع

والجدران مطلية ٠٠ شعره منسيق

ورائعة جميلة تفوح منه ٠٠ ولكن

كل ذلك تآكل وفسد بعد ان اغليق

الياب ١٠ بعد ان توقف الرور فيه ١

وتغيب في الغرب ١٠٠ هناك قمر وكواكب

وشمس وننجوم ١٠ الناس تولسه

وتتزاوج ثم تولد من جدید ٠٠ کل

شيء يتحرك وكانه تيار قوى في نهر

صاحب ١٠ لا احد يتوقف ١٠ لا احد

ينظر الى الوراء • • القافلة تسير

الشمس ما زالت تشرق من الشرق

اليوم الى كلمة سر ••

لإحد الفراعنة ٠٠

الطرقات في كل مكان ١٠ والناس

لا احد يدخل ٠٠

الفعل يحدث بصورة تلقائية •

_ ادخل ٠٠٠

من فوهة منفع ••

يسمعها ٠٠ يحس بها ٠٠

-- لا والها قادمة ١٠٠

خطوات حدرة متلصلصة تقترب مسن زالتعبوث يجرجرون اقدامهم النفيلة ،

بقلم: محمد على أبو ريا

وكانه مفسول بها، العنة •

انباب يتحرك تعت وفع اكتاف

عريضة تهزه ٠٠ وفجأة ٠٠ دفقة من

نور ساطع بزرت ناظریه • مصمص

عينه - - اغمضهما نم عاد ليفتحهما - •

والتفت عيونهما ٠٠ كانت عيدون

جريئة ٠٠ قوية ٠٠ صامدة متحدية

محبة ٠٠ وتفجرت من العينن ساحات

واسعة عريضة من الشوق والنهفة

والعنن ٠٠ وتشابكت الإيادي ٠٠

الايدى العروقة المتعبة ٠٠ وامتزجت

الدماء ١٠ الدماء التي انبثقت وعسى

تتعدى تلك الحجارة اللعينة . التي

سدت عليهما الطريق ٠٠ وسار الاثنان

في ذلك الوكب الابدي في اول القافلة

يفتحان صدريهما للمياه الرتطعة كى

تعود وتتكسر حول اطرافهما بسلل

وتخاذل ٠٠ والباب من ورائهما لم يعد

مفلقا ابدا ٠٠ ضلفتاء تهتزات بحشرجة

حبيسة ١٠ تلتقيان بيط، ١٠ ثـم

تعودان للافتراق ٠٠ تن يلتحما فيي

اغلافة كثيبة بعد البوم ٠٠ ولسن

تتراكم الحجارة ٠٠ اما الشياطين فما

زالت تغتش عن خشب جديد تصنع

باب جديد وقد لا ينجعا لان قصــة

صمودهما ملا^ت کل القلوب •

فوق انتيار المتدفيق ١٠ عندما كان نشيطا كان يسير في اول القافلة ٠٠ يفتح صدره للهياء المرتطمة فتعبود متكسرة حول اطرافه ٠٠ لم ينظر مرة واحدة الى الوراد ٠٠ نسى ان عناك متعبين ١٠ نسى أن عناك ابوابا مغلقة ضحهة تساء المنافذ على بعض الناس اغرافه في لذة الانفتاح الكلى وتيسارات الهواء المنعشة انسته ان عذا الياب قة يقلق مرة اذا اصابه الصدا -او اذا سمح للشياطين ال تينياو كأرها بجانبه ٠٠ لم يكن يصدق بات هذا التيار فد يعيق احدا ويمنعه عسن عواصلة السير وعتنصا ببدأ يحس بائتعب نهشه الندم ولكن بصة فوات الاوان ١٠٠ الحجارة تتراكم من جديد ور، الياب المغلق ٠٠ الطرقات تهــز ربها قوة سحرية خرجت من حلقــة

- أو انها تدخل الان وتريحاعمابي قهقهة خبيثة تنطلق من صدره . شخص اخر يتعدث في جوفه ٠٠ انها ايضًا لا تعرف كنهة سر لائها لم تكن بحاجة اليها ايام كان الباب يفتح بلمسة ٠٠ صوتها يضيع ورا، اكوام انحجارة والتراب والعفن

ـ السبهعين ٠٠٠ - ائتی استعث ۰۰

ـ ئاذا لا تفتح الياب ٢٠٠ ـ لا استطيع ٠٠ الا ترين الحجارة والاوساخ الملقاة امامه ..

- اذن كيف يمكنني ان ادخل ٠٠ - لا اعرف ۱۰ ابق حيث انتفاتا اسمع صوتك او ربعا اراك ٠

_ ولكن هذا لا يكفى ١٠٠ اريد ان احس بوجودك ٠٠ اريد ان اراك ان اتحسس بيدى ٠٠ ان اذوب فيك ٠٠ ات اضمك الى صدرى كما كنا نفعيل فيل سنوات او قبل الاف السنن ٠٠ لاذا لا نزيح عذه الحجارة .

- لا احرى ٠٠ قد لا تستطيع ذلك لقد دفعها الشيطان امام الياب ... هل يمكن مقاومة الشيطات ٢٠٠ ـ لماذا لا نجرب ٢٠٠

- لقد جرب كثير قبلنا ٠٠ لقيد فشبل معظمهم ١٠ الشيطان قوي يغرس الحجارة في الارض او في قلوبنا •• – اثا لا اقتشع بهذا ١٠ لا يماً الله ننظر الى تجارب الاخرين ١٠ لماذا نسلم بالنتيجة السلبية قبل المعاولة لجرد ان غيرنا قد فشل ٠٠٠ دعتـــا نحاول ٠٠ لا يمكن ان نيقي هكـذا مقتنعن بمجزئا فاما ان ننجع او ان تفشيل ٠٠ صمودنا اقوى من الشيطان غشاوة ثقيلة بدأت تذوب امسام فاظريه ٠٠ تنقشع وتطير بتموجات راقصة ٠٠ كيف فائد ذلك ٠٠ لساذا لم يحاول مرة واحدة الله يعرف معنى التعدى او الصوود ٠٠ لاذا تر ك خيوط العنكبوت تلتف حول وحهه وتدخل عيوته ٠٠ هذا العطن لماذا لا يتخلص منه . قوة جديدة تنتفض في جسده المتعب ١٠ جرأه ١٠ شجاعية

واندفع نحبو الباب المغليق يهيزه بکتفه ۰۰ ید اختری تتعول مسن الخارج تزيح الحجارة والاتربة ٠٠ نتحرك اليدان وتهتز بفعل قوة واحدة التسمود · · الحب · ·

- انه عمل متعب ٠٠ يداى الجميلتان يسيل منهما اللم • ـ لا تتخاذلـي ٠٠ لفـ علمتنـي الصمود ٠٠ ساضمد جروح يديث بقبلاتي ٠٠ واستمع الى صوت العجارة

وهى تلفى بعيدا بعنف وصلابة وكان

لا شك أن النقيد هيمو العاميل

الاساسى في عملية بلودة وصقل كل

حركة ادبية اينها كانت ليصل بها في

النهاية الى الاجود والاجول - هذا اذا

كان وراءه ناقد يعتهد الاصول العلهية

واللوق الإدبى المرهف في تقيمه لما

بكتب شعرا كاك ام نترا •

اسجل هذه الكلمات لاقول للصديق الشاعر شفيق حبيب اللذى تناولني بصراحته في ٢٧-٧-١٩٧٣ ، بانتى ارد علیه کقاری، کتب بعض انطباعاته عن مادة ادبية كان قا- قراها ، لان بين ما كتبه والتقد العلمس الصحيح مسافة بعيدة بعدا يلزم كل عن يريد ان يتضم الى عمال مصنع النقد ، ان يتزود يزوادة قد يستغرق تحضرها سنوات كثيرة ، هذا اذا اراد ان يجعل لا يكتبه وذنا ، بل اذا اراد ان يجعله قوة تؤدى دورها في بشا، حركتشا الادبية _ اما الآن فاسمح لى يــا صديقي ان اناقش ما جاء في صراحتك: ١ _ تقول ، وبالحرف الواحاء:

ولو اردنا تقسيم معلقة واحهدة تتناول عدة موضوعات مثلا وصنعنا منها قصائد تحصل ارقاها مسلسلية لتوالدت القصيدة ليصبح كل ييت قصيلة ۽ •

فائت حينها تذكر كلهة معلقة » تعود بنا الى عصر امرىء القيس وطرفه وعنترة وغيرهم دن اصحاب المعلقات الذين كانت تغوم قصائدهم عسلي وحدة البيت ، لا على الوحدة العضوية للقصيدة ، وهذا هو احد الاسياب عشرات بل الاف الابدي تمتد لازاحتها الرئيسية التي ادت الى ما حدث من

افعال اللاحقين في اقوال السابقين

- حكم واقوال من ماثر العرب في وقائع وافعال من صميم ىقلم: نير شوحيط

الم الالكتروني _ يضرب الاخماس بالاسداد . المعلى الاصطناعي _ هل يرتجي مطر بغير سحاب ؟ عصر السرعة - رب حثيث مكيث القضائيون - طارت بهم العنقاء ٠٠

المختبر الزراعى - من الشوكة تخرج الوردة . التنويم المغناطيسي - في بعض القلوب عيون . عودة الشعر المسترسل _ استنوق الحمل . مودة الخنافس ـ الجنون فنون ٠

التعايش السعلمي _ ان احاك من واساك . الزعماء غير المعتبرين - افة العلم النسسان . الحاكم بامره ـ انف في السماء وأست في الماء ٠ الهارعون للكراسي ـ يا حبدا الامارة ولو على الحجارة •

> حفلة ديلوماسية _ مارية لا حفاوة -**دبلوماسی زائر** ۔ جاء بقربی حمار · مفاوضة _ الحديث ذو شحون ٠

نقاش حزبي ـ جعجعة بلا طحن ٠ ها لا يقوله السياسي _ تبين لي سفاه الرأي مني ·



الصاحب الاحمق

شعب في الراهيم

JANIE 15

الصاحب الاحمــق المغــرور كارثة لصحب وهو في كيل العبون قسذي ان يفعيل الامر اذي غييره سيفها او يفتسح الفم قسال الناس عنه هذي مهلا ٠٠ تحدیتنی ٠٠ یا مــن حماقته خلت علاقته بى خيسة واذى ما غظتني • ١٠٠٠ بل استفرزت لي قلمي، شعدته فغسدا كالسف مسد شعدا من يعترضسك عسل ما قلته فلقسد ييدو كمن مس عن جهـــل به جردا اخلت عن صفوة الحمقي بالاهتهيم فكنت اكرم من اعطى ومن اخسلاا فاندب علاقتنا واعلهم بان لهها

عفونسة وهي قسند كانت تفنوح شتي واخف وجهك عنسى يا ابن فاضلسة في وصف النائها قالوا كلا وكلا ٠٠

حول ما جاء في « صراحة » الشاعر شفيق حبيب

لقيصر لقيصر

بقلم : رشدي اللاضي

وائت بهيكلها بالجمال والمتعة والدفء

بل تحس بائك تقرأ شعرا اصيلا ،

كل هذا دون ان تفهمها ، بــل دون

ان تشعر بان ذلك ضرورى ١٠ فالقصيدة

من اللاوعي يمر فيها الشاعر فيضع

سيمفونيشه من الشاعبر التشايكة في

اطار فني جميل يجعلك اذا ما دخلتيه

تحس بالراحة وبالمتعبة والحرارة ،

والقدسية ، يجعلك تحس بالحياة

باسمى معانيها ٠٠ وعليه فتناولها

بالنقد يعتاج قبل كل شيء الى دراسة

عميقة وحمادة لكل ابعادها ، ثم

مناقشتها بروح علمية ويدون تعصب

حتى تكون الناقشة موضوعية ، وتصل

إلى الفائدة المرجوة يدون القسم باغلظ

الإيمان لو الصراح بأعلى الاصوات .

العزيز على تصيحتك لى ، واريدك ان

تكون على ثقة تامة يانني اعرف جيدا

مدى صلاية عودي ولا ادعى لتغسسي

اكثر عما تستحقه ، أما اللي سيؤسف

له حقا ان تكون يا صديقي مقتنعا

بانك اصبحت في برج علجي ، او انك

قد وصلت الى مركز ادبي يغولك القاء

٣ - واخرا اشكرك ايها الصديق

تزييف ،بل وبليلة في كثير من هنه الاشعاد فلو بنيت هنه القصائد ضمن اطار من التلاحم بن اساتها تكان من الصعب حدا ذحة حقوله كلمة راحدة منها ، لانه عندئد سيشمسر الناقه الاصيل وحتى القارى، المتلوق بالفراغ الذي احدثته عملية الزحزحة

وعليه فالقصيدة اليوم لا بد ان تكون اجراؤها الاغصان والاوراق ، والثمار التي تنتمي الى الشيوة الام يمعنى ان تكون اجزاء يجمعها كـل واحد ، فقد يجي، هذا الكل طويلا وقد يجي، قصيرا ، ويتوقف هذا على موضوع القصيدة اوعلى مفهوم الشاعر ونظرته بالنسية لهام القفية ٠٠ فلست آدری اذن ، کیف سمعت لنفسك ان تجرى مقارنة بين قصائد قصيرة ئي . وابيسات كتبت قبل منسات السنين مع ما بينهما من اختلاف في كـــــــن شي، فهل يعقل أن نستعمل مقاييسنا النقدية اليوم لننتقد بها قصيدة لطرفه عن العبد مثلا ؛ اما اذا كان الإمسر سيصبح كذلك فلنترحم على نقدنا من

ثم الا توافقني يا اخ شغيق بان القصائد لا تقاس بطولها او قصرها . فهناك كثير من اتقصائد القصيرة جدا التي تشعنك اذا ما قرأتها باحساسات ثيعلك تعيش تعظات من الدف، الشعيرى الاخضير ، يعكس قصائلة طويلة عصماء تغلف مشاعرك بيرودة تجمد ما يسع فيها من قطرا^ت الجمال ٢ _ في سباق مقالك تقسم باغلظ الایمان بان القاری، ئے ولی یفھے شيئًا مما كتيت ؛ الا تشعير يــا

صديقي بانك في ذلك تستهين بمستوى قرائنا الاعزاء ؟! فكف توصلت الى هلم الحقيقة ؟! اهل عدم فهمك لقميدة ما يجعلك وبكل بساطة تغرد بان جميع القراء لم ولن يفهموها مع انك تعلم سلفا بان الجريدة اليوم تدخل بیت اکثر من شاعر ودکتور واديب وعامل وفتات وطالب ومعلم . وفلاح وغرهم من قطاعا^ت المجتمع . الذين لهم رايهم الشخصى : اما اذا كنت ترى في نفسك كشاعر وكقارىء المنياس لفهم القصائد ، فيا لسعادتنا ويا لسعادة الشعز ؛ ثم استغرب كثرا من شفيق حبيب كشاعر رغبته ان يجعل من القصياة دليلا سياحيا بالنسبة لزوار معيده ، الا توجد كثر من القصائد التي اذا ما اعطيت لاكثر من ناقد فستقرأ عنها فيما بعد اكثر من تفسير واكثر من تقييسم ، وسبكون من الصعب جدا أن تقسول لداجد منهم بانك اخطأت في تفسيرك او بأنه لم يكن على حق في تقييمه ٠ كذلك الا توجد قصائد كثيرة تحسن

قل ان تجد في الادب العربي لهذا الكتاب شيلا - بل اعتقد اله الكتاب الوحيد من توعه وفي عصره - وذلك لانه الكتاب الوحيد اللي يُحدثنا فيه صاحبه عن مكتبة خاصة _ هذهالكثبة التي يعتز بها صاحبها كل الاعتزاد ولهذا يسجل في كتاب ضخيمعتوياتها وبهدم اليزة وعند القارنة مع المؤلفات الشابهة في هذا الباب ثرى ان هذه اليزة وميزات اغرى سنتحدث عنها -هي التي تعيز هذا الكتاب عن كتاب الفهرست لابن النديم _ وهو كما هو معروف من اشهر الكتب العربية في علم - البييلوغرافيا - هذا العلــــم الجديد عرف في اوروبا بعد عهد طويل من كتاب الفهرست وغيره في الشرق بهذا الاسم _ بيبلوغرافيا _ ويتهب اليوم الكثير من دارسي التاريخالادبي الى أنَّ الوراق البقدادي - ابن النديم -عو واضع اسس عدًا العلم •

وعند القارنة والتعريف العام ثرى ان هذا الاديب اللي يحدثنا عنمكتبته الخاصة ونعني به ـ على بن موسى بن جعفر الطاوس الحسنى العلوي ــ هذا الاديب عاش في القرن الثالث عشر البلادي وقد جمع في ثقافته معرفـــة وعمقا في اكثر من علم وذلك من خلال تجاربه ومزصفحات الكنب التي احتوتها مكتبته الخاصة _ فلقد كان من مشاهير علماء الشيعة الإمامية - وله مقام رفيع في العلم الديني _ وفي الادب حيث كان شاعرا وكاتبا بلرعا - وقد الف عدة كتب سنتحث عنها بعد قليل - ولكن اهم هذه الكتب واشهرها هو كتابه اللي يعنينا هنا في هذا التحديث وهو كتاب _ الإبانة في معرفة اسماء كتب الخزانة ـ وهو كتاب يقول فيــــه صاحبه : .. انه سجل لكل كتاب وققته بالله جل جلاله على ذكور اولادي _ وذكور اولادهم _ وطبقات ذكرتها بعد تفادهم _ ويكون فيه عدة فواكد _ والواقع اله يضم فعلا عدة قواك ... فهو يضم اسماء الكتب جميعها في تلك الكتبة مع موجز ثمناوين مباحث كل كناب ـ والفصول الدرجة فيـــه ـ واذا قارنا هذا الكتاب بكتاب الفهرست لابن النديم ـ ترى ان ابن الطاوس يصف الكتب في مكتبته الخاصة سوالتي يضعها وقفا على الذكور من سلالته وقد يكون ذلك حرصا منه على بقاء هلم الكتب كمصدر مركز ثابت للثقافة والعرفة _ وقد يكون هذا هو السبب

الذي يقف ورا، وقف هذه الكتبة على فهو على جانب من العرفة والثقافسة بحيث يستطيع ان يعطينا فكرةوملخصا جامعا ودقيقا عن كل كتاب في مكتبته الخاصة تلك مها يؤكد لنا بانه قرأها وهضمها جميعا _ ولهذا لم يكتف بذكر عناوين الإبحاث دون ان يعطينا تقييما لادة كل كتاب .. وتقييمه لهذه الكتب بصورة علمة تدل على قدرة بالغة على

النقد وتمييز الغث من السمين • اما كتاب الفهرست لابن النديم فهو من الناحية الزمنية اسبق بثلاثة قرون تقريبا ـ ولكن ابن النديم لم يسجل لنا اسماء كتب في مكتبة خاصة له _ ولا في مكتبة عامة واحدة _ وانها كان وراقا واسع الاطلاع على الكتب التسي ينسخها _ وكان ابوه كذلك وراقا ينسخ الكتب .. او يعمل في تصحيحها وتجليدها والتاجرة بها ـ ويظهر لنا ان ابن النديم استفاد من خبرة ابيه ومن عادة جمعها ذلك الوالد - كما يظهر لنا ايضا ان ابن النديم لـــم يبدأ عمله في تأليف كتاب الفهرست

العصر _ وقد اثبت الكثير من الباحثين ان ابنَ اللديم بدا تاليفه لكتساب الفهرست وهو في الخمسين من عمره او حول ذلك التاريخ _ وهذا يعني التاء عملية القارنة ان ابن النديم كان يتقن عملية تنظيم الكتب ويحبها جدا ويعرف کيف يصنفها ۔ وکيــــــف ستخلص الملومات حولها من بقيسة الوراقين في بغداد ... وهو بهذا يختلف عن الطاوس كثيرة - فالطاوس في كتابه يدلنا على المستوى الثقافي داخل البيت الخاص اللي كان يمثلك في بعفس الاحيان مكتبة خاصة ضغبة كهاينعكس ذلك من كتابه _ وهذا فيه منالتوضيح عن الستوى الثقاق في بعض البيوت او في پيوټ هستوي همين من الناس -فيه من التوضيح ما يفيد الدارسس كثرا وخصوصا في فهم المجتمعوالستوى الإجتماعي • اما ابن التديم فهو كما اسلفنسا يستخلص العلومات ويقعم اوصافسا

الا بعد ان اتقن عمله في انتساخ الكتب

وسائر متطلبات عمل الوداقم في ذلك

ادية ودينية ولغوية وتاريغية كهر قد طرقت وبحثت في كتب مختلقة لاهميتها • للكتب الوجودة في عصره ومن المحتمل ومن ابرز النواحي القيمة لهسلأ بل من الوكد ان لا يستطيع ابـــن الكتاب انه يضم كنيا كثيرة جدا لي التديم بل لم يستقع ابدا ان يقوم تصلنا ولم تعرف عنها شيئا _ ذالا بقراءة كل الكتب التي يذكرها فيكتابه الفهرست ـ ونعن بهذا لا ننكر بل لا ان كثرا من تلك الكتب اجرق ي اتلف عندما احتل التتار بغداد سن نستطيع ان تنكر على ابن النديسم ٢٥٦ هـ • وبهذا يقى لنا هذا الكين ثقافته الواسعة _ ولكن كتاب الإباثة كأثر نادر من حقبة ضياع الاف الكير للطاوس يعتير خلاصة ثروح الكتب التي سجلها فيه الؤلف ملخصة وافية بل هو اوضح واصلق صورة واز تاریخی یشهد علی کثرة ما ضاع بی في تقديم كلّ ايضاح عن دوح الكتاب الكتب في تلك الغترة .. ومن تلغيم ازلى يتحدث عنه ومستواه الادبى - واللغوي - وهو بهذا لا يكونسجلا الطاووس لتلك الكتب تطلع على تلطُّ بل فكرة عامة عن محتويات كل كيثراً لاسبها، المؤلفين في العلوم وطيقاتهـــم ضاع او فقد .. من الكتب عند الختلفة كما يحدثنا عن ذلك ايسسن التديم نفسه في مقدمة كتابه الفهرست ومن النواحي الهامة لهذا الكناسة حيث يقول : _ هذا فهرست كتب يضم الكثير من الكتب التي لم يذكره جميع الامم من العرب والعجم الوجود ابن التاديم - ويظهر ان قسما من ولو منها بلغة العرب وقلمها في اصناف الكتب كان قد وضع او الف بعنوان ابن النديم - كما يظهر ان قسما الأ العلوم واخبار مصنفيها _ وطبقــات منها لم يصل الى علمابن التديم طَالُمَا مؤلفيها ـ وانسابهم وتاريخ مواليدهم ومبلغ اعمارهم واوقات وفاتهسم -واماكن بلدائهم ومناقبهم ومثالبهم منذ وعلينا قبل ان تعطى امثلة سيج ابتداء كل علم اخترع الى عصرنا هذا من هذه الكتب ان نذكر للمهتم بشأي وهو سنة سبع وسبعين وللاثمالـــة عام أن الكتاب ضخم جدا ـ واله ينم

_ هامش على التاريخ _

كلامنا الى شيطط ما له من ميرر -وجميل أرشيد ، بقدرة قادر ، يحول . على هامش التاريخ ـ الى ـ هامش على

سلوه فعنده الخبر اليقين • من خلال مقطوعته التي تشرت فيالانياء ١٣-٧-٧٣ والتي تحمل العنوان اعلاه فستطيع أن نتلمس خيطا هنا واخسر هناك تصنع في مجموعها قصة لرجـــل التي أنزل الله بها ما شاء من قبح ودمامه

والقصة الثي يوردها كاتينا تمتسل الوسرين الذين يبلرون يمثة ويسره على نزواتهم الجامحة ، ومهما ازدادت تقمتنا فهناك من يضرمون مشاعل الفخار عتــد أروقة معيد قارون بينما يمد يد الرضى

ومن بعض مآخذنا على جميل انه يريد ان يضحك على ذقوننا ويقنعنا بانهجليس لقيصر والا فكيف وصف جميل عدوه قارون الذي انتفخ كأحمق في وليمة قيصر

فاقرئه السلام يا جميل ، والا فلتكن كلماتك من واقعك لا عن قصر قيصر . قال جبران : أنا نيا كاذب ...

واخرا والعق يقال ان مقطوعة حميل

يكتبها: شفيق حبيب لجميل ارشيد

للهجرة _ ومن هنا نرى ان الفروق

في مستوى ثقافة الرجلين واضعة من

نقول : - على قارعة الطريق - وادًا ما قلنا : _ قارعة على الطريق _ تحول

موسر يسبح في رياض زلاته مع ذات الجين المتجعد ، الشبطاء ، الحولاء ،

وقال ميشيل حداد : أنا الانسسان الاكلوبة ...

وبعد أن نعتذر لامرى، القيس ، الملك الفليل ، واذا ما شئنا ان ننهج تهيج الثلاثة المذكورين اعلاه لامكن لكل مشا القول : _ إنا الإنسان البار . • التائه . المؤمن ١٠٠ الكافر ، ما دمنا قد امسكنا

ارشيد هذه تزخر بالعاني الشاعرية الطيبة وتبشر بمستقبسل ادبسسي لهذا الصديق برغم بعض الهنات السيطة وليس أجمل من قوله تــ

والى اللقاء مع قصينة اخرى . . .

النصائح للاخرين . الشلال الاول

شعو : رمزی درویش

لم تقتنع شهران يا شفتي مرا وفينا الناد لم تمست ماذا اقول ، وهل اروضها يوما واعرف طعم مسمشتى لا الهمس يغريها ولا غزل أو رقة الكلمات واللغة بينى وبينك رحمة همدت بفوادي القتول من سنة اثنان نحن هنا فساى مدى ينجيك من عطشى ومعرقني اظننتني قديس صومعة لتهاجمي ظهري ٥٠ ومنزلتي لا رقة الكلمات نافعية فعلام لا تقصر معاملتي سأنال تغرك ، هل مقاومية . العصفور تثني من محاولتي القبلية الاولى معانيدة ان نلتها لا هم للمئة خد ما تشا، فانت صاحبه لا تطلبي الاحسان يا شفتي فتمنسع الانشى مفازلة تدعوك للاسراع يا شفتي

التاريخ ـ ماذا جني كاتبنا وجنينا ؟

على ذمة جميل ارشيد •

عدم رضاه ورضانا جميعا على اولئساك للنزوات •

بهلم الصفة ؟

فأذا كنت من نعما، قيصر في ولائمه

ثمجاء دود جميل ليقول : - اتاالانسان الفسليل ...

برأس الغيط ، ولكن شتان بين الاصل والصورة .

كلما طويت من عمري الثواني تمزقت كثة اسناني

نتائج فرق الدرجة الاولى

في النطقة الجنوبية

مكابي شعرايم _ هيوعيل مرمورك

هبوعيل الرملة ... هبوعيسل يهود

هيوعيل حولون _ بيتار الرملسمة

. هېوعيل پيت شيهش – مکابي عميدار

هيوعيل بات يام .. هبوعيل اللهد

. هېوعيل بګر يعقوب – يتي صيونه

۔ صوعیل ریشون ۔ هیوعیل دیمونه

لائحة الدرحة الاولى

في المنطقة الشمالية

۱ : صغر

۱ : صغر

١ : صفر

۱ : صغر

المرتبة والفريق

١ ـ. هيوعيل صف

٧- هبوعيل طيريا

۽ _ شيشون تل اپيب

_ ھبوعیل رمات غان

_ طرات هکرمل

/ _ هيوعيل هرصلية

۹ _ عکابی حرصلیة

١٠_ هبوعيل تهاريا

١١_ بيتار نتانيا

١٢- شياب التاصرة

١٣_ هيوعيل نتانيا

١٥ مجدل هميمق

١٦- كريات شمونه

الرتية والفريق

ا ـ مکابی شعرایم

لائحة الدرجية الاولى

في المنطقة الجنوبية

١٤_ هبوعيل تحليثل

۱ _ هبوعیل عکا

٣ - كريات ١٥

. ھيوعيل اشغود ...

لشباب الناصرة من هرصلية

خسارة كفر قاسم وشباب عكا للاسبوع الثاني

٢ ـ مكابي الخضيرة

۽ بيتار دوف

ہ ہیت الیعزر

٦ _ غيمات حايم

٧ ـ عبوعيل الطبية

۹ ۔ زخرون

۱۲_ رعتا**نا**

١٠- بيتار بنيامينا

١٣- غييع هكرمل

الم عكابي برديس حنه

ملاحظة : لقريق هيوعيل الطبية فوز

اداري على بنيامينا لم يقرره الالحاد

لحد الان ، فلو حاز عليه فسيكون من

لائحة الدرجسة الثانية

أرق القمة ورصياء اربع ثقاط -

١٥_ هبوعيل زخرون

١٦_ مكابي هشرون

١١- هبوعيل بنيامينا

٢٠ السف شدخص

فی مساراه دربسی بتیل ابیب

اكثر من عشرين الفشخص جاوا لشاهدة مباراة الدربسي بين مكابي تل ابيب وهبوعيل تل ابيب وانقسم النظارة الي قسمين • قسم من الصادمكاب على والقسم الاخسر من الصاد هبوعيل • • كما هـي الحالة في مصر عندما يلتقي الزمالك والاهلى وينقسم

> التظارة الى زملكاوي واهلاوي. المياراة انتهت يغوز مكاني تل ابيب باصابة واحدة مقابل لاشيء • • وقد استمتع الجمهور بعرض الفريقين في هلم المياراة وفيما يلي باقي نتائج فسرق الدرحة المتازة: بيتار تل ايب ـ هبوعيل القلس هبوعيل حيفا .. مكابي بيتح تكفا هبوعيل الخفيرة _ مكأبي حيفسا مكابى نتائيا ـ هيوعيل بترالسيع هبوعيل بيتح تكفا _ هكواح رمات غان

ېثى يهودا ــ مكابي يافـــــا

: مغر

.. لائحة الدرحة المتازة الرتبة والقريق ١ -- هيوعيل كفار سايا ۲ ۔ مگابی تل ایپ ٣ - مكابي نتانيا ءُ - بيتار تل ديب ٥ - هيوعيل الخفرة ٦ - مكايي يافا ٧ - هبوعيل بيتح تكفا ٨ ـ بيتار القلس ٩ - پئي پهوها ١٠- هبوعيل حيفا ۱۱- هکواح رمات غان ۱۲- هبوعیل تل ابیب ١٣- مكايي بيتح تكفا ١٤ مكابي حيفا ١٥- هيوعيل القلس

١٦- هيوعيل بثر السبع

وربما كان الستقبل للاغذية الجهدة

بالجليد لان حفظها لا يتطلب اضافة

هله المَادَة علمًا إنْ العالَق الأساسسي

اسعار العليات .

ويجاوز اسعار العلبان

معلبات اللحم والسمك تحتوى على الكثير من المواد المضرة

مادة .. ثيتريت .. تمثل الدور الاول بمكافحة اغراد الثيتريت بواس حفظ اللعوم والإسمال - وهنسي الأكثار من الفيتامين - س - بـــل يضا مادة مضرة تحصل عنها اودام منهم من يظن إن في التبيد مسواد رطائية للمعدة وتلمري ، اذا اضيفت صياغية تحمى جداد العدة وجدار الرى . الاطعمة بغير مقدار معين • من اضرار التيتريت • ولكن هـ ١١ فقد جربوا هذم المادة في المخابسر غر ثابت علميا -حدثوا للفتران اوراما سرطانيست

> ولا ديب ان بنن الانسان يختلف ن جسم الحيوان ، الا انه في معظم الاحيان ينطبق على الانسان ما ينطبق في الحيوان ، حتى وان اختلابيت

في فرنسا يقفى القانون يعنم تجاوز سَبَّة ٢٠٠ ميليقرام من التيتريت لكل كيلوغرام من المواد القلالية المعلية . ولا بد من القول ال هذه المادة التسي تحفظ لوب الاطعبة وتجعلها مشهية

ولذلك اصبح العلماء يحلرون ويقولون أن الافضل هو الاقلال من هله المادة حتى والا فقات اللحـــوم والاسماك المحفوظة شيئا من نضارتها. والغريب في شأن هذه المادة ان كل دوكة تحد نسبتها القبولة بعقاديسر مختلفة ، فقى رومانيا مثلا لا يوضي القانون سوی ۲۰میلیغرام من الثیتریت لكل كيلوغرام من الاغدية

والميل السائد الان اصبح ميلا نحو التقليل من هلم المادة ويتصعون الناس في جميع الاحوال

الناصرة من فرق السيية

للدرجة المتازة تمكن مسسن

الحصول عل ست نقاط كاملة

من ثلاث مباريات فاز فــــي

جميعها ونسبة اهدافه عالبة أ

اذ احرز ۱۱ اصابة مقابسل

يتربع على عرش الدوري المتاز

لفرق الشبيبة بالاشتراك مع

فريق مكابى حيفا وهبوعيسل

حيفا ورصيد كل منهما ست

نقاط ولا تفصل يينهما غس

وفي يوم السيت الماضي وعل إرض

ملعبه ويحضور جمهور كبير من ابناء

والناصرة الذين اخلوا يشجعون هلا

القريق الذي يعتبر دعامة ومدرسسة

تخرج الريق شباب الناصرة ، مسن

الفوز على فريق شبيية هبوعيـــــــل

الخفيرة بثلاث اصابات مقابل اصابة

احرد الاسلمان الثلاث اللاعبدوحي اصابتين الوسطة الأجارة الثالثة

وفریق سینی فیوکیل کار قسرع

انهى الكاراة مع الأوق مكابي مورشالوم

بالتعادل المناولين وسيده الان

السادسة ويعتبر علا مكليبا كبيرا

الفريق كفرفرج من البرجة المتازة وفيها يلى ولحة الدوريورل النطقة

ونتيجة لهلم الباريات فانه

ثلاث اصابات ٠

نسبة الإهداف •

شبيبة الناصرة يتربع على عرش المتاز

كفر قرع في المرتبة السادسة

الرتبة والفريق

١ ـ مكايي حيفا

٢. -. شياب الناصرة

٣ – هيوعيل حيفا

٤ - مكابي ثنائيا

٧ ـ كريات حايم

٨ - صور شالوم

٩ - كريات إتا

١٠- هبوعيل غثا

١٢- غيات حايم

١١ ـ مجدل هميمق

۱۳- هبوعیل تهاریا

15- هبوعيل اليكيم

٦ - كاوقوع

ه _ هبوعيل الخفرة

دون انتشار الاغذية الجهدة انتشارا واسعا ، الها هو اسعارها اكتسسى حاسما ٠٠ الاسبوع الاول فاز فريق تجاوز احيانا بنسبة ثلالة اضعاف وقد ظهر منذ عهد قريب في يورويا اسلوب. اخر لعفظ الواد القلائية. هو اسلوب العفظ في غلافات من البلاستيك مقرغة من الهواء ، فانه اصبح يباع على هذا الشكل الجزر الطبوخواللوبيا

هذه التبيعة اختبارا لقريق الطبية •• وجاء يوم الاستحال" اول امس فالتقي مع فريق هيوعيل غيبع هرمل الدعم يعناصر قوية ، فصعد فريق الطبية ثم تحول افي الهجوم وبتكتيك عسال والبطاطا الخ ٠٠ ولكته لا يزال غالبا استطاع القوز عل خصمه والعصول على النقطتين وسط عاصفة مسيسن

من السيد حازم مرعي مدرب مركسين على البيان الذي اصدره القنع الجيار شبأب بلاطة الاجتماعي التابع لوكالة من ابطال لبنان في المسارعة للوزن القوث الدولية وبطل الضغة الغريسة الخفيف والتوسط والوجود حاليا في



· نابلس واللي اعلن فيه تحديه لإيطال الضقة الغربية للوزن الخفيف والتوسط وخص بالتحدى ابطال نابلس - وقد اعلن النيه مرعي انه يقيل بهسلاا التحدى في اي مكان وزمان يحدكم القنع ١ . ولادة اسبوع عن تاريخ نشر هذا ، واقا لم يقم بالرد يعتبر متهزما واعتبسر ١ . تأسي بطل الشفة القريبة في الوزن

موعدكم في مطلع الشهر القادم مع أضخم مفاجأة تعدها الإنباء لكم • كما عودتكم دائما وأبدا

فانتظروا مسابقة الانباء الجديدة واضغم جوائز تقدمها الانباء لقرائها

الطبية الذي انتقل في السنة الماضية الى شخص من ابناء الطبية والقرى الجاورة الدرجة الثانية ليست عنده الغبرة ·· فكل الاحترام والتقدير لقريقنا ·· وماذا عن فريق هبوعيل كفر قاسم الفرق من مستوى الدرجة الثانية ٠٠ وتساءل الجميع كيف سيتمكن مسن الدينامي الجبار الذي علمنا الانتصارات الصمود ١٠ وقد جاء الجواب عسلي | تأو الانتصارات على اقوى الفرق في

توجهت الانظار الى فريق هبوعيل | التصفيق من قبل اكثر من ثلاثة الاف

هل يعود اعضاء فريق شباب عكا القدامي أل صفوف الفريق لانفساده من ورطته ٠٠٠

السنتين الماضيتين في منطقته ! جوابا ايدى اعضاء الفريق وكان جوابسسا على هذا السؤال نقول • • الل فريق هبوعيل الطبية أداريا بالتقطتين على هبوعيل كفر قاسم لم يكن ديناميا او جيارا خلال الاسبوعين الماضيين ،فخسر فريق هبوعيل بنيامينا -- ولم تعتبر الباراة على أرض ملعبه في الاسبوع للافي مع فريق اور يهودا وخس اول. امس مع بيتار بافا بتتيجة حاسمــة

ومع أن الدوري طويل الا النسسا

تعودنًا إلى نسمم اخيارا سارة عن هذا الغريق الذي تأمل ان يعود الى عصره اللهبى بعد ان يستفيق من سيات ومان جرى لفريق شباب عكا ؟

ان هذا الفريق الذي خسر فسم الاسبوع الماض الباراة مع فريق افيكيم لتيجة لسوء حظاء تصورنا السسه سيتمكن على ارض علعيه اول أمس من أن يتفلب على فريق هبوعيل حتصور ولكن جات التتبجة عكسية فغسسر الباراة بثلاثة اهداف مقابل هسدف

واحد احرزه التاشيء سهيل شعبان • بهلول عن السياب هذه الهزيمة قال : لقد العب الفريق بتركيب تاقص ، ولم يشترك في الباراة اقوى العناصر ، نامل أن تتقلب على هذه الازمة ليعود القريق الى مستواه الاعتيادى استعدادا لواجهة القرق خلال الدوري الطويل، وفيعا يلى وصف الباداة بسين هيوعيل الطبية وغييع هكرمل كمنسا

شرحها لتا الاخ عصام جبارة : وعل ملعب الطبية ، وبعضور اكثر من ثلاثة الاف شخص التقي فريسنق هبوعيل الطيبة مع قريق هبوعيل غيبع هكرمل في مباراة حماسية من جانب

فقي الشوط الاول قام خط هجوم الطبية الكون من اللاعين بديع بدران، عدنان جابر ، عبدالله جابر والدرب اينير كوهين بعدة هجمات خطرته ولكن هذه الهجمات لم تترجم الى لقة الاهداف وانتهى الشوط الاول بدون اصابات . وفي الشوط الثائي وفي النقيقية الثماثين قام الثلاثي عدثان جايس ، وعبدالله ، وابتر كوهين بشمريرات سريعة اثنهت بنسجيل فريق الطبيسة الاصابة الوحيدة في هذه الباراة التي اثنهت بفوز فريق الطيبة بهدف وحيد مقابل لا شيء .

ويقول الاخ عصام جبارة بأن فريق غيبع عكرمل حاول في الشوط الثاني تسجيل هدف التعادل ، ولكن خسط الدفاع الكون من اللاعين حسسام حصاروة حامي الرمي ، عمر مصاروة ، زكريا. سماوه ، عبد الرازق تصيرات ومحمد يدران تمكنوا من صد الهجمات والمعافظة على مكسب القريق والقسوز بالتقبلتين الكاملتين في هذه الباراة ٠

لائعة الدرجة الثانية النطقة الشمالية ()

الرتبة والقريق ١ _ غيمات اولقا

بعض اعضاء فريق هيوعيل شباب الناصرة الناشئين ، ويعضهم يلعب لاول مرة ضمن فرق الدرجة الاولى اخلراً ينسجبون في صفوف القريسق ويعطون تمارهم في الباريات ٠٠ هذا عا قاله لى الاخ سبير مجدلانسسى

الرتبة والقريق

٣ ـ پيتار يافا

ه ۔ غبعتایم

۽ ۔ پيتار حولون

٦ ـ بيتار بات يام

٧ ـ هيوعيل صقون

٨ ـ كفار شليم

۹ ـ روش همين

۱۰ـ مکابی هشکما

١١ مكابي يهودا

۱۲۔ رمات هشرون

١٤. بيتار هرصلية

١٣- يتار اللد

١٥- كفر قاسم

١٦- كريات اونو

هذه الفرق الى الاعلى ؟

١ - اور يهودا

۲ ـ بیتار رمات غان

جرت على ملعب هرصلية اول اهسى كأنت لصالح التاصرة خلال تسمين دقيقة الا انّ الحكم الرئيسي يظهر انه اراد ان الباراة ين هبوعيل شبساب

ال يعطى لكابي هرصلية ثنيجة تعادل في الوقت اللي سجل فريق هيوعيل شان الناصرة أصابة على اثر تلقبي مجيد سلباق الكرة من عدنان رضــــأ فعولها ال قديفة في مرس هرصليسة فسوز لامسع للطيبسة امسام ٢٠٠٠ شخص مسجلا اصابة أصالع شباب التاصرة في النقيقة الد ١٨ من ابتدا، للباراة وواصل فريق شباب النامسرة



كاد كريم برانسي ورفاقه يفوزون عسلي مكابي مرصلية ولكن • •

هجماته وسيطرته على ارض الملعسسي وضيع خط هجومه عدة فرص ذهبية لتسجيل الاهداف ، ولكن في الدقيقة الد ٨٨ اى قبل انتهاء الباراة بدقيقتين احتسب الحكم الرئيسي ضرية جزاء الشربة ادت الى انتهاء الياراة بالتعادل وتقاسم الفريقان النقطتين •

وهده النقطة التي حصل عليها فريق شياب الناصرة خارج ملعبه تعتبر لميثة ٠٠ ولميتة جدا فقد ادت ال صعود الناصرة علسلم العورى واحتلال المرتبة الثانية عشرة •

وفي يوم السيت القائم سيتيارى على ارض ملعبه ويين جمهوره مسمع فريق هبوعيل كريات اتا المدعم بعناصر قوية ، نأمل بفوز الناصره هذه الرة نل ارض علميه -وفيما يلى باقي ثنائج مباريسات

فرق الدرجة الاولى في المتطقة الشمالية: . هيوعيل كزيات اتا - هيوعيــــل فيوعيل طيرات هكرمل _ هيوعيل

هرصلية ٢ : ١ . هبوعیل طبریا ۔ هبوعیل کریات **شبونة ۲ : ۱** ـ شمشون تل ابيب ـ هبوعيــــل ثتانيسا ٤ : ١ _ هبوعیل رها^ت غان _ هبوعیــــل

النطقة الشمالية (س) الرتية والقريق ١ _ بيتار نهاريا

علاحظة : تلاحظ أن عمالقة الدرجة

الثانية في الستة الماضية : صفون تل

ابيب ، كفار شليم وروش همين تحتل

الرتبات في وسط اللائحة وكذلك كفر

قاسم ١٠٠ السؤال هنا على ستنطلق

لائحة الدرحية الثانية

۲ _ پیت ثنان ٢ _ الناصرة عليت 1 _ گریات حایم ه _ بیتار کریات شمونه 7 _ افیکیم ۷ _ حتصور ٨ ــ كنار روين ٩ _ بيتار طبريا ١٠_ مكابي بيالك ١١- بيتار عكا ١٢_ هبوعيل تل حنان ۱۳- کریات یام 12۔ مکابی طبریا

٢ ـ يت شيش. ٣- مرمودك ٤ _ عبوعيل حولون ه ـ هنوعيل يهود 7 - حبوعيل الرملة ٧ _ جيوعيل اللد ٨ _ هبوعيل بات يام ۹ ـ ریشون ١٠ يتر يعقوب ١٢_ بيتار الرملة ١٢_ مكايي غييدار ١٣ فيوعيل اشعود ١١٠ حيوعيل ديموته هپوعیل عکا ۔ هپوعیل تهاریسا اً ۱٦۔ نیس صبوته

لتخزي كلمدُّ حْد و باجورَ و الذي يأتي بحصالته لنفريغها حتى بسوم الجبعة ٨٦/١٢/٢٨ ويهاعلى الإقل ١٥ ليرة وعجساً برمبلغ ٣٠ ليرة

أسرعوا اليوم الي تغريغ مصالاتكم الدانستوا صاباً في «إجوره بالحدفروع بنك ديسكونت اؤبنك باركليز ديسكونت وتشتركوا بذلك في مشروع حانوسيكا

بنك داركليز دبيكونت عي



هكراس الأصل

(عاني ذلك فيم العَريع) له الحيق في الحصول على مقلمة جيلة برسوم أنت علونة تناسب الإطفال. القلمة بها فالم تجسية ، أستيكه ، ومثلت. هذا القلم العجيبة يداخله ١١ تغيرة من صاص الأقلام مَبِيّة وَهُعدّة للكنائبة ٠٠ وكانت تقضى اوقات فراغها في اللُّم "

ورسم اللوحات من الطبيعة • ﴿ وَا

تحب الطبيعة جدا • وقد اكتسب أ

حيها للرسم اخي محمد • والشُّ

. . وافكر في العودة على الباليه اليه

ي بصفتك طالبة جاسية ٠٠٠

رايك في شياب الجامعة الان من عُد

الظهر والثقافة ومن ناحية افكارهم

اتنى ساجد مهرجانا او كرفالا ا

الازياء والالوان الصارحة . وللإ

لم احد ما تصورته ٠٠ فالفتيات رع

ازياء معقولة ١٠ بل ان معظمها سوخ

٠٠ وهي البنطلون ٠ اما بالنسية

للشمات فهناك الشماب العقول و

وهناك الثبياب اللا معقول المالة

مظهره كاطالة شعره وسوالغه سي

بالنسية للثقافة العامة فلم الأ

اهتهاما واضحا بها في الجامعة للبيا

دراستك في الجامعة ٠٠ وين عطاً

كمديعة تليفريون ؟.

من الكاميرات ؟

🛊 ولكن كيف ستوفقين بنيجًّ

_ ساحاول بقدر الامكان التهق

من الاثنين - فمحاضرات الجامعة معلق

ف فترة الصباح ٠٠ وحتى معاقرة

بعد الظهر تنتهي في الخلمسة ...

ع الا تخشين الاضواء · · أو تخلا

- كنت اعتقد انتي ساختي الكليم

٠٠ ولكن عندما اجرى لى اختيار أَ"

اشعر بالخوف ٥٠ بل قيل لي 🛪 ^

تواجهين الكاميرا كما لو كنت تواجيم

مند فترة طويلة ٠٠ وهذا يرجع الياك

مثلى الاعلى • واصبحت السائلة

كثت هائما اتابع امى ٠٠ فيك كان

_ كنت اتصور عندها دخلت الطا

alia 50 le 60 Gatelle de la albertalea.





ـ ائٹی هایلة ۱۰۰ انت راقصــهٔ ممتازة ٠٠ وجهك وجسمك مفصل على الرقص الشرقي ٠٠ اوعي تتخني ! عدا ما قالته ام كلثوم لعزةالشريف بعد ان شاعدتها ترقص في حفل عائلي خاص افيم في الزمالك منذ امد قصير وكلام ام كلثوم هو بالطبع شهادة يعتر بها اي فنان ٠٠ فمن عى عزة الشريف ؟ وما عى

قصتها مع الرقص الشرقى ؟ بدأت كأى راقصة ٠٠ شاهدت فيلما كانت ترقص فيله تحية كاريوكا فاعجبت بالرقص وعندما

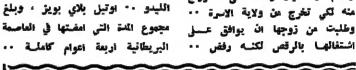
وحد ثبعد ذلك ان دعيت لحضور حفلة عيد ميلاد فوجدت تفسها تمجاعة

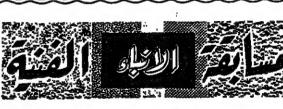
عادت الى المنزل اخلت تقلد حركاتها



جملتها تتحيزم وترقص للمدعويين فأعجبوا يها ٠٠ ودعاها اصحاب الحقلة بعد ذلك لصاحبتهم الى سهرة أمضوها في صحاري سيتي كمكافأة لها على احياء حفلة عبد الللاد ٠

وفي صحاري سيتى شاهدت الرقص انشرقي على الطبيعة لاول مرة فهزها لدرجة تتحرم مرة اخرى وترقص • ولم تكا تثنهي من الرقص حتى حضر الور عمار صاحب صحاري سيتى وهناها قائلا اثه اعجب برقصها وانه يتنبأ لها بمستقبل باهر لو انهسا حددت مستقبلها في عدا الانجاء ٠٠ وليلنها خرجت من صحاري سيتي وهي نحلم بالرفص والشهرة والاضواء وتوالت الاحداث بعاد ذلك بسرعية حاولت أن تقنع اسرتها لكي توافق على اشتفالها بالرقص ولكن اسرتها دفضت وتقلم لها طيار وافقت على النزواج منه لكى تخرج عن ولاية الاسرة ٠٠ وطلبت من زوجها ان يوافق عسل





باشراف : عيسى الحرباوي

اعد هذه المسابقة صديق المسابقة خليل مسلم مسسن الناصرة •

ما اسم اول اغنية لحنهاالموسيقار محمد عبد الوهاب لام كلثوم وبنفس الطريقة هااسم اخر اغنية لحنها عبد الوهاب لام كلثوم ؟

حل ونتائج السابقة رقم - 147 -

لم يفلح سوى عدد قليل جدا من اصدقاء المسابقة في معرفة الحل الصحيح لهمذه المسابقة .

الحل الصحيح: _

١ - اكل البلح حلو: فريد الاطرش ٢ - الناس بتقول ياليل - ابراهيم عزام ٣ -سألت ع الناس : محمدالعزبي ٤ ـ يا اختبًا : فريد الاطرشه ـ الناس اجناس وديــع

> اسماء الفائرين لقد فاز بالقرعة كل من :_

١ - محمد خليل عثمان -الناصرة - حي

٢ - كفاح على حسنخضرعفانة - قلقيلية - صالــون

٣ - نصر مهنا زهوان حميلين - الجليل الغربسي -المدرسة الثانوية

اصعاب العلول الصحيحة

اريحاً - وفاء السلايمة ، دلال السلايمة ، رام الله -حسين سرحان ، عاني عنبتاوي ميدي عنبتاوي ، الناصرة _ محمد عشمان ، موفق عوده ، زهير عوده ، رائدة عشمان ، سميرة اسكندر ، ريما مسلمعبلين - نصر زهران ، نهلة زهران ، يعقوب زهران والية الكرمل - سامية ابراهيم قلقيلية - كفاح عفانة - غزة -سامي المدهون .

قسيمة رقم – ۱۸۸ ـ

العنوان الكامل

التوليع

ام كلثوم قالست لها: انت هايلة ومن يومها لم تتوقف عن الرقص

فطليت منه ال يطلقها . وبعد ان حصلت على ورفة الطلاق اسرعت الى انور عمار الذي تعاقد معها على العمل في صحاري سبتي ، مقابل جنيهين كل لبلة ٠٠ومن صعارىسينى انتفلت الى مسرح متربول بعد ان وسئلت عزة : ارتفع اجرها الى نمانية جنيهات ••

وسافرت الى لبنان للعمل في ملهسي

عادت الى القاهرة وانتشرت في اللاهي

رفصت في المرلاتة والاوبرج والهيلتون

ثم سافرت الى لبنان مرة اخرى وظلت

تعمل ستة نبهور ٠٠ ورآها صاحب

ملهى عمر الخيام بلندن ذات لبلة

فاعجب بها ١٠ وتعاقد معها على العمل

في علهاه ١٠ شرنسل كلبوب ١٠

- اعارس النهريئا^ت الرياضية كما

ائتي ارقص ٠٠ والرقص رياضة ٠ ♦ معظم الناس ينظرون الى الرقعس فما رأيك ؟

الثالثة ٠٠ وعملت في القينوس ٠٠ والقينسيا ١٠ الى انحضرت الى القاعرة مند ثمانية شهور فقط لكي تستقر في

 ماذا تفعلين لكى تحافظى : إ - اقل عن اي موسيقي يعهل في

على الله توع من الاغراد وليس فتا .

- الرقص الشرقى له قواعد - • كل جملة موسيقية لها خطوة ٠٠ كل مقطوعة لها حركة 10 لكنه الذا لـم يلتزم بالقواعد والعركات . فائه

ومن لندن اتجهت الى بيروت للمرة يصبح اثارة . ौंगूल । विक्र । विक्र कि । الرقص الشرقي كأي عمل • • والعمل عبادة ٠٠ والعبادة ليست کم تریحین من الرقص ؟

♦ وما السيب ؟ ـ سهير زکي هيطت بالاجور لاتها تقاضی ای اجر يعرض عليها ٠٠

 ما اقصى ما تطمعين في تحقيقه؟ ـ الله احقيق للرقص الشرقييي ما حققته ام كلشوم في الغناء - - وعيد

غني في مسرحية .. البيت القديم ..

الرومائي ايملياني مسرحية ... روملوس

ولكن علم السرحيات لم تكن تدر

دخلا - - والستقيل من وراثها كان

ابعد ان یکون وردیا ۱۰۰ تذلك فقد

دحل الى لندن لتعلم فن التبشيل ٠٠

ودرس حوالي سنتين في عدرسة عصرية

ذات خطط ويرامج تعليم جديدة متطورة

٠٠ ووجد نفسه يشترى في تمثيل

مسرحيات باللقة الانكليزية ١٠٠نطونيو

في - الليلة الثانية عشرة - لشكسيير

الكابتن الاعمى في - طريق الحليب _

لديلون توهاس ، القاضي في ـ صيد

الساحرات - • دور هام في كوميديا

۔ فیکٹور ۔ ، دوردانی کسسای فی

انا فرانك ـ .

ويقول مكرم : . .

مجنونة شايو ـ ، و - يوميات

- صعب على جدا ان العب دور

اوتو فرانك والد انا ١٥٠٠ حقلة ٠٠

وفي كل حفلة كنت اشعر بطعتة في

القلب ١٠٠ المتي جدًا إنَّ امثل العور -

في البداية تصورت ان هذا السدور

سيفقدني اتزاني ٠٠ بعد العرض الاول

٠٠ وريما بعد العرض الثاني ٠٠شعرت

ان قلبي يخفق بشدة ٠٠ وانحبست

انفاسی ! فجاة شعرت بانتی اندمج

بالدور - مأساة اتو فرانك • - يا

لها من مأساة ! والجمهود في القاعة

الصغيرة جلس يتابع التمثيل ويبكيه:

وزاد هذا من رد القعل الدي ٠٠ فلم

اکن مرتاحا آن أدى المشاهدين يېكون

في السنة الاولى اداد ان يعتمد على

مساعدة عائلته ٠٠ وانتظر عبثا المنعة

المالية التي وعدوه بها في البلاد ٠٠

ولكن مع مرود الوقت اضطر الفتسي

الدلل الله يزاول اعمالا لم يحليم

بمزاولتها عطلقا ٠٠ جرسون في عطعم

يوثاني حيث استغلوه اسوا استغلال

واضطروه ان يعمل حتى الساعة الثالثة

صباحا مقابل جنيهين لعدم حيازته على

تصريح عمل ؛ صرافيق صندوق اكشالا

للخدمة الناتية ، وعمل ايضا فيعصنع

ولحظ مكرم وعوفي المدرسة اللندنية

الفرق بين التعيير الانكليزي والتعيير

الشرقي • فنحن الشرقيون من طبعنا

ان نؤكد مشاعرنا في انطباعاتناالخارجية

في حين ان الانكليز يعبرون عسسن

انطباعاتهم بصورة داخلية اكثر ١٠

والى بيت الكرمة في حيفا • ووجد نفسه

فجاة ضمن عمثلي عسرحية - السلطان

العائر - حيث حل معل ممثل دحل

الى لئدن لدراسة التمثيل ١٢٠٠ حفلة

لتقديم - الف ليلة وليلة - للاولاد

عرضت السرحية خلال شهرين ونصف

في اسرائيل ، وفي القدس ، وفي غزة

قبل حوالي سنة ، عند الى البلاد

للمنسوجات القطنية •

من اخراج أديب جهشان وبدور الامير

الكبير - تفريدريخ ديرمات -



JANIE 155

الوهاب ١٠ ويوسف وهبي فالتهثيل نجه اسرائيلي في التلفزيون والمسرح

طبعا لانها لا تتعب .

الذين لم يسعدهم العظ بعشاهدته من القدس ومعثلين من بيت الكرمسة على المسرح فلا بعد وان يكونوا قد في حيفا • وهكذا ظهر بدور مزارع شاعدوه واعجبوا به في المرحيات التي بدأ التليفزيون الاسرائيلي تقديمها في دورته الحالية ، والتي ظهر فــــــى معظمها ، وكانت مسرحيته _ اغنية الموت ـ اخر ها شاهدناه له ، حيث لعب فيها دور ابن الخالة الذي قتل الابن لانه رفض عادة الانتقام ، وبناء على اوامر خالته - شعره بني ، عيناه سوهاوتان ، مظهره يوحي بالجــــد والالغة والرصائة ٠٠ دغم الابتسامة التي لا تكاد تختفي عن ثفره ١٠٠!! في السابعة والعشرين عن عمره ، والعم الشاعر والمحامى المعروف جميل خورى من كفر ياسيف -

> ولد في القدس ، وانتقل الى حيفا نم ال عكا ، فكفر ياسيف - اخ يعمل في - اته - كغر ياسيف ، اخ اخر طبيب ، واخت معلمة • دراسته الابتدائية والثانوية تلقاها

في عكا ، في عدرسة تراسنطة ٠ يقول مكرم :

_ اتذکرانیسی ۰۰ کنت معشیسل المائلة ٠٠ في عطَّلة اخر الاسبوع كان الاقارب والاعل يلتفون حولي ءوينتظرون ان اضحكهم يتقليدي للمعلمين والطلاب وبمشاهد من التمثيليات التي اشتركت فيها • مرة امير • • واخرى داعي • طيلة الوقت كان حلمي الاوحد الأ اتعلم المسرح ولكن واللي عارض فقد اراد ان يرى احد اولاده على الاقل يسير في طريقه ٠٠ ولكن دون جدوى٠! ورحل مكرم ائي رمات جان وكان ضمن ممتحنى الدورة الاولى لدرسة فن الدراما - بيت صبى ـ ومن الاوائل القلائل الذين اجتازوا بتجاح امتحان القبول • ولكن العائلة استمرت في معارضتها • فرحل الى القدس ، واصبح مرشدا للشبيبة والسواح في نادي الشبان السيحيين ، وهناك اتقن اللغة الانكليزية ولكن حبه للقن ظل يشغل فكره ، فالتحق بمسرح جاكلين كرونبرج ، مغرجة من الولايات المتعلمة • ولكن

سافرون

ظهوره على المسرح الاول مرة ، كان

بالعربية بغضل التعاون بين ممثلين

٠٠ر٣ عائلة بورتريدج -- ٢٥٢٥ أغنية ١٠٠٠ موجز الانباء ٢٠٠٢ فلسم سينهائي _ هؤر٧ اخبار ٥٠٠٠ اغنية ١٠ در٨ الاسبوع في احداث ١٠٠٠ برنامج ترفيهي ـ ٥٠ر٩ الفراشات ـ ١١٥٠٥

السبت ١٨_٨٣

٠٠٠٦ موجو الانباء - ٢٠٠٦ سلامات . ۳۰ر٦ تجديدات واختراعات ـ ٥٤٠٦ دراما _ حب ثلاثی _ ۱۹۷۷ اخبار _ ٠٠٠٨ من أغاثي السبت ــ ٣٠٠٨ أخبار ـ • • و ۱ ايرونسايد ـ • • د ۹ رياضة ـ ١٠,٢٠ أخيار

نكاه

الاول ـ ما الفرق بين قبلة الحبيبة

وقبلة الزوجة ؟

الثاني _ هو الغرق بين التعسة

وفي احد اركان الاستديو كانت الابئة تجلس لتشاهد الام وهى تسجل برانجها الناجعة ٠٠ وكانت المبية تتطلسع باعتمام الى امها وهى تدير جلساتها باسلوب مهلب علي ٠٠ كما رأت كيف كائت سلوى حجازى المذيعة التأجعة بهدوئها المهود تدير التاقشاتالحامية بين كبار الكتاب والفنائين والشاهير وكبرت رضوى الصغيرة وهي تتطلع الى الاضواء والكاميرات • واصبح الكل من مديعين وفنيين وعمال في مبنى التليفزيون يعرفون رضوى الصغيرة •

رضوي الشريف ٠٠٠ ابثة سلوى

للد كانت الام _ المديعة الناجعة _

انسة سلوى حجازى

سلوى حجازي ، مديعة التليقزيون وكأنها ابنته ٠٠ ويعطي تها ورقسة

باسماء الشخصيات لتتدرب علقراءتها

_ كنت اتي هنا بصحبة امي ••

لاتابِعها وهي تسجل برسجها ٠٠ فقد

كتت اعرف حيدا انها تتمنى ان اسبح

في يوم من الإيام مديعة ناجحة ••

وبدأت امي منذ سنتين تلح على

اكثر لتحقق هذه الرغبة ٥٠ تشجعني

على القراءة والاطلاع •• كما كانت

تدرنني على القاء النشرة امامها باللغة

القرنسية ٠٠ واصبح هذا الشروع

يستولي على تفكيري ٠٠. ولكنتي لم

اكنَّ اضع في اعتباري هذا التوقيت اللي

جاء يسرعة ٠٠ كنت اضع اعامي كلات

سنوات على الاقل هم عدة دراستي لكي

اتخرج في كلية الإداب قسم اللفسة

كانت بعي هي مثلي الأعلى • ولا

اقول هذا لانها امي • • ولكنني كنت

ویصحب رضوی دائما ال مینــــی

التليفزيون والدها الاستاذ محسموه

الشريف والذي يجلس طوال الوقت

يتابعها ٥٠ وينتظرها حتى تنتهي من

العمل ثم يصحبها ليعود بها الــــى

تحقيقه بالنسبة للتلغزيون ؟

* ما هو الشيء الذي تريديسن

ائتى سأبدأ بتشرة الاخيار باللغة

الفرنسية وبالتدريج سيأتسى دودي

لتقديم الفقرات والربط بين البرامج

٠٠ وقد طلب منى الاستاذ احمد مندور

المُعْرِج فِي قسم البرامج الله اقدم يرفامج

_ العالم يفني _ الذي كانت تقدمه

ماهی هوایاتك غیر القــرامة

الفرنسة • •

ارى دُلك فعلا •

والوسيقى ۽

وتقول رضوي :

وكانت امنية الام ان تحل ابنتها مكانها بعد ان تعبت من الاضواءوالعمل .. ومن الإرهاق والجهود العصبي اللي يتطليه العمل في هذا البحال طوال كالاثة عشر. عاما هي عمرها القتي في التليفزيون ٠٠ بل عمر التليفزيون

وكانترضوي فيغير مجال التليفزيون تقرأ اشعار امها المليثة بالاحاسيس والإنصالات والتي كانت تعير فيها عن مشاعرها فتشبعت الصغيرة بشخصية والدثها وراحت الام دون ان تتحقق

وكانت صدمة كبرى ليست فقط بالنسبة للابئة واخواتها الثلاثوالزوج الاب ولكن رايضا بالنسبة لجمهور سلوى حجازي التي كانت تدخسل يبولهم كل يوم ، وشريط تسجيل بجنام خيال الاينة ١٠ لعياة المها في

- في البداية تخوفنا ١٠٠ تخوفنا حدا ان نمثل في غزة ٠٠ حاولنا ان نؤجل موعد التمثيل ٠٠ مرة بعد مرة ٠٠ دغم معرفتنا الله هذا امائة في عنقنا " واخيرا مثلنا خلال سنة ايام في قاعة كدرسة كبيرة في غزة ٠٠ والى هناك احضروا خلال هذا الاسبوع التلاميذ من كافة هدارس القطاع ٠٠ حتى طلاب الدارس الثانوية ٠٠ وفي كل صياح كنا نترك فندقنا في اشكلون الى العرسة

المحكوم عليه بالاعدام لائه - يحسسن التفكير . • وكانت التنبعة انه جل حارسه وجلاده يفكن ٠٠ ويشنق تقسه ، بدلا عنه ٠٠ واخيرا في اغتية الوت لعب ، كما ذكرنا في البداية دور ابن الخالة ١٠٠ الذي انتقم عمن رفض الانتقام ٠٠ وفي جميع علم الادواد كان رائعا فوق العادة •

ويتحدث مكرم عن اسبوع غزة فيفول:

في غزة ٠٠ برفة حراسة عسكرية مسلحة ٠٠ الدرسة يحرسها الجنود ٠٠ وفي داخل قاعة اكتمثيل ايضا ٠٠ وبالطبع ثم نشغر بالارتياح مطلقا لهله القالاة في الحراس -- فكأننا غزاة لا ممثلين ٠٠ وكاننا لا نمثل لابناء شعبنا ٠٠ واڅيرا طلبنا ان بخلي الجنود القاعة على الاقل ! وفي نهاية كل عرض كان الاولاد يلتفون حولنا شاكرين وفي عيونهم تترقرق دموع الفرح والسعادة • من بين اربسع مسرحيات انتجها التغيفزيون الاسرائيلي اشترك في ثلاث منها : في السرحية الاولى _ المحلل _ لمب دور الرجل الذي يرمي يمين الطلاق بوجه زوجته - ليل نجار - كلما اشتد الخلاف بينهما ٠٠ ـ في المحطـــة اللب دور

كذلك اشترك مكرم في السرحالعبري ٠٠ اشترك مع عوديد تلومي في مسرحية _ العودة _ على مسرح الكامري • • حيث لعب دود عواطن عربي اسرائيلي ذي هيول يسارية • وهو هم سروره لَهَذَا الْدُورِ ، الذِّي اتَّاحِ لَهُ الطَّهُورِ في مسرح حقيقي واهام عدد كبير مسسن الشاهدين ٠٠ ولكنه يريد اف يمثل في المرة القادمة دورا عاديا - • لا دور عربي ٠٠ لانه ممثل يمكنه ان يمثل کل دور ۰

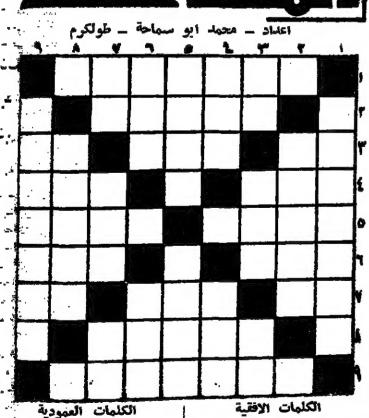
التليفزيون وامنية لم تتحقق ٠ ولم تكد الابنة تفيق من الصعمة حتى مدأت تستعد لتواجه الكلميرا وتحل محل الإم وتحقق ثها امنيتها • وفي مبنى التليفزيون ٠٠ جلست رضوى لاول مرة يدون والدتها ٠٠ اتها لم تجلس متفرجة علم الرة ٠٠ ولكن الاضواء والكاميرات كانت مركزة

نفس ملامح الام ١٠٠ لهدو. ٥٠ طريقة التحيث ٠٠ وبسعة حزن تكسو وجهها الجميل البرىء ٠٠ وهالة سوداء تحت عينيها اثر بكاء مستعر ٠٠ بل نفس تسريحة الشعر ١٠ مع فارق يسيط ٠٠ الابئة الشقراء ٠٠ شعرها اصفر وعينيها ملونة ٠٠ وقد ادتدت ملابس

الجميع في الاستديو من المغرج الى المذيعين الى عمال الاستديو يتابعونها باهتمام بالغ ٠٠ الكل يتطوع لكي يؤدي لها خدمة ٠٠ ان يضبط لها الاضاءة ١٠ او يقرب الكاميرا ١٠ وكانهم يريدون ان يسعلوا روح الام التي عملت معهم طوال ١٣ عاما • واعام المذيع نيكولا بركات الذي يذيعالنشرة باللغة الغرنسية جلست رضوى تتابعه وهو يقرأ التشرة مع زميلة له • ثم بدات هي تتدرب على قراءة التشرة امامه ويوجهها نيكولا برقة بالغسة

اعداد _ محمد ايو سماحة _ طولكرم

- والدتى التي كانت رسامة ممتازة سهلة بالنسبة لي ٠٠



١- دولة افريقية

٦- فتنة _ قمة

٧۔ ثلثا ادب

لبنانية

٩- وٺيس عربي

خداب ۲٤ -A

الصحيحة

٢- دولة مشهورة في تصدير الشاي

٣- للنفي _ ذنب _ للنداء معلوبة،

هـ عاقل بالانجليزية احرف معدَّةٍ

عنيتا _ هائي عبد الرجيم _ الربط بر

محمد على يوسف نجم الديسس

بیت ساحور ۔ خضر معمد معمد

- الجديلة _ سهام رجسال مخول ج

ختام معمود نصراوی ... الطبيسة ، م

مؤيد كامل الطبي _ منذ كاعلاللجين

أبو سنان - عبد الله سلمان معب ج

عجد الكروم - حماد الشيخ حمد ح

أحمد محمد عبد اسعد _ دالية الكرمل جرًّا

يوسف سفيق كامل _ توشيعا _ نبثان

ساعين ۔ سختين ۔ رائف معمدين

أبو ريا _ يافة النامرة _ توار عرسات

خطيب - كفر مندا _ عد الناصر بطأ

ءُ- جدها في ساحل _ فجود .

٢- السيع ٣- مرض ساد (مقلوبة) ـ شارعا ـ للتعريف

الإسلامية _ حلو

عيسى - معمود عباسي ـ قلقيلية _ معمد امين صبري - نبيل مصطفيي نوفل - نفا عمرو - راوية خليـــل يرهوم - باسم حثا چريس - تابلس -معمد حلمي - معمد حلمي الريشه -مصطفى أحمد عواد - حيفًا - فهسد عبد الله - وام الله - نوال جاعوني -ينفا ـ عليا سرادي ـ بيت لعم ـ معمود

قدح - الطيرة - عبد اللطيف حسي بشارة - كفر ياسيف - ديسالة احمد تعمود _ لويس صالح ميكيل _ أ شويري -اسماء الفائزين بعد أن أجرينا القوعة بين اصعاب ٣ ـ محمد على يوسية تجم الدين - اريحا - مغير الشعب العديث شادع عسي ١ - فهد عبد الله - حيفا السلطان .. تهانينا للغائزين والى اللقاء ف

الإعداد القادمة .

١- دولة عربية افريقية ا مكر وخداع _ نلقى (مجزومة) من قواد العرب ابان الفتوحات

٦- حصل على - عكس اخر (مقلوبة) ٧- نصف غنا، - املاق - ريحمفصل ٨ـ احدى الديانات السماوية ٩- عاصمة قيرص

اصحاب الحلول

من الناصرة ـ مجهد منصــود عوتی چیوسی - خلیل اسکندر مسلم ۔ (أرجو أن تعاول اعداد اللغر بصورة أفضل - - ومن المستحسن ارسال لقيز واحد بدلا من عدة الغاز) _ ايمـان

عكا _ هشام جزار _ خالد احمـــد

العلول الصحيحة للغز يوم الجمعية الماضي فاز بالجوائز كل من الاخوة : شارع عباس ۲۷

٢ - سهام رجا مغول -الجديدة



ساعلة منع جولي اندروز جسولي السيدروز تستضيف : روبرت غسولا

جولي الدروز وروبرت غولا ظررا معا ۸۲۱ مرة ، كان ذلك على مسارح برودواي ، عندما مثلا معا السرحية الغنائية وكاملوت، التي لعيت فيهسا جولى اندروز دور الملكة جينفاف ، وروبرت غولا لعب دور السبر لانسلو هذا الساء ثلثقي بهذا الثنائسسي العبيب ، في حلقة جديدة حديثة من

وفي البرنامج اللاكور ايشارك غولا اندروز ، و الحان لكبار الملحثين ، والموسيقين الادركين جورج جيرشوين کول بورتر ، وریتشارد دوجرز . وبالاضافة الى التابلوهات الغتائية سيعزف لثا عازف البيان الشهر يان

البرنامج التليفزيوني مساعة مع جولي

جيرشويسن • وترافقه الاوركسترا الكاملة الفيخمة لنلسون ديدل • المقطوعات التي سنسمعهالايرفينج برلين من مسرحيته الغنائية القديمسة والكماندر راجتايم بانده وفيها مختلف العان الجاز - بعد ذلك سيفتينـــا رويوت غولا «الفتاة التي سأتزوجها» وجوئى ستظار كانى اوكلى الشهيرة وتغنى مما ياتي بصورة طبيعية، ثم

غريزر لعن والرابسودي الزرقاء الذي

يعتير من اروع ما كتب والف جورج

.لا شبيه للاستعراض = * ثم يظهر الاثنان بمرافقة ٨ راقمين ويقلمان تابلوهها منعوسيتي كول بورتى عرض في نيويورك بنتهاوس عام ١٩٣٠ ، فتغنى جولى معن السهل ان احیك، و _ قلبی ملك ابی _ ، شم يرافقها غولا وكورال في اغتية الليسل

يغتى الانتان معا .. يقولون انها مدهشة ...

وتغنى جولى بعد ذلك من موسيقى ريتشارد روجرز _ فالنتين اللطيف _ وبالاشتراك مع غولا تغنيسي يعض الحان المسرحيات الشهيرة كادوسل جنوب الباسفيك ، اوكلاهوما ويختم الائتان هذا العرش الوسيقي القنائسي الضخم بمقطوعات مختارة من السرحية الغنائية الزنجية الشهيرة – يودجسي وبس . • البرنامج من انتاج نيك فانوف ، واخراج بيل ديغيز الرقصات من تصميم توني شارمولي - والقيادة الوسيقية باشراف ليلسون ريال " موعد اليرثامج الساعة التاسعة عساء

ف اشسات قصة الغرام الخالك

بين روبرت شومسان وكلارا ويسك

وشائج الود ثم تتقطع بينهما - امسا كان الموسيقار شومان نسيجا فريدا فيه من التناقض ما فيه ، وفيه من شومان فلقد اتخد من الفتاة في أول العواطف التناججة التي تتصل بطاقاته الاس حلما جديدا جميلا ، يضيفسه وقدراته ومواهبه ما فيه • وان علم ال أوهامه في دنياه الوسيقية العريضة العواطف قد استبدت بعياته ايما ر استبداد ، واخل[©] عليه مسالك تقسه حقيقة في تبادل الإعجاب والتقدير ايما ماخذ ، حتى ليبلو كالسحور ، ثر اتقلب هذا التقدير الى تسسى يشبه الحب ، لولا ان شومان كسان وكان ادادته العقلية الواعية جميعا لا كِيانَ لِهَا ، إلا من حيث كونها مسخرة يشفق على الفتاة الصفيرة من الاتحتمل و خدمة عده الطاقات والقدرات والواهب الحب بوطاته وحرمائه وقسوته ٠٠وقد يكون هذا هو الذي دفع به أن يركن الي عرفت طفولة شومان بتغتق خاصة فتاة من تلميذاته هي ارتستين ٥٠ وهو النية أصيلة فيه ٠٠ خاصية ذات اللتي جعله ينبىء كالادا بهذا الحسب ناحبتن ناحية الادب وناحية الوسيقي ولقد تجاذبته هاتان النزعتان مسن الحديد ، كان النامها باطرافه وتفاصيله. مستهل صباه حتى اذا ما استوى أمر طبيعي ٠٠ وقد يكون السبب غج عوده ، وشارف على ربيع العمر كان هدًا مها يدخل في نطاق غرابة هـــــدا الفتان وشلونه ٠٠ على اي حال ، بأن قد وعي الادب الرومائي الاغريقسي ما بينها وين شومان ، لا يعدو ان يكون القديم عن دراسة وفهم ، وظلت هاده صداقة مشوبة يجو من الود ؟ بل انها الحاسة الادبية تجتذبه في مسلم كانت أعرف منه يقلوب الفتائين ، فانها العقبيسة مسن حياته وزاد فيسي قلوب من هوا: ، ولهذا طوت جوافحها المطانها عليت ، أواصل على هذا الحب ، واحتواه قلبها عقيفسا والمساقة التي نمت بيته وبين الشاعر الرومانتيكي جان بول ريتشر . ولكن مشبوبا عثيفا ، كاقوى ما يكون الحب في لهفته ولوعته ، كاقوى ما يكسون نثن احتذبه القلم آنا فان حنينا دفينا بلى الانفام كان يعاوده ويراوده ءائه ألحب حينها تحتويه عوامل الاسسرة بحن الى الصديق الثاني ، البيانو ، أيانفامه الشيقة الشوقة . لقد كان البيانو مامنه ومفزعه يوكن اليسه ا الراة ، ولا يغير السن من طبيعـــة أكلما تفجرت بين جوائحه العواطف المرأة شيئًا ٠٠ حقا لقد اكتـــوت والمستة ، او كلما انقلبت هذهالعواظف يتيران الغيرة وكتمت الامر في تقسها ومعا او بيانا • ولا اكتملت لـــــة يلم بها كبرياء وحياء ٠ رصة التعليم العام ، وآن له ان يختار ين الموسيقي والادب ، دامت به امه ي دنيا اخرى ٠٠ كند دفعت به الى راسة القانون •• ولكن شومان 13 النفس الشاعريسة

عاقة له على كثير من هذه الدراسات لطويلة ، ولهذا لم يسكن اليها كما سكن الطمئن لها الراغب فيها • وهو ان لبى رغبة امه على مضفى منسسه أنه كان تواقائلانطلاق من هذه القيود تى تفرضها طبيعة الدراسات العقلية التقلية .. ثم ان شومان - كها بمنا - كان ظلا لمواطَّقه التَّأْجِيدَ ، ان لم يكن له في دراسة الوسيقي ميب ، فليكن تمييه في دراســة ودب کما يهوى ، او لنكن حياته ، ملقاءه وكؤوسه وحسناواته ا ولثن اق الى التحرد من هلا الجو العلمي

علاقتها بالفتى ، فلا رسائل -- ولا 342m للغربون اتدفع يكرع اللذائذ في لياليها الحصر ، فلقد الحث عليه آلامه التى جسمتهسأ

الدراسة ومن صراع جديد تشب في داخل نفسه ، بين حاجاته العاطفية ، وين ما دفعوا به اليه ٠٠ ولم يكن بد من ان يبحث عن هويته فتعرف على الاستاذ فردريك ويك ليتلقى عليه دروسه الاولى في التأليف -اجتلابته دروس الموسيقي ، وليسي

ثداء عواطَّله الثائرة الشيوية ، ثم من الى هذه الدروس حين رأى كالرا لثاة تعشق الوسيقي ٠٠ وتضجروحها بالانقام • • العبقرية • ولقد تمكن وكاثت ثقيا بعيدة عن أعين الرقباء مؤلاء الثلاثة ، الاستاذ وابته كلارا وتلميله شومان ال يبشوا في الام كراهية الابن كادراسة القانون ، وان يحبيوا اليها ما يحبه شومان ، في الوسيقي . حتى رضغت ! وما كان لها الا ان ترضيحيال فتى مثل ولدها

ولكن شومان ، وقعد ترك دراسة القانون ما ليث ان فقد عون الإمالمادي ووجد نفسه لاول مرة يجابه الحياة . وهو بعد فتى طرى العود غض الاهاب لم يتجاوز ربيعه العشرين • وانه كرى ان حبه للموسيقي ، وشقفه بها ، الحقيقة شيثا فالحياة تطالبه بعطجاتها من قوت وماوي ومليس ، فأخذ نفسه بالامر المسج اخلما بأن يعلم ليكسب ويعيش ويتعلم - وهكذا بدأت حياته متعبة ، زاده فيها ما يلقاه عبل يد استانه ، وما يكسيه من مال ضئيل مقابل قيامه بالتعليم ، فتبلت لسه الحياة على حقيقتها مريرة قاسية . عاش شومان هذه الفترة في متزل استان فريدريك يشاهد عن كشب تلك العيقرية الموسيقية النامية ، في كلارا كها يشاهد تفتح جمالها يوما منصف ، صورة مطلقة من الاعجسسار يعد يوم عن اشراق وفتنة عطبئنة • ان كلارا صبية لا تزال في دور الطغولة

مخلفة وراءها شومان . • ولكسن

مَا لَيْتُ أَنْ اتْقَلْبِ الْحَلْمِ الْسَيِ

وما كلارا الا فتأة تحس بأحاسيس

ولكن الايام تعضي سراعا ، وكلما

مضت ، كلما اكتملت كلارا أثولتها ،

وازدادت بالقتنة والعيوية ، كأنهـــا

القصن الفارع الثامي توشيه الطييمية

العانية ، بكل فريد طريف مــــن

الازامر والاوداق ٠٠ وان اعجساب

شومان ينقلب هوى مع الإيام ، فقراما

ولكن ما وراء هذا العب الذي تما

سرحه مع الايام ؟! ان أبا كـــالادا

يلمح هذا التطور في العلاقة بين ابنتــه

وبين شومان ، وهو الحسسريص على

الا يعرض تبوغها ما يعوق الــــراد

عيقريتها القلة • ثم انه يقرأ الستقبل

في اسطر من الالم حين يرى فتاته تعيش

في كنف مؤلف فقير لا پرچاء فيسنسه

عن ليبرغ ، ويطلب اليها ال تعطيع | وتنمية مداركهم بهذه اللعب .

فتعلها وهياما ..

ولكنها كانت فارعة العود ، نافسرة الجيد . تبدو في ريعها الثالث لحشر بينة التقاسيم ، مشيوبة العاطفة ٠٠ اما موسيقاها البليقة فتكشف عسن زواچه من کلارا هوی نفسه ۰ احلام الصيا وصيواته • ولقد تقتحت عيثاها على شومان ، واعتملت في تغيها حياله ، احاسيس لـم تكـن لتــارك مراميها او ممانيها وقتناك-، وقـد تكون هذه الاحاسيس ليست بدات اهبية ، الا فيما تكسيه في نفس|أميية

من راحة وظهائينة • ويما تجلو ب احلامها المبهمة وخيالاتها القامضة . وتكتها على اي حال كانت تسعد بها • واذا قامت حياة كالارا وحياة أبيها على الحفلات الفنية التي تقيمها القتاة التابغة في جولات بين عواصم أوروبا ، فلقد خرجت تعرض أغانيها في العسزف

في الساعة ١٠٥٠ من هذا السساء سنشاهيسه فيلها وثائقيا لسدنيس كونستتدورس وانطوني ويلكينسسون عن هذا القرام للعذب ، يحكى الفتسرة الواقعة. بن السنوات (١٨٢٠–١٨٤) ، عندما كان شومان يسكن في بيست البروفيسوريك ، جوڻ ستريد يلعسب دور شومان ، فرانشیسکا انیس بدور كالزا ، ومارك ديجنهام بدور ريك . السبت ۱۸ ــــــ۷۲

در امسنا

للاحداث كما يصمد الحب فيالربيع ؟ يطل القصة مهندس في خريف العمر يعب سكرترته الشابة ٠٠ وهـــــي تبادله الحب ٠٠ وقد اتفقا على الرواج بعد أن حصل على وثيقة الطلاق مسن زوجته ٠ التي كانت هي الأخسري

وينها كان الافتان يستعسسان لزواجهما ، يتلق أن تدخل الكتسب زوجة المهندس السابقة ، ودوجتسمه القيلة - ويجد الزوج تفسه فسسى هذا الثقاش بين نارين ٠٠ تارة يدافع عن زوجته السابقة ٠٠ وتارة عن زوجته القبلة ٥٠ وعندما ينتهى التقاش تعادر الخطية الثبابة الكتب لل الابد والول لإحلامها في الزواج وداعا ٠٠ بعـــد أنّ ادركت أن الزوج لا يزال يعن السنى زوجته السابقة -

لعب اطفال «طالاعارة»

الاشتراكين ، واساتلة للسسدادس الابتداثية وبعض الإباء والاعهات فسي بلدة كويكبورن بشمال هامبورج بافتتاح اول مؤسسة في العالم لاعارة لمسبب الإطفال ، وتعار هذه اللعب بعد ظهر كل يوم خميس وجمعة من الساعة الثالثة إلى الرابعة بعد الظهر بلا مقابــــل ، فستطيع الاطفال اختيار ثلاث لعب منها والاحتفاظ بها لمة ثلاثة اسابيسيع والفرض من ذلك توجيه تربية الأطفال

العن الله حلت علم الفترة مسن حياته بمقطوعة عبقرية ، هي أنة يأس نابعة من أعماق قلبه . واذ جعـل يتغيط في تشدانه للسلوى بسيين الكؤوس الترعة ونساء الهوى ، واذ

خواطره السوداء وكوامنه القاتمة • ولكته الحب ؟ لا يؤيده البصاد الا استعالا وفورة ٠٠ وان علم القطوعسة الوسيقية لتصلال كلارا لتحيلها كلمات وعواطف ويدلولان ، حين تعزفها فيسي حقل عام في ليبزغ ، لتؤكد لقتاها انها مقبهة عز عهد قطعاه وان قلبها ينتفض راقما بالنجوى وهي تعزف اللحن ، فلا تکاد تسمع او تری سوی هــــاه

. ثير كانت فرقة على أمل التلاقـــي والزواج . • ولكن هذا العناد من أبي الفتاة ، دفع الاب أن يطلب مسن شومان أن يترك المنزل حيث يقيم . وترك شوهان هذا الكان الحبيب السذى آواء ، منذ عرف حياة الفن والإنقام ولحقته المضائب ، فماتت أخته ، وقاسي بن صراع تقسی مظلم . هو فسیسی أغلبه هذا الخوف الشاذ الكامن في ثنايا تفسه واتخذ الهم واليسسأس سبيلهما الى القتى ٠٠ حين أحس أن موسيقاه لم تشقع له فيما يهوي •• وفي غمرة هذا الحزن ، يتواطأ الثقاد عل الحط من قيمة موسيقاء ، حين يروتها اساليب لا هيكل لها ولا بناء ، وحين پروته ملحثا يتصدي لعان محدودة ، لا موسيقيا يستوحي افائين الجمال • وتنشنا حداة هذا الفنان ، انشومان كان يتضاءل الى جوار هذه الافتراءات ، بل ويحزته متها ما يتصوره في تقسمه من عجز . . ومرد هذا الى أن شومان . سمة كل تايه مستريب _ كـــان يتطلع أبدا الى افاق عائية ، يـــرى انها ما زالت بعيدة عن متنسساول اعماله ، وان كانت اعماله في رأي كل

والفتنة والطرافة وعمق العمور • وتبدو بين هذه الاحداث الثيطة ، بارقة يسر اذ يعطى الدكتوراة فسسى الوسيقي ، ثم تقبل الحكمة أخرا ، وبعد جهاد طويل دام سنوات أربعا ٠٠.

وعاش الزوجان ما شاء لهما الحب أن يميشا سميدين ، ولئن كان ما يقلقه ويؤذي غروره ان يجد نفسه شيئا لا يؤبه به اذا ما قيس بمواهب كلادا وصمتها • الا أن عهد الزواج قد أفاء على حياته لونا من الاستقرار كما دفع به ال تأثيف عديد من الاعمال التسي تكشف عن القدرة والهارة والرقة - ولم يلبث أن تصدى بقلمه اللاذع للنقاد ، ليقرر ما يعتقده في شويع وشويسان وغيرهما من عباقرة الانغام فأتصفهم من افتراءات ظالة تحط من قيمتهم

اضلع الحب الثلاثـة

٠٠ أو الأصح الحي في الغريف ٠٠ سكرتيرته فيما مضى ا

موعد التوثيلية الساعة ١٥٥٠ مساء وترافقها ترجمة عريية وعبرية •

هاميورج - قام فريق من الشيان

مقابلة مسع:

ايمان اسرة القسسم

س ـ سيد يوسف ، هل

ما قلته يتعكس فيما تبثونه ؟

اعتقد بن ذلك تؤمن به أسرة قسم

الاخبار والبرامج السياسية العربية في

التلفزيون . تلك الاسرة جعميع أفرادها

اذ أثنى أعتبر الاشخاص الذين يعملون

معى كأعضاء أسرة واحدة وكلهسم

يؤمنون بالتعايش وبعزايا السسلام

والتفاهم والتقارب . وكلهم يشمئرون

من العداء ومن العنف ، ولذلك فانتسا

تحمل راية التعيير الحر وحق الجميع

فالتعبر عنارائهم ومناقشة اراء الاخرين

تقاشا يستد عل النطق والعقسل ،

تقاشا هادئا يهدف الى الاقتسساع

والاقتتاع - ولقد وجد ما أقوله أحسن

تطبيق له في برنامج محواره خلال سنتين

ونصف ، وهو برنامج يعرف جميع

الذين اشتركوا فيه انه لم يحسدت

أية مرة أن حذفت مها قالوه كلمسة

واحدة قيل اليث وذلك يفضل تضوج

الشتركين فيه بحيث دار البرنامج دائما

أو في معظم الاحيان ، في جو هـادى،

برنامج حسوار ٠٠

واین هــو ?

س _ في برنامج - حوار -

_ الخط السياسي هو في كثير من

الإحوال يختلف عن قرارات الحكومسة

الرسمية ، فحكومة اسرائيل هــــى

حكومة ديمقراطية ومن الواضح أنحكومة

ديمقراطية كهذه يساوي خط تفكرها ا

ولو تظريا عدد الوزراء الاعضاء فيها

ولكن قرار الحكومة يلزم جميع الوذداء

الإجازة، منح محرري البرناهــــج

فرصة ثلاستراحة يعودون بعدها السي

اليرنامج بتشاط اكبر ولريما بتجديدات

وقد فضلنا اخراج البرنامج الذكور في

اجازة، وهو في اوج نجاحه كي تحولنون

أن يؤدي هذا النجاح الي جمسوده ا

وسنستانف بث (حوار) في الغرّيسف

عوظفو القسيم

ومديعون ومراسلون عسرب

غير اسرائيليين ٠ من اين هم؟

_ اثنا نختار الوظفين حــــب

مقدرتهسم المنية والصحفيسة

والتلفز بونية ، دون التمييز في الديسن

أو القومية أو مكان الولادة · وقد

سرت عل هدى ذلك في اختياري لزملائي

اعتل بهم كل الإعتزاز والذين هسم ،

حسب اعتقادي من أحسن العاملين في

هذا الحقل في منطقة الشرق الاوسط ،

ويكل تواضع اقول اتنى وجدت خبلال

زيارتي لمحطات التلفزيون في أودويا ،

إنه بالقارنة بطاقم العاملين فيهسسا

وبامكانياتنا المالية المحلودة ، فسأن

منتوجنا التلفزيوني ليس فقط لا يقل ،

من حيث الكيفية والسنتوى ، عن مثنوج

تلك الحطات بل بالعكس ، فانسسا

مُستطيع التفاخر به والسبب في ذلسك

سيط جدا : فالعاملون في قسيسم

الإخبار والبرامج السياسية العربية في

التلغزيون الاسرائيلي هم مهنيون ، كما

قلت ، يحبون عملهم ومخلصون لــــه

سبب النجاح

نثكم قد احرز شعبية كبيرة

فكيف تفسر ذلك ؟

س ـ ان ما اعرفه هو ان

كل الإخلاص •

وكيف تم اختيارهم ؟

س ـ لديكم محـــردون

القادم ان شاء الله

هل سمحتم باراء تخالف الرأى

الرسمي ؟

وبجدال درين ، عاقل ومنطقي .

.. هذا لا ينعكس في بثنا فقط ، بل

يوسف بارئيسل

_ تتمة المنشور على الصفحية الثالثية _

_ العقيقة هي اثناً في أوج شعبيتـــــا بالقارئة مع بث الاخبار التلفزيوني في التطقة ، وقعل السبب في ذلــــك الصبقة العامة لبثنا الذي يعتبر نفسه شا بهدف الى خدمة الشاهد ولا يحاول اخفًا، أية أمور عنَّهُ • فالإخبار هـــى تقديم خسمة ، وعلى الخدمة أن تكون أمينة اذا أرادت أن تكون ناجعة ، اثنا تعير عن اراثنا في تعليقات قصيرة ، ولكن هذه التعليقات أيضا لا تعلسى عل الشاهد اراء وافكارا ، بل هـــى تهدف الى اثارة تفكر ونقاش لــــدى الشاهدين وكل شاهد يستطيع أن يقرر اي راي پرتايه واي راي يفضل • مجال أوسع للتحسين س ہے سید یوسف ، هل الكل على ما يرام لديكم بحيث يمكن القول انه لا مكان لادخال تحسنات ؟

التحسينات ، ولو كنا نعتقد بانتا قسد ملفتا الكمال ليحثنا عن عمل اخر " عنال مجال واسع لادخال تحسينات في معِنائِن : المعال الشخصى والعسال (البرامجي) • فمن ناحية الجـــال الاول : أن الاشخاص العاملين فـــــى القسم الذي أديره هم صحفيون ، وما نهدف اليه هو تكوين طَاقم فتي تأبع للقسم من الخبيرين في الونسساع ومصوري الإفلام ومسجلي الصوت وما اشيه ، من الناطقين باللغة العربيسة والذين يشعرون ، كما يشعر العاملين الصحفين في القسم ، بأنهم جــــز، لا يتحزا مها ينتجه القسم ، ولكسن للاسف هناك نقص في عاملين فنيسمين كَيْوُلاء من بين الناطقين بالعربية فسي اسرائيل . وقد بعثنا عن أناس كهؤلاء وما زلتا تبعث ، والاجور ممتازة وظروف العمل جيدة ، وانا على استعداد لتقديم

_ هنال مجال واسع لادخـــال

ولذلك فبالرغم من أن قــــرادات كل ما استطيعه دن مساعدة لاستيعاب الحكومة ملزمة الا انها لا تملي عسل موظفين كهؤلاء مواطني اسرائيل تفكيرا معينا ، فهناك القنال الواحسد عدة أحرّاب تختلف عن بعضها مــــن ناحية الفكرة السياسية ، كما ان هناك أما في المجال (البرامجي) فهنساك تقاشا بهذا الشان داخل كل حسوب مشكلة اشتراك اللغتين ، العربيسة ايضا • وفي وضع كهذا ، وفي نظام والعبرية ، في قنال واحد ، مشبكلــة ديمقراطي كهذا ، لا يمكن حتى التفكير تفهط ، حسب رایی ، البثین معا بان في وسم آحد ، كاثنا من كان ، لكونها تحول دون توسيع ساعات البث اقامة دكتاتورية فكرية تملى عسمل باللغة العربية ، من جهة ، وتحسول التاس التقكير ينفس ما يفكر فيه -دون استغلال البث العبري لساعة هي وهكذا ، في برنامج .حواره السلي أهم ساعة بالنسبة للبث التلفزيوني ، أدرته أنا شخصيا ، سررت منالناحية وهي الساعة ما بين السابعة والثامنة الهنية تكون الشتركين قد عارضوا . والى هؤلاء الذين يظنون أن هذا اثراي أو ذاك ، بحيث تمكنا من البث العربي وحدد يعاني من وجود أن تعرض أمام الشاعد اراء متعسيدة قتال واحد له وثلبث العبرى أقول ان كي يعكم فيها الشاعد ويقرر مسا البث باللغة العربية يمثع البث العبري مغضله - هذا ما كان هدف محواده -عن تقديم برامج ملائمة للعائلة باللغة س ـ اين برنامج ـ حوار ـ العبرية ، ولذلك استطيع القول ان الان ؟ ولماذا توقف بثه ؟ البث العربي والعيرى يعانيان كلاهما ، من وجود قنال واحد فقط ٠ أما الخل _ تقد خرج _ في اجازة _ وهـــدا فلا يمكن أن يُتم الا عن طريق فتع ما يحدث لكثير من البرامج التلفزيونية التال ثان يمكن من تمديد البث العربي

يساعات ، وحيثثد نستطيع دون شك إن تقدم للمشاهد العربي خدمة أكبر • البرامج • • والدوق س _ فيما يتعلق بوقت اليث، الا تعتقد بانكم تضيعون اصانا وقتا غاليا بيثكم برامج يستفرق كل منها نصف ساعة او اكثر ، لا نظنها تهم الشاهد العربي ، كبرامج عن الهند او عن الحرب العالمية

الاولى ؟ _ ان ما تسمیه اضاعة الوقت هـــو أمر تسيي أو شخصي • فمن الصعب جدا اشباع رغبات الجميع وتلبيسة طلبات الكل • ان تخطيط البرامسج التلفزيونية يتال نجاحا أكبر اذا حاول الاخذ بنظ الاعتبار أيضا أذواق جماعات هر اقلية ، تبحث عن برامج خاصة تلائم ذوقها ، وليس من شك في أن توسيع البث العربي يمكن من يسث برامج خاصة كهله دون ان يؤثر ذلك كثرا على ما تريده وتطليه غالبيسة الشاهدين - فمثلا ، بث برامج وثائقية كالتي ذكرتها ، يستفرق كل يوثامج منها نصف ساعة من مجموع ٣ أو ٤ ساعات مثلا في ليلة واحدة ، هو دون شك أمر مقبول • ولذلك يجب أن يكون السؤال : هل على التلفزيون عسلم الاهتمام بجماعات كهذه ، هي اقليسة بالنيسة ال بقية الشاهدين ، تبحث عن برامج خاصة تلائم دوقها الى أن يتم توسيع البث ، أم بالعكس ، عليه ان يعاول جلب جمهود الشاعديسن لل برامج ذات قيمة تربوية وثقافية حتى اذا لم يكن تحت تمرفنا وقت كبير لليث ؟ عز كل حال اثنى واثق سن انك تستطيع ان تسمع امورا مقصلسة أكثر عن سؤالك هذا من زميلي سليم فتال ، السلول عن قسم البرامسج · العربية في التلفؤيون الاسرائيلي *

يدعى موكتشائوف ، أن يركب النفط على طريقة غير معروفة حتى الان: فانه استخلص يعض المواد العضوية مسن الصغور وسلط عليها ثيارا من غساز الهيدروجين فحصل على نفط شبيه بالنفط الطبيعي الستخرج من الاباد -

اميركا وتهديدها _تتمة

الولايات التحدة • واصبحت الولايات الماضي ، المجهز الرئيسي للقميسج لاطعام اقواء العرب في كل مكان وقد نقلت الاثباء وعلى وجه التعديد مجلة _ نيوزويك _ الامريكية ان حكومات عربية اخلت تقوم باتصالات مع مؤسسات وشركات امريكية بغيسة ضمان تجهيزها بالقمح في ضوء النقص الرتقب في العالم في المواد القدائية -والسبب في ذلك يعزى الى سسسوء للواسم الزراعية في العالم يصورة عامة والى تزايد السكان في العالم يحيث اخذ التوازن الطعامي يختل • ومن جملة ما حدث ان الاتحاد السوفياتي اضطر الى شراء حبوب تساوي قيمتها مليارا من الدولارات من الولايسات التحدة الامر الذي ادى الى تفاقسم كل دولة ودولة ، ناهيك بما تحتاجه الهند والباكستان وحتى الصبين اليابان -

اميركا لا تقامل ماكثل والسؤال هو : هل في استطاعة امريكا ان تستخدم القمح او اي نوع اخر من الطّعام سلاحا سياسسيا ٠ الجواب أهم بالطبع ، ولكن اميركا لم يخطر على بال اي من زعمائها ان تفعل ذلك - بل بالعكس اعلن وزير المالية والزراعة في واشنطن إن السولايات التحدة لا تثوى وضع قيود عسسل الطّلب على الواد الغذائية من اميركا ورغم تقلص فائض القمح والسلدة والصويا وغيرها ، وارتفاع الاسعار نتيجة للطلب والتقلص والكسسن تأكيدات الوزيرين الامريكيين لم تؤه الى تهدئة الخواطر فضرب سعر القمح رقها قياسيا اذ بلغ اربعــة دولادات للبوشل ، وتلافيا للنقص الرتقب ، ولكى تعود الولايات التحنة الى اثتاج

العاصيل الزراعية التى تزود بهسا. الدول العربية وسائر دول العالسم لسيين : اولهما انها دولة عظمسى وكدولة عظمي لا يليق بها ان تهدد وتتوعد كها يفعل الذين يهددونها ويتوعدونها بالثغط وعي لسن تستعمل الحاصيل الزراعية سلاحالان ييع هذه المحاصيل يدر عليها المال الوفير كما يدر النقط المال الوفير على الدول العربية التي تتتجه •وتقدر مبيعات الولايات المتحدة من المحاصيل الزراعية في الخارج خلال السنسة الاشهر الاولى من هذه السنة باحد عشر مليارا من الدولارات ، وهسلاا يساعدها على موازنة ميزائها التجارى وعلى تقليص العجز في ميزانيتها العامة وبن كانت الولايات التعدة لــــن تستخدم المعاصيل الزراعية سلاحسا سياسيا فانها بالقابل لن تسمسح لكائن من كان ان يستخدم التفسط ضدها سلاحا سياسيا - اذ عجرد سماحها بذلك يفقدها صفة الدولسة العظمي - ولن توافق اية دولة عظمى على ان يكون ثمة من يملي عليهـــا سياستها الوطنية وماهية أمنها القومي واستراتيجيتها العالية. • ومن اجل ذلك سمعنا السؤولين الامريكيسين يؤكدون أنهم لن يوافقوا على تغيسير سياستهم تجاه اسرائيل عن طريسق التهديد بالتفط العربي • وبعسرف النظر عن جطوة اسرائيل في نظــــر اميركا ، فان رفض الولايات التحدة للتهديدات النفطية من جانب الدول العربية يستند اولا وقبل كل شيء على مركزها كدولة عظمى ، وعلى امتها ومصالحها في اي ناحية من العالم • هذه حقائق من الجدير استيعابها ازاء الحديث عن استخدام التفسط العربى سنلاحا سياسيا • وكلمااسرع الهدون في استيمايها ، كان ذلسك

الكاتب حول هــنا الوضوع ، وهــى تؤكد - كها ذكرت سابقا - صفات الجراة والشيجاعة في ابداء الرأي ، والاستقسلال في التفكير ، والاخسلاص للحقيقة ٠٠ والمؤرخ الكبر ، كان الى

الناظر الفظيمة • • كان الواجب عليهم الله يسعوا بغير عله الوسيلة ، لانقاذ البشرية من يراثمن تلبك الامراض الاجتماعية ٠ ١٠ السبب الوحيد في ازدياد الشرور هو نظام البشر الفاسد اما الان ، فقد تغيرت الاحوال ، واثلث لا ترى هنالكةاتلا ولا سفاكا ولا باغيا ولا حقودا ، بل انك ترى الجميع ففي طليعتهم العرب ، منصرفين الى الوقوف على سر هذا الكون العجيب ••

عارف العارف _ تتمة

مستقبل فلسطين والبلاد

العربية ٠٠ يتمتعون يحقوقهم وحرياتهم . . زوال الخلافات والتناقضات العربية ١٠٠ الغاء الحسيدود والحواحز وسيادة علاقسات الاخوة والتعاون ٠٠ قيامدولة عربية واحدة على اساس الاتحاد الفدرالي ، وفي ظل النظام الحمهود:

ـ فلسطين ترتع الإن في بحبوبـة من العز والراحة والهناء الدائمي ، لا اثر فيها للتخالف الديني والحزبي والإسري ، الذي كنا نسمع به مـن قبل بل الكل اخوان . يعملون نعو هنف واحد وغاية واحدة • • لقـــد تمكن الفلسطينيون من اجتياز صعاب كثرة ، يقضل تنظيمهم واتحادهـــم وتضحيتهم وثباتهم ٠٠ فاعترف لهم القاصى والداني بحق الحياة ٠٠ وها هم اليوم ، يشعرون بالعرية والعزة القومية ، ايتما حلوا وحيثما سادوا فوق هذه الكرة الارضية •••

لقد توحد العرب في دولة عربيـــة كيرى ، بعد ان اخلوا من العلم •• وشادوا دولتهم على اساس وطيد ، لا تزعزعه الخطوب ولا بَرُثر به عوامل الإيام ٠٠ لا حرس وأ، حدود يسين الاقطار العربية ، ولا حوازات سفر • • ان الدولة العربية مؤلفة من سيح عشرة جمهورية . • تكل واحدة منها رئيس ينتغبه الشعب ، وفقا للشروط المسطرة في قانونها الاساسي تظلف هذه الجمهوريات عن بعضها باختلاف طيائع اهلها ، والبيثة التي يعيشون فيها ٠٠ ولا يتاح لواحدة منها التدخل في شؤون الدولة الاخرى ••

وتعن نضم صوتنا الى صوتالرحوم العارف ونتهش ان يصل الفلسطينيون الى هذه الرحلة من الاتعاد والتضامن والوعى والثيات ، التي تحدث عنهـا ق كتابه الخالد ٠٠ وان يحصلوا على حقوقهم القومية ٠٠ لكي لا تكون هذه الاحاديث مجرد احلام واوهام ٠٠ وقد يكون من الناسب ۽ ان تنتم الهيئات الوطنية في بلادنا ، وعلى اسها البيالس المحلية ، بالقيام بمبادرة من ط تغلب ذكري الواحل الكبير اعترافا منا بغضل الرجل ، والخدمات الهامة التي قدمها لامته وبلادم عندما حفظ لتا تاريخ بالادنا ..

وانا اقترح هنا ، ان تقوم بلدية البرة باطلاق اسمه على بعض المؤسات الثقافية في الدينة ، مثل السهرسة الثانوية التي يجري الأن اعداد بناء جديد لها • • وكذلك مكتبة البلدية او على الاقل ، تخصيص قاعة في الكتبة تحفظ فيها كتبه ومؤلفاته ، واصدار طَيعات شعبية من هذه الأوْلقات لكي بتمكن كل مواطنعن شرائها ومطالعتها وقد يكون لدى المواطئين اقتراحات أخرى حول الوضوع ٠٠ ولتذكر كلمة اللقيد التي وردت في كتابه ــرؤياي-وخليق بامه راقية ، كالامة العربية ان تعترف بغضل رجالها الذين نبغوا في كل علم ، ومهروا في كل فن ، وامتازوا عن الرابهم المعاصرين *** وعارف هو احد رجالنا الخالدين الذين ستحقون التكريم والتقدير

دلالات استفتاء ـ تتمة

الجنرال ديان يحاول أن ويزاوده على حزب (غاحال) لانه يعتقد أن الرأي العام الاسرائيلي يميل الى التطسوف والى البرامج الانتخابية التي ترفضي اعادة الناطق العتلة الى اصحابها وبالطيع ان ترعرع الروح المتطرفة بين اليهود يعود الى أسياب كثيرة ، ربعا كان أولها النصر الذي أحرزته اسرائيل في حرب الإيام السنة ، ثم التعاليسم والمبادى، التى يتشرها الزعمسا، الاسرائيليون المنظرفون • وكل ذلك يطرح دون شك امسام

الثقفين ودعاة السلام في اسرائيل سؤالا هاما وهو : كيف السبيل الى اقتلاع التطرف وزرع الإعتدال في الاذهان ؟ وني تقديري الشخصي أن هنساك سيلا كثرة لللك ربها كان أحداهسا أن شكل أنصار السلام من اليهسود والفلسطينين جيهات لللك ، وانسا وامثالي الكثيرون من الشعب الفلسطيتي على استعداد كثاليف الجيهات مع انصار السلام والعدل في اسرائيل من المثقفين واساتلة الجامعات والواطنين العاديين غداربة للقاهيم المتطرفة بين اليهسود

استطاع بحاثة سوفياتي في سييزيا

وضع تلخزون في القمح بالنسية الى وعندما قلت تجهيزات الصويا ـ او الفاصوليا ـ الامريكية اثار ذلسمك

العاصلات الزراعية رغم المتساد الغوائض في الحاصيل الزراعية فقد غيرت سياستها التي جرت عليها منذ الاكراميات والموثات للفلاحين وكانت تدفعها اليهم لكى يمتنعوا عن ذداعة اراضيهم الا بالقدار نارغسسوب واستبدلتها بعد ادنى من الاسعار حيث تفطى علم الإسعار تكاليسف الاثتاج ، ولكنها تكون اقل منالاسعار السائدة في العالم * وكل ذلك عن اجل حث الزارعين على زيادةالمساحات الزراعية وفي الوقت ذاته زيسادة

المعاصيل لتغادى الطلبالتزايد عليها

ان الولايات المتحلة لا تستسخله

في الخارج •

افضل للجميع في سييل جعل العالم مكاتا جديرا بالحياة الافضل وخاليا من التعقيدات السياسية والعسا

نفيط اصطناعي

عن نصف حاجتها الى القمح مسسن

جانب اعتمامه بتسجيل الاحسداث والوقائع ، يهتم بوضع برامج الاصلاح ودراسة الوسائيل اللازمية للنهوض والتقدم ••

حرية الفكر والعقيدة والدعوة الى تطوير الشرائع:

_ ان الرِّمن اللي كان المرء يقتل فيه ويعلب من اجل عقيدته ، مضى واتقضى ٠٠ باستطاعة كل قرد ، ال يعيش تحت ظلال الراية العربية ان يفكر كما يشاء ، ويقول كما يفكر ويكتب كما يشا، ١٠ الدين امسر وجداني ، يجب أن يبقى بين العبد وربه عقائد البشر تتطور ، كلما انقضت احيال . وجاءت اجيال ١٠ العقائسة ائتي كانت بالامس ، كفرا والحادا ، اصبحت لديهم اليوم ، سراجا يهتدون به ، وشريعة يعملون بمقتضاها ٠٠ انهم احراد ، يكل ما في كلمة الحرية من معنى ، احرار في جميع مياديـن العمل • • في السياسة والاقتصاد ، والتربية والتعليم ، وحتى في مسائل الدين ١٠٠ أنَّ التهضة العربية تهضية قومية ، لا دينية ، ولذلك ، لا بسد من التفريق بين كرسيالسلطة ومنصة الدين لقد سمحوا للناس ان يغمروا وينتقدوا ما يعشرون عليه في الكتب

السماوية ، من اشارات غامضة ، وروايات غر منسجمة ٠٠ التقدم العلمي والصناعي •• والدعوة الى العمل والحسد والنشاط:

_ البلاد العربية اصبحت بلاد علم ومعرفة ، وزراعة وصناعة ، وكسب وتجارة ٠٠ وبلاد سعى وعمل وجسه وتشاط ويبلاد نور وجمال ورقسي وكهال ١٠ اختفت مظاهر الامية ،وأم يبق في البلاد العربية كلها رجل امي واحد • •وهم احرار في وضع مناهج التعليم كما يشاءون ٠٠ وهذا هـــو السر في التقدم العجيب ، الذي تراه في السلاد العربية ٠٠ والعُطوات الشاسعة التي خطاها العرب في سبيل

التمنن والعمراث •• مباديء التربية والاضلاق وجوب التزام الاساليب الديمقراطية ، وتحقيق الساواة الاجتماعية ، ومنح المسرأة حقوقها الإنسانية ، والتخلص من العادات والتقاليد الضارة: _ كفيد سبت مندارك العرب ، وصارت اخلاقهم الى الطبيعة والجمال ق ب منها الى الغش والتصا فهم الان ليسوا اسرىالعادات والتقاليد كها كانوا من قبل ، بل انك تراهم حوما ، متمسكين باذيال العلم والفن والنطق والغلسفة • • لا العرب نيلوا مَّنَ اخْلاقِيمِ وعاداتهم القديمة 4 كل

ما لميرجع بالاصل الى الطبيعة والساحة والبداهة والجمال ٠٠ وخلعوا رداء التصنع المقو^{ت . .} اصبح الزواج يقوم على العب ولا ميزان له سوى الحب • • الذكر والانثى في هذ العصر ، متساويان في جميع الحقوق والواجبات ١٠٠ ان البدأ القائل . ان للذكر مثل حظ الإنشين ، اصبح في خبر كان ٠٠ليس في يومنا هذا ، اسر كريمة ، واسعر غي كريمة ، ما عاد العرب يعباون بالاصل والنسب والحسب ، لا يرفع الإنسان اصله ولا نسبه ، بل يرفعه

علمه واخلاقه ودرجة نضه للناس ٠٠ النيت عادة تعد الزوجات ٠٠ ثقد سنت علم القاعدة ، في وقت كــان العرب في حاجة اليها - ولذلك لسم يقدعوا على الغائها ،وانها هم وصلوا الى درجة من سمو الاخلاق لم يستغلوا معها هذه الإماحة ٠٠

مستقبل الإنسان • • سيادة السلام العالمي ، والقضاء على اخطار الحروب والاوبسسة والامراض ٠٠ تقديس حسق الحياة ، والدعوة الى الغياء عقوية _ الإعدام _

العصر ، اميالا شاسعة في ميادين الرقي والكمال • • لا يوجد من يشهر الحرب يو ينظم الجيوش او يقود الجحاف ل ويقتح الامصار ٠ -ولا لروم لهـــام الامور ، اذ لا حرب في العالم ٠٠ لقد تفلب الانسان على الطبيعة ، فهي لا تستطيع ان تلعب به الان ، كما كان الحال في القرون الغايرة - بعا-ان كان لا يوجه فرق بن الانسان والبهائسم • •كان الانسان اسير الطواري، والصدف ، فأصبحت هذه للامراض والاويثة ، فأصبحت حساء ذليلة امام معقله ودهائه وجبروئسه

وسلطانه ٠٠ في عصرنا هذا ، القيت عقويسة | والفلسطينين والعرب ، خدمة للسلام الاعدام ، وانك لا ترى اثرا لتلك | الذي لا حياة للمنطقة الا يه .

هكذامن الدُّصل

قهة عربى على ان يسبقه مؤتمر العلا

الدفاع الشترك يحضره ودراء البا

ورؤساء الاركان في الجيوس المرتع

البرزاني يتلطلع

لتحقيق الحكسم

النائسي للاكراد

بقداد _ دویتر - اشاد ال

مصطفى الرزاني رئيس العسيور

الديمقراطي الكردستاني يبيان ١١ كم

ستة ١٩٧٠ اللي اعاد السلام المالية

الشبعالية وقال في تصريسسح تقرته

صحيقة التاخي ان اليبان التاريغ

في السلطة اكدوا بات تطبيق العار

الداتي سيتم في موعده المرد فين

١١ أَدُار مِنَ الْعَامِ الْقَبِلُ وَانْتَا تُطَلِّي

الى تحقيق ذلك بشكل يؤمن الطي

وحدة الشعب العراقي الوطنية أ

القومي الشروع لشعبنا الكردي ويود

الساطان تلدفع تعنو يصان

للمسافرين غسرا

السامانسان

طوكيو _ دويتر - فردت تو

الخطوط الجوية اليابانية أمس ادها

ركاب من غير اليابانيين في التعويفية

التى ستدفعها للاشخاص الذين كاتو

على متن طائرتها التي خطفت وتساير

وكانت الشركة قد اعلنت فسنر رر

وقالت الشركة امس الد القيد -

قرار غسير - تتمة المست

السابق كان يهدف الى عدم الباير .

بعادات الدول التي ينتمي اليهسي

السياسية الاسرائيلية قزاد مجلسير الامن بانه لايتميز بالاتزان وانالجثير

تجاهل دوافع العملية التي فام يهِـُـّ

جيش الدفاع الاسرائيلي واعمسترج

التخريب والقتل التي قامت بهلوكيا

الركاب الاجانب

الاصل انها ستدفع حوالي ٥٠٠ بحيي

استرلينيا لكل من الركاب الباباتير

وعدهم ۱۰۲ رکاب کرمز للتعاقر

في بتغازي في الشهر الماضي .

واضاف يقول ال اخواننا السؤولي | ا

رسم الطريق للوصول الى الحك

جرثين يوميتة ستياسية رئيس لتخرم المسؤول يعقوب خزمه أصحام والامتنياز جمعيمنشوات ورشلم الفاس التحرر والادارة خارع هاريكا ٧ ردما الفرى تلفول ٤٧٢٢٧٥ المراسلات: ص بب ١٥٨

تطبيع في مطابع دوكمًا من. الجريدة غر مسؤولة

الرمسائل والمقالات لا تعاد لاصنعابها نشرت او لم تنشر

الشهر امتحانات في المادة التي درسوها • وسيقيل في مدرسة الطبة عن مضمون الإعلانات الثانوية الناجحون منهم فقط • ويقوم بتغطية المساريف التي لا تقتصر على الدراسة واثما تنظمال حلات والفعاليات المختلفة وزارة المارف والثقافية بالاشتراك مع المجلس المعلى فيي

تأهيل طلاب لندخول

الثانوية في الطبية

١٢٠ طَالِبَة وطالبًا من ابتاء القريسة

الذين انهوا القحوص الابتدائي....

دروسا خصوصية في الرياضيات واللغة

العربية واللغة العبرية والانجليزية ،

وذلك يهدف اعدادهم لدخول المدرسية

وتجرى للمشتركين في نهاية هذا

وكان الثلاثة قد شوهدوا في الساعة

الواحدة من بعد ظهر امس الاول

جنوبي هضبة الجولات • فقد ودعهم

احد الاصدقاء على ان يلتقى بهم في

عن جيف- ولا لم يصل الثلاثة الى عن

حيف . قام هذا الصديـــــق بابلاغ

الشرطة عن اختفائهم • وتواصيل

الشرطة وقوات الجيش بالبحث عســن

هؤلاء الثلاثة وهم : اب وابن له في

مساع لحل مشكلة

المواصلات في تل اسب

القدس - قرر نائب وزيرالمواصلات

ائسيه غاد يعقوبى توسيسسع بعض

الطرق ومفارق الطرق الرئيسية في

ثل ابيب وذلك في محاولة لحل مشاكل

السبر والمواصلات في المدينة • وفسى

مقدمة الطرق التى سيجرى توسيعها

الطريق المؤدية الى مبنى صحيفـــة

وسيقتضي توسيع هذه الطرقعلم

بعض الباني وازالة بعض خطـــوط

الكهرباء والتلفون • وقد جاء قرار

السيد يعقوبى هذا اثناء اجتماعسسه

معاريب في شمال تل ابيب •

الـ ١٣ من عمره وصديق كلاب ٠

الطيبة - من بسام جابر _ يتلقى

حوليمحادمات بوفدا لمصرى فبطراياس القاهرة - رويتر - اجتمع الرئيس انور السادات أمس

بالوفد الذي عاد من ليبيا يوم الجمعة الماضي بعد ان اجري هناك محادثات حول طسرق تنفيذ الوحدة الاندماجية بن اختفاء ٣ اشخاص وقال بیان دسمی ان الدکتور عبد القادر حاتم ، ثائب رئيس الوزراء ، في هضية الجولان والسيد ممدوح سالم ، وزير الداخلية القنيطرة ـ عنيم ـ قامت قوات السسادات لسسة اشتركسوا من الشرطة والجيش بالبحث طيلة ليلة في هذا الاجتماع • ولم يذكر البيان الخميس عن ثلاثة من سكان القدس الذين ضلوا طريقزم في هضبة الجولان

والسياء اشرف مروان . سكرتع الرئيس اية تفاصيل عن اجتماع امس غير ان انبا، صحفية تشرت في طرابلسيسي والقاعرة قد ذكرت ان رئيس وزراء ليبيا السيد عيد السلام جلود سيتوجه ال. القامرة خلال هذا الاسبـــوع لاستثناف المعادثات لتعقيق الوحساءة الاندماجية بن مصر وليبيا • ويذكــر ان هناك خلافات في وجهات النظر بين البلدين حول طرق تنفيذ الوحدة • فبينما تريد مصر تعقيق هذه الوحدة على مراحل ، يضغط الرئيس الليبسي معمر القذافي من اجل تحقيق الوحدة

برافدا تتحفظ من الوحدة وعلقت صحيفة _ يرافدا _ لسان حال الحزب الشيوعي السوفياتي امس ثانية على موضوع الوحدة الاندماجية المقترحة بين مصر وليبيا فجددت ابداء تحفظها ازاء هذه الوحدة •

وقالت انه اذا تم تعقيق الوحدة الاندعاجية بين مصر وليبيا بتسرع فان هذا الامر يضعف من امكانية الوحدة العربية وابرزت صحيفة _ برافلا _ السوفياتية مسألة عنو الوحسية . واستذكرت التجربة الغاشلة التسبى تمثلت في الوحدة بين مصر وسوريا

واضافت الصحيفة قائلة ال صناعة النفط الهامة في ليبيا ما زالت تحــت سيطرة الاحتكارات الغربية ينمي افلحت مصر في التحرر من اي تيعية من دول اخری ۰

وصول مساعد مدير وكالة الغيوث

اربحا ــ من محمد ناصرية ــ وصل يوم امس الى البلاد عن طريق جسسر اللنيي قادما من عمان السير جسون ريتيه مساعد مدير وكالة الغوث فسي منطقة الشرق الاوسط في زيارة قصيرة تستفرق بضعة ايام يجتمع خلالهـــا بالسؤولين في وكالة القوث والحكومية الاسرائيلية لبحث بعض الأواضيـــع ائتى تتعلق بشؤون وكالة الغيوت وموظفيها في المنطقة • وكان السيــر جون رينيه قد وصل الى عمان قبــل ثلاثة ايام قاهما من بيروت حيست اجتمع مع الملك حسين يوم اعس الاول وعدد من كبار موظفى الوكالة فيي الضفة الشرقية وبحث معهم كافية الامود التى تتعلق بشؤون وكالسة الغوث في الضفة الشرقية وفور وصوله مدينة اديعا استقبله في جسر اللئبي عدد من كبار موظفى الوكالة في شرقي القدس وقام بجولة زار خلالها بعض

بكبار موظفي وزارة المواصلات فسيي تل ابيب لبحث مشكلة السيير والواصلات في المدينة • مسألة المحادثات س الهند وباكستان

داكا _ الوكالات _ اجتمع ممثلو الهند وينغلادش هنا امس لليسوم الثانى لبحث مسالة الحادثات بسين الهند وباكستان حول الشكسسلات الانسانية الناجمة عن حرب عام١٩٧١ واجتمع الوفد الهندي مساء امس ال الشيخ مجيب الرحمن رئيسوزرا، بتغلادش .

وزيرالتعليمالسوداني يزور سروت

بيروت - رويتر - وصل اليبروت قادما من دمشق امس الدكتور محمد خبر عثمان وزير التعليم العائييي السودائى بعد زيسارة لسوريسسا استفرقت ثلاثة ايام اجرى خلائها محادثات مع وزير التربية السوري تناولت تجديد الاتفاق الثقافي المعقود بين البلدين عام ٦٧ ووضع برتوكول تنفيذي له ويذكـــر ان الوزيــر السوداني يقوم حاليا بجولة تشمل الاماكن السياحية والاثرية في المدينة، عدة بلدان عربية

شكسر على تعسسار عائلة الرابى تتوجه بالشكر الجزيل لجميع الذين شاركوهم

مصابهم الأليم بفقدان المغفور له يوسف عبد الرحمن رابي املين مساركتهم بالمناسبات السعيدة

الى بولنفاف موله لنف الجوالسياس

واشنطن - الوكسالات _وجه الرئيس الامريكي السيدريشارد نيكسون خطابا السي الشعب الامريكي بالرادي والتلفزيون, سلط الاضواء فيه عل قضية ووترغيت . ونفيي الرئيس الامريكي ان يكون له اي علاقة مياشرة كانت امغرمياشرة بهذه القضية •

لشؤون الرئاسة •

ودعا السيد نيكسون الشعسب الامريكي الى الالتفاف حوله لتنقية العو السياسي ودعوة الكوثغرس لوضمع حد للتحقيق في عدم القضية • وقال ان قضية ووترغيت لم يكن له سابق

علم بها وانه كم يشجع احدا مسن الاردن يمنع عرض مساعديه في البيت الابيض على قبلعهم افسلام الكاراتيه

بمهمة الاستماع الى مكالمات تلفونية عمان - رويتر - قررت الحكومة للحزب الديمقراطي ، ورفض السيد نیکسون مرة اخری تسلیم لچنــة الاردنية منع عرض افلام الكاراتيه في التحقيق التابعة للكونغرس اشرطسة صالات السينها الاردنية كها منعست تسجيل الكالمات التى دارت ينائبيت استيرادها اعتبارا من امس " مِقَالَت مصادر رسمية انه تــم الابيش حول قفية ووترغريست • ابلاغ جميع مستوردي الافلام فسسى واضاف أن من واجب الرئيس المعافظة

على سرية محادثات البيت الابيضس الاردن التوفف عن استيراد افسلام من اجل التوصل الى ادارة مجديــة مجلس الوزراء في وقت سابق "

وتعهد الرئيس تيكسون بالمحافظة على مستوى اخلاقي رفيع في مجسال السياسة واحترام القانون الامريكيء واضاف ان حكومته ستبدى فسطسا اكبر من البقظة لمنع تكراد مثل عدم الحوادث ، واضاف أن على الشعب

الاردن يوافق على فتح فروع البنك العربي

الامريكى وضع حد لاي سوء قد يمس

سمعته من جرا، قضية ووترغيت .

علم مندوبنا في الضفة الغربية محمد عميرة ان الحكومة الاردئيـــة اعربت عن موافقتها على اعادة فتسح فروع البنك العربي في الضغة الغربية المفلقة منذ حرب الخامس من حزيسوان عام ١٩٦٧ وايلغ رئيس الوزراء الاردني السيد زيد الرفاعي عددا من وجهاء الضفة الغربية الذين عادوا من عمان امس وامس الاول ان الحكومة الاردنية موافقة على اعادة فتح البنك المذكور ما دام سكان الضفة الغربية يرغبون في ذلك ويرون انه اذا ما تم ذلك عــو ضمن مصلحتهم اثعامة واتهم ادري الناس في مصلحتهم وان ما يعتيهم

لاعادة فتح ٦٥ منزلا في المدينة

رئيسى بلديسة نابلس ان الكولونيل اليعازر سيجسف موظفون جساد

بناسواتيسل تل ایب ۔ عتیم ۔ تسلم بعش سنة ١٩٦٧ ، ولغايسة الان

وتسلم كلئك السيد جون هرش،

بين العمال العرب واليهدود في بيت شان

الناصرة ـ من محمدشريف - صرح السيد بن باسهط سكرتير مجلس عمال بيستشان في غور الاردن في حديث خاص للانباء أن أكثر من ٣٠٠عامل عربي من اسرائيـــل والمناطق المدارة يعملون فيمصانع ومعامل بيت شان .

خاص سكرتيره السيد جورج مسبعد في اماكن العمل مع زملائهم العمال يترقبون خلال ايام السنة عمالهسم من اعضاء الهستدروت في النامسيرة في اماكن العمل المختلفة في البالد ، ويهتمون بمشاكلهم ويتتبعون كسل قفية تغص عمال النامرة *

ارتياح لبنان - تتمة

اسفهم لان قرار مجلس الامن أـــــ يتضمن فرض عقوبات على اسرائيسل وقد اعلىٰ عدد من وفود السدول العربية ان التحدي الذي اظهرتسه اسرائيل ازاء قوار مجلس الامن قلل من فرص التوصل الياي نتائج ايجابية لزيارة الدكتور فالدهايم السكرتسير العام للامم المتحدة الدول منطقة الشرق الاوسط في اواخر الشهر الحالي •

نيويورك تايمس تدعو الى اخد العيرة

ونشرت صحيفة ثيويورك تايمسس ق عددها الصادر امس مقالا افتتاحيا بررت فيه بتحفظ قسسراد مجلسس الامن الدولي بالتنديد باسرائيل الا ان الصحيفة اضافت انها تأمل بان حادث اعتراض الطائرة اللبنائيسسة سيكون قدوة للمسؤولين العربائذين كاثوا قد عارضوا في الماضي فرضس عقوبات على الدول التي تحمىمختطقي الطائرات في حين يطالبون الانبغرض عقوبات على اسرائيل لنفس هسلم

في حديقة ساكر

طوليدانو مستشاد رئيسة الحكومسة للشؤون العربية بانه اتصل شخصيا امس يسيادة الطران يوسف ديسنا مطران طائقة الروم الكاثوليك امس ، واللقه رسميا بانه اذا دغب هسسو وابناء طائفته في اداء الصلاة فيسي كنيسة اقرت يوم السبت القادم فانه سيسمح لهم بلكك ٠

والاقتصادية العالمة •

وقد جاء ذلك في تعريح تشرتسه

ونسبت صعيفة العباح امس إلى

مصادر مطلعة قولها الله مؤتمر، وزراء

الخارجية العرب سيعقد في مقر الجامعة

العربية يوم العاشر من شهر ايلول

القبل للبحث في الموقف العربي والدولي

وتقييم هذا الوقف في ضوء ما تم من

توقعاستئناف الرحلات

الجويلة سنعمانو سروت

وزارة النقل الاردنية انه من المنتظر

ان يعقد اجتماع يوم السبت القادم

بن ممثلن عن مؤسسة عاليسسة

الخطوط الجوية الملكية الاردنية وشركة

طيران الشرق الاوسط للاتفاق عسلى

نسير رحلات منتظمة للشركتين بسين

وكائت شركة طيران الشرق الاوسط

قد اعلنت في وقت سابق انهسا

متستأنف سفراتها الى عمان فسسي

السابع عشر من الشيور الحالي الا انه

لم يتم ذلك بسبب عدم عقد اجتماع

كان مقررا عقب في اواثل الشهسر

ومن جهة اخرى قائت المادر انه

سيتم قريبا تسيير خط جوى يسين

امستردام وعمان بعد ان يتم الاتفاق

بين السؤولين في شركة عالية والخطوط

انه يتتمي الى الأمة العربية وانسه

القاء القيض على السلح

وعندما حطت الطائرة عل ارضي

الطار احاط بها رجال الاسيين

الاسرائيليون - ووقف السلع عسل

سلم الطائرة وبيديه مسدسان واخذ

يجري معادثة باللغة العربية مسع

السلح بالحديث وباستدراجه حيث

قام عدد اخر منهم بالدخول البسي

الطائرة عن احد ابواب الطواري فيها

واستطاعوا القاء القيض عليه مزالوراء

منون اطلاق النار لان الغاية كانت

اعتقاله حيا يرزق - ويبلغ السلح

وجد اعتقال السلح هرعت ثلاث

سيارات ياص الى الطائرة لنقسيل

السافرين الى مقصف الطار لتتاول

المرطبات ومن ثم تقلوا الى قاعـــة

المسافرين الذين يرغبون في مفادرة

البلاد وقدمت لهم وجبات الطعسمام

واجرى الجنرال موشيه ديان وزيس

انطباعات السافرين

رعايا لبنان انه سيتحدث بفخسسر

واعتزاز عن العاملة الحسنة التسي

لاقاها السافرون في اسرائيل ولسم

يخف اعجابه عتدما راي الجنسوال

موشيه ديان وزير الدفاع في القاعة.

وقال ائنى ساتحلث باعتزاز السنى

اصدقائی باتنی قد کنت فی صعبــة

الجنرال ديان لله من الزمن . وقال

ائنا لم نكن نعلم يوصولنا السيسي

اسرائيل • ولاحظنا ذلك عندما جاءت

سيادات الباص الى الطائرة لتقلتاالي

وقالت احى المضيفات ليلىمعلوف

من لبنان لمراسلوكالة عتيموالابتسامة

ارتسمت على شفتيها انها لتاسيية

سعيلة ان تقوم بزيارة دولة جارة،

واضافت اننا سنقص الحقسائق التسي

جيش الدفاع الاسرائيلي على العناية

الاولاد يلهون ويلعبون

ونقل الاولاد والاطفال الذين كانوا

في الطائرة الى قاعة خاصة ترافقهم

امهاتهم واخلوا يلعبون ويلهون بالدمي

والالعاب الاخرى التي قدمت لهـــــم

بواسطة الضيفات • ووزعت الحلويات

وقام السيد شمعون بيرس وزير

والعاملة الحسنة ،

احدى قاعات المئار •

وقال السيد يوسف سركيس عبن

الدفاع معادثة مع عدد منهم .

يرغب في البقاء في اسرائيل -

الجوية الهولندية كال٠٥٠

عمان وييروت ٠

عمان _ رویتر _ ذکرت مصادر

الاسرائيلي وتأييد الحق العربي

امن للسيد توفل جريدة السياسية

طوليدانو يتصل بريا

حول الصلاة باقرت

القدس _ اعلن السيد شموئيـل

حكن المنادله

الكويتية • . واضاف السيد طوليدانو انسه اشار على سيادة المطران الاتصال مع شرطة عكا او نهاديا لاعطاء اسهاء الذين يرغبون في اداء الصلاة لتتمكن الشرطة من اعطائهم تصاريح الدخول " وجاءت اقوال السيد طوليدانو هذه ردا على البيان اللي اصدره سيادة للطران اتصالات عربية ودولية لكشف الوقف يوسف ريا والذي جاء فيه انه لم يسمع له بمقابلة قائد المتطقة الشمالية للبحث معه في هذا الموضوع •

ويذكر ان منع التصاريح في مثل هذه الحالات ليس من صلاحيات قائد

ام في نسابلس

نابلس _ من محمد عمرة صرح الحاج معزوز المسري

في السفارة الامريكية

الموظفين الجلد مناصبهم في السسفارة الامريكية في تل ابيب بينهم السيسه كليفتون فورستر ، مدير قسم الاعلام

رئيس الدائرة الياسية في السفارة والسيد ستائلي موسى مدير الدائسرة الاقتصادية في السفارة - وقد تسلم هؤلاء للوظفون الجدد مناصبهم فسسي الوقت الذي يستعد فيه السيد كيثم السفير الامريكي الجديد في اسرائيسل بتهلم مهام منصبه •

علاقات اخويسة متينة

والقسم الاكبر منهم يعملون في

البناء وال علاقات اخوية متينة قائمة اليهود والهستدروت من جهتها تهتم في المحافظة عزالحقوق النقابية والاجتماعية لهؤلاء العمال - وسكرتيرو التنظيم الهنى فربيت شان بالتعاون معسكر تبرى التنظيم الهني في مجلس عمال الناصرة يعاتجون قضايا ومشاكل العمال العرب ويراقبون بشكل خاص اذا كان اصحاب الاعمال المتعهدون يؤمنون عمالهم فسي صناديق التأمين والتقاعد الهستدروتية

> اما بالنبية للعوال من التاطيق المدارة فان مجلس عمال بيت شمسان بالتعاون مع مكتب العمل يهتم بسسان يضمن لهؤلاء العمال اجسورا حسب التسعيرة الهستدرولية واكد السيد ين باسط في حديثه بان بيت شان لسم تعرف علاقات اخوية متيتة وصداقب وروابط اجتماعية قوية ووثيقة بسين العمال اليهود والعرب بمثل هذا الذى تعياه وتعبشه اليوم وذلك بففسل التوعية والارشاد يزاعضاه الهستكروت التى يقوم بها ويعمل من اجلها مجلس العمال ، تمشيا مع شعار الهستدروت لتحقيق التعايش العمالي الاخوى بسين عمال اسرائيل من ابناء الشعبين، وردا على سؤال اخر قال السيد بن باسط بان مجلس عمال الناصرة وبشكسل

اقتراح طرد _ تتمة التوصيات وكيست له اي صفةتخوله فرض عقوبات اذ ان اتخاذ القرارات هو من اختصاص الجمعية العامة لهذه المنظمة التي ستعقد اجتماعا لها في

روما بعد حوالي عشرة ايام وسيمثل اسرائيل فياجتماع عجلس منظمة الطران الدنى المولية فسي مونتريال السيد يعقوب دورون ثائب مندوب اسرائيل الدائم لدى الامسم التحدة وكذلك نائسب رئيس ادارة الطيران المدني في اسرائسيل

دعوة لالغاء اجتماع مراقبي الطيران

ودعا رئيس اتحاد ثقابات مراقيس الطران الكندى الى الغاء اجتمساع المؤتمر السنوي لمراقبي الطيران اللني تقرر عقده في اسرائيل في العامالقادم على ضوء ادغام الطائرة اللبنانيةعلى الهبوط في اسرائيل

الكاراثية تتغيذا لقرار مادد عسسن النطقة الشهالية .

حاكم تابلس العسكري ابلغه مساء أمس ان الجنرال موشيه

دیان قد اصبدر اوامسره الستعجلة باعادة فتسبح ٦٥ منزلا كانت قلد اغلقتها سلطات الحكم العسكري فسي مديئة نابلس والقضاء منسذ

لاسمال امنية • ومن بين هلم التازل بعضالتازل التي نسفت وقال الحاج الصري انه بامكان اصحاب هذه التازل التوجسة يومى الاحد والاثنين من الاسبسوع القادم لمراجعة الحاكم العسكسسري لاستلام التصاريح الرسمية متهلاعادة

فتح المنازل المغلقة او ترميمها -واضاف رئيس البلدية في تصريسح لمندوبنا ان ثلاثة منازل في مدينـــة نابلس والقضاء فقط بقيت مفلقةوهي تحت النراسة لإعادة فتحها وكسان رئيس البلدية قد تقام بمثل هسانا الطلب الى الجنرال موشيه ديازوزير الدفاع اثناء زيارته لتابلس فعطلع الشهر الماضى ، وقد وجه الحساج المعرى رئيس بلدية تابلس شكره وتقديره على هسلم الخطوة الإيجابية لكل من وزير الدفاع الجنرال ديان والبريغادير رفائيل فاردى قائسك الضفة الغربية والكولونيل اليعسازر سيجف حاكم نابلس العسكري كما

اعرب سكان مديئة تابلس والقضاء عن ارتياحهم لهذه الخطوة • مساعدات فنبة تقدمها

اسرائيل لبوليفيا

لاباز _ يونايتدبرس _ وقعـــت اسرائيل وبوليفيا على بيانات رسمية تضبهن تقديم الساعيدات الفنسة الاسرائيلية لبوليفيا وتعرب عن تاييد كل دولة لسياسة الدولة الاخرى ٠ وقد وقع السيد ابا ايبان وزيسر الخارجية على هذه الاتفاقيات عسن-الجانب الاسرائيلي ، بينما وقعهـــا السيد هاريو غوتايرز وزير خارجية يوليفيا عن بلاده • وتنص الاتفاقات على ان تقلم اسرائيل مساعدات فنية لبوليقيا في مجال تشجير اداضي بور والمحافظة على الترية ، الاشراف على اجهزة الري ، الصحة العامةوتخطيط ادارة استغلال الطاقات .

سلاح ذوحدين ـ تتمة العربية واعرب الشيغ الصياح عسن اعتقاده بان اقصى ما يمكن للدول العربية عمله هو تقليص كميات النفط الصدر ال الغرب وليس وقفه •

وتطرق وزير خارجية الكويت الى عدوان قد تتعرض له ٠.

موضوع الاسلحة التى تتلقاهاالكويت من دول اجنبية فقال انالكويت تتلقى السلاح بغية الحافظة على استقلالها وحماية الدول العربية الشقيقة مناي

لسناها هنا عند عودتنا الى بسيروت وان العاملة كانت جيدة جدا واعرب ثلاثة من رعايا ليثان عن دهشتهم عندها راوا كبار ضباطجيش عاصمية الشبيبة تدعوكيم اللفاع الاسرائيلى يحيطون بهسب ويجرون محادثة ودية معهم في قاعـة لحفل اختتامها في يوم السبت ١٨-٨-١٩٧٣ الساعة الثامنة وشكر دبان الطائرة رئيس اركان

في البرنامج ١ _ تحيات وترحيب ٢ - توزيع الجوائز على الفرق الرياضية المتفوقة البرنامج الفني

١ _ دودو توباز _ مقدم الحفل ٢ ـ فرقة بيت داوود ـ رقص شعبي

٣ _ فرقة الياس جبران ٤ - بالاشتراك هع المطرين بيك تتسبيكا جابي شوشاني

روثي نابون ، يوني نميري -تفضلوا وشاهدوا حفل اختتام عاصمة الشبيبة .

وقالت ان من ابرز الوضوعات التي ستطرح على مؤتمر وذراء الغاوجية المادثات التي اجراها كل من السيد عياد النعم الرفاعي الممثل الشيخصسي للملك حسين والدكتور حسن صيرى الغولى المثل الشخصى للرئيس اتور السادات والدكتور عبد الحليم خسدام نائب رئيس الوزداء ووزير الغارجية السورية حول تنفية الاجواء ما بسين

وعوة لعقر مؤتم في عربي

لدارة نطورات ازمة إشرت بلأوسط وللسائل المالية

الكويت - رويتر - دعساالسيد سيد توفل الامين العام الساعد لجامعة الدول العربية

الى عقد مؤتمر قمة عربيسي لدراسة تطورات قضاياالشرق الاوسط والاحسوال المالية

الاقطار الثلاثة والتنسيق عا بين دول واضافت تقول من التوقع ان تسفر ابعاث مؤتمر وزراء الخارجية الىحث اللوك والرؤساء العرب الى عقد مؤتمر

تصويت امريكا لن يؤثر على العلاقات مع السرائييل

نيويورك - رويتر - صرح السيد جون سكالي ممثل الولايات التحلة لدي الام المتحدة اثاتمويت الولايات التحدة الى جانب مشروع القراد الذي يستتكر العملية التي قامت بها اسرائيل ليس فیه بن یؤثر بای حال علی علاقهات الصداقة القائمة بين اسرائيل والولايات المتحدة • واضاف سكالي الذي كان يتعدث الى الصحفيين في اروقة الامم التحدة ان الشعب الامريكي يدعسم

القانون الدولي مما جعل الولايات التحلة ال تصوت الى جانب مشروع القرار - واعرب السيد سكائي عن امله في ان تتفهم اسرائيل موقفه علنا

عودة الطائرة اللبنانية المختطفة

_ تتمسة المنشسور على الصفحسة الاولى -

حالة المسلح النفسية ويقول مراسل عثيم في الله ان. مختطف الطائرة يبدو انه يعاني مز حالة نفسية سيئة واضاف ادالمسلح ابلغه انه يطلب البقاء في اسرائيسل وعدم ارساله الى اي دولة لائه يخاف

وكان قائد الطائرة قد ابلغ برج اقلة في مطار الله عنهما كاتب الطائرة في اجواء قيرص انه مسلح سيطسر عسلي الطائسرة وادغمه عبيل تغيسير اتجاء رحلتيه ولما أُقتربت الطائرة للخنطفة من المجال الجوي الاسرائيلي رافقتها طائرتسان

تابعتان لسلاح الجو الاسراثيلي . وحطت الطائرة على المدرج الهادىء في الطار وهو الدرج البعيد عــن قاعة المسافرين واغلقت منطقة مطار الله في وجه السيارات واعلنت فيه حالة الطواري، •

وذكرت احدى السافرات اته عندما كانت الطائرة بالقرب من اجواءقيرص تهض احاء المسافرين واشهر مسدسه وقال للمسافرين ان الطائرة مختطفة . واضافت ان السافريسن قد التزموا الهدوء حتى هبوط الطائرة في اللد-

ديان خف للمطار وخف الى مطار اللد فور تلقي النيا كل من الجنرال موشيه ديان وزير الدفاع والجنرال دافيد العزاد رئيس ادكان جيش الدفاع الاسرائيلييي والجثرال رحيعام زئيفي قائد النطقة الوسطى والسيد شمعون بيرس وزير المواصلات للوقوف عن كثيب عسلي العملية وسير التحقيق مع المسلح -وعادت الحياة الطبيعية الى مطار

اللد بعد اقل من ساعتين من هيوط الطائرة اللبنانية فيه • وحطــت الطَّائرَات القادمة الى الطار حسب البرنامج للعد لها سلقا .

التظمات السلعة • وكذلك تفاقتر ... لاعمال التخريب التي تقوم بهـــــا النظمات • وضع مصر ـ تتمة . .

لتمنع وقوع مصادمات دولية فستنيخ واشاد وزير الغارجية الى تاييات الاتحاد السوفياتي للصرفي للطلالا. الدولية وتحدث عن الامم التحدة والبكر _ مصر بميثاقها وعن ذيارة فاندهايب سكرتير عام الامم التجعة القاديب للشرق الاوسط واكد ان فالمعايبين ملتزم بقرادات مجلس الامن والجيمية وسر

وقد دارت بعد ذلك متافشان حولًا _ سياسة مصر الغادجية في الوقت العافر تناولت اهمية الال العربي والبترظ العراي في تقوير المصير وتحدث الدكتور حافظ غاثم عسد

اهتمام الاتحاد الاشتراكي في مصمم بزيادة دعم التعاون مع الاحسيزية، س السياسية في العالم " وقد تقرر خلال هذا الاجتماع ألا تتولى لجنة برئاسة الدكتور الطياش

وكيل مجلس الشعب دراسة يبان وذاه الخارجية وعرضه للمناقشة على اللجة. المستركة في اللجنة الركزية ومجلب الشعب في الاسبوع القادم •

شركة تامين محدودة

מבוה לכמום בשים

جيسع انواع التسامسين

عا في ذلك الضفة الغريبة

القدس ـ شارع بن يهودا ٥، تلغون ٢٣٢٨١٠ ، ٢٣٢٨١١ تل ابيب – المكتب الرئيسي، شارع يبني ٣٢ تلغون ١١٤٤٣١ ممثلة بواسطة وكالة دتسانء ليمتد لصاحبها تسمور نسيم

تلفون ٢٨٨٣٤٥ ــ شــرقي القـــنس ٠

للواطني الضفة الغربية - يرجى مراجعة وكال وتسبانه ليمتد في شرقي القدس بكل ما يتعلىق بتأميناتكم •